

INDICE

<i>Premessa</i>	Un sociologo «sui generis»	V
PIERRE BOURDIEU		
I.	Gli anni della formazione	3
	1. L'aristocrazia filosofica, p. 3 - 2. La discussione sul giovane Marx, p. 7 - 3. La filosofia del sapere, della razionalità e del concetto, p. 9 - 4. Le scienze sociali, p. 13 - 5. L'irruzione dello strutturalismo di Lévi-Strauss, p. 15	
II.	In Algeria	16
	1. La conversione dello sguardo, p. 16 - 2. Situazione coloniale e «choc des civilisations», p. 17 - 3. Lo scarto tra condizioni oggettive e rappresentazioni soggettive, p. 22 - 4. L'esperienza temporale, p. 23 - 5. Per un'economia dei beni simbolici, p. 25 - 6. Il capitale simbolico o «gli effetti simbolici del capitale», p. 28 - 7. L'interesse al disinteresse: il confronto con l'economia neoclassica, p. 31	
III.	Teoria «in» pratica: dall'«habitus» ai campi	34
	1. Oltre l'antinomia soggetto-oggetto, p. 34 - 2. Il reale è relazionale, p. 38 - 3. L'«habitus», storia incorporata, p. 40 - 4. Il campo, storia oggettivata, p. 48 - 5. Il capitale e le sue forme, p. 57 - 6. Un sistema concettuale integrato, p. 60	
IV.	Una sociologia del dominio	62
	1. Il dominio, una questione centrale, p. 62 - 2. Il potere simbolico, p. 64 - 3. «Doxa», credenza, legittimazione,	

p. 66 - 4. L'istituzionalizzazione del dominio simbolico nella società moderna, p. 68 - 5. Il sistema scolastico: legittimazione e riproduzione dell'ordine sociale, p. 71 - 6. L'ordine nei corpi: il dominio maschile, p. 79 - 7. L'affrancamento dal dominio simbolico, p. 84

V. La teoria critica della cultura 88

1. Produzione e consumo di cultura, p. 88 - 2. Classi sociali, gusti e disgusti: «La distinction», p. 91 - 3. La scienza delle opere: «Les règles de l'art», p. 100

VI. Il mestiere di sociologo 113

1. L'illusione scolastica, p. 113 - 2. L'imperativo della riflessività epistemica, p. 115 - 3. Un esperimento di riflessività: «Homo academicus», p. 119 - 4. Rottura epistemologica e costruzione dell'oggetto d'indagine, p. 121 - 5. Una scienza «engagée», p. 126

Cronologia della vita e delle opere 131

Storia della critica 143

1. Qualche nota sulla ricezione, p. 143 - 2. Le critiche di determinismo e di riduzionismo, p. 146 - 3. La questione dell'economicismo, p. 151 - 4. La critica femminista, p. 154

Bibliografia 159

I. Opere di Pierre Bourdieu, p. 161 - 1. Libri, p. 161 - 2. Articoli e saggi, p. 166 - II. Letteratura critica, p. 182 - 1. Studi di carattere generale (libri, saggi e fascicoli monografici di riviste), p. 183 - 2. Studi sui concetti fondamentali (capitale, campo, «habitus», classe), p. 186 - 3. In Algeria, p. 188 - 4. Teoria critica della cultura, p. 189 - 5. Sociologia dell'educazione, p. 190 - 6. Studi sul dominio simbolico e sulla teoria della 'violenza simbolica', p. 191 - 7. Studi sul pensiero economico, p. 194 - 8. Studi sul pensiero epistemologico, p. 194 - 9. Bourdieu e Marx, p. 195 - 10. L'«engagement» politico di Bourdieu, p. 195

L'autrice 197