

PIANO DELL'OPERA

CD 1

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Concerto per pianoforte n. 9 in mi bemolle maggiore K 271 «Jeunehomme»; Concerto per pianoforte n. 14 in mi bemolle maggiore K 449.

I Solisti di Zagreb; Antonio Janigro, direzione
1966, Vienna

CD 2

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto per pianoforte n. 17 in sol maggiore K 453; Concerto per pianoforte n. 25 in do maggiore K 503; Joseph Haydn (1732-1809): Concerto per pianoforte in re maggiore Hob. XVIII n. 11.

Orchestra of the Vienna Volksoper (K 453); Pro Musica Orchestra, Vienna (K503); Vienna Chamber Orchestra (Haydn); Paul Angerer, direzione
1961-67, Vienna

CD 3

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto per pianoforte n. 19 in fa maggiore K 459; Concerto per pianoforte n. 20 in re minore K 466.

Orchestra of the Vienna Volksoper; Wilfried Boettcher, direzione
1959-67

CD 4

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto per pianoforte n. 22 in mi bemolle maggiore K 482; Concerto per pianoforte n. 27 in si bemolle maggiore K 595; Rondo in re maggiore K 382

Vienna Chamber Orchestra (K482); Orchestra of the Vienna Volksoper (K595, K382); Paul Angerer, direzione
1961-67, Vienna

CD 5

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata per pianoforte in la minore K 310; Fantasia in do minore K 396; Rondo in la minore K 511; Variazioni in re maggiore su un Minuetto di Duport K 573.

Alfred Brendel, pianoforte
1968, Vienna

CD 6

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti K 365; Sonata in re maggiore per due pianoforti K 448; Fuga in do minore per due pianoforti K 426; Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K 452.

Orchestra of the Vienna Volksoper; Paul Angerer, direzione
1959-67

CD 7

Ludwig van Beethoven (1770-1827): Concerto per pianoforte n. 1 in do maggiore Op. 15; Concerto per pianoforte n. 2 in si bemolle maggiore Op. 19.

Orchestra Filarmonica di Stoccarda; Wilfried Boettcher, direzione (Concerto n. 1); Orchestra of the Vienna Volksoper; Heinz Wallberg, direzione (Concerto n. 2)
1966 (Op. 19) e 1967

CD 8

Ludwig van Beethoven: Concerto per pianoforte n. 3 in do minore Op. 37; Concerto per pianoforte n. 4 in sol maggiore Op. 58.

Orchestra Sinfonica di Vienna; Heinz Wallberg, direzione
1961, Vienna

CD 9

Ludwig van Beethoven: Concerto per pianoforte n. 5 in mi bemolle maggiore Op. 73 «Emperor»; Fantasia Corale in do minore Op. 80.

Orchestra Sinfonica di Vienna; Zubin Mehta, direzione
(Concerto); Stuttgart Lehrergesangverein, Orchestra Filarmonica
di Stoccarda; Wilfried Boettcher, direzione (Fantasia corale)
1961 (Op. 73) e 1966

CD 10

Ludwig van Beethoven: Sonata per pianoforte n. 29 in si bemolle maggiore Op. 106 «Hammerklavier»; Sonata per pianoforte n. 32 in do minore Op. 111.

1962-64

CD 11

Ludwig van Beethoven: Sonata per pianoforte n. 28 in la maggiore Op. 101; Sonata per pianoforte n. 30 in mi maggiore Op. 109; Sonata per pianoforte n. 31 in la bemolle maggiore Op. 110; Sonata per pianoforte n. 27 in mi minore Op. 90.

1962-64

CD12

Ludwig van Beethoven: Sonata per pianoforte n. 23 in fa minore Op. 57 «Appassionata»; Sonata per pianoforte n. 22 in fa maggiore Op. 54; Sonata per pianoforte n. 26 in mi bemolle maggiore Op. 81a «Les Adieux»; Sonata per pianoforte n. 16 in sol maggiore Op. 31 n. 1.

1962-64

CD 13

Ludwig van Beethoven: Sonata per pianoforte n. 17 in re minore Op. 31 n. 2 «Der Sturm»; Sonata per pianoforte n. 18 in mi bemolle maggiore Op. 31 n. 3; Sonata per pianoforte n. 21 in do maggiore Op. 53 «Waldstein»; Sonata per pianoforte n. 19 in sol minore Op. 49 n. 1.

1962-64

CD 14

Ludwig van Beethoven: Sonata per pianoforte n. 1 in fa minore Op. 2 n. 1; Sonata per pianoforte n. 25 in sol maggiore Op. 79; Sonata per pianoforte n. 5 in do minore Op. 10 n. 1; Sonata per pianoforte n. 6 in fa maggiore Op. 10 n. 2; Sonata per pianoforte n. 9 in mi maggiore Op. 14 n. 1.

1962-64

CD 15

Ludwig van Beethoven: Sonata per pianoforte n. 10 in sol maggiore Op. 14 n. 2; Sonata per pianoforte n. 13 in mi bemolle maggiore Op. 27 n. 1; Sonata per pianoforte n. 14 in do diesis minore Op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna»; Sonata per pianoforte n. 15 in re maggiore Op. 28 «Pastorale».

1962-64

CD 16

Ludwig van Beethoven: Sonata per pianoforte n. 7 in re maggiore Op. 10 n. 3; Sonata per pianoforte n. 2 in la maggiore Op. 2 n. 2; Sonata per pianoforte n. 3 in do maggiore Op. 2 n. 3.

1962-64

CD 17

Ludwig van Beethoven: Sonata per pianoforte n. 8 in do minore Op. 13 «Patetica»; Sonata per pianoforte n. 11 in si bemolle maggiore Op. 22; Sonata per pianoforte n. 12 in la bemolle maggiore Op. 26 «Funeral March»; Sonata per pianoforte n. 24 in fa diesis maggiore Op. 78.
1962-64

CD 18

Ludwig van Beethoven: Sonata per pianoforte n. 4 in mi bemolle maggiore Op. 7; Sonata per pianoforte n. 20 in sol maggiore Op. 49 n. 2; Quintetto per pianoforte e fiati in mi bemolle maggiore Op. 16; Rondo in si bemolle maggiore G 151.
1961-66

CD 19

Ludwig van Beethoven: Eroica Variazioni in mi bemolle maggiore Op. 35; Sonata per pianoforte n. 20 in sol maggiore Op. 49 n. 2; Cinque Variazioni sopra «Rule Britannia» in re maggiore WoO 79; Sette Variazioni sopra «God Save the King» in do maggiore WoO 78; Dodici Variazioni sopra una danza russa dal balletto «Das Waldmädchen» in la maggiore WoO 71 di Wranitsky; Sei Variazioni sopra un tema originale in fa maggiore Op. 34; Sei Variazioni sopra un tema da «Le rovine di Atene» in re maggiore Op. 76.
1961-63

CD 20

Ludwig van Beethoven: Trentadue Variazioni sopra un tema originale in do minore WoO 80; Sette Variazioni dall' Opera «Das unterbrochene Opferfest» in fa maggiore WoO 75 di Winter; Ventiquattro Variazioni sopra l'arietta «Venni amore» di V. Righini in re maggiore WoO 65; Sei Variazioni su un duetto da «La Molinara» in sol maggiore WoO 70; Otto Variazioni sopra «Tändeln und Scherzen» in fa maggiore WoO 76 di Süßmayr; Tredici Variazioni sopra l'arietta «Es war einmal ein alter Mann» in la maggiore WoO 66 di Dittersdorf; Dieci Variazioni sul tema «La stessa, la stessissima» in si bemolle maggiore WoO 73 di Salieri.
1961-63

CD 21

Ludwig van Beethoven: Sei Variazioni facili sopra un'aria svizzera in fa maggiore WoO 64; Nove Variazioni sopra il tema «Quant'è più bello» di Paisiello in la maggiore WoO 69; Sei Variazioni sopra un tema originale in sol maggiore WoO 77; Otto Variazioni sul duetto «Un fièvre brûlante» in do maggiore WoO 72 di Grétry; Rondo in sol maggiore Op. 51 n. 2; Allegretto in do minore WoO 53; Sei scozzesi WoO 83; Bagatella in la minore «Per Elisa» WoO 59; Polonaise in do maggiore Op. 89.
1961-63

CD 22

Ludwig van Beethoven: Variazioni Diabelli in do maggiore Op. 120; Undici Bagatelle Op.119.
1961-64

CD 23

Ludwig van Beethoven: Sei Bagatelle Op. 126; Rondo a capriccio in sol maggiore «Die Wuth über den verlonen Groschen» Op. 129; Rondo in do maggiore Op. 51 n. 1; 7 Bagatelle Op. 33; Andante favori in fa maggiore WoO 57; Ziemlich lebhaft in si bemolle maggiore WoO 60.
1961-64

CD 24

Franz Schubert (1797-1828): Sonata per pianoforte in do minore D 958; Sonata per pianoforte in do maggiore D 840 «Incompiuta»; German Dances D783.
1968, Vienna

CD 25

Franz Schubert: Impromptus D 899; Momens musicaux D 780; Tre Klavierstücke D 946.
1962, Vienna

CD 26

Franz Schubert: Wanderer Fantaisie in do maggiore D 760; Impromptus D 935; Trascrizione da un'opera di Schubert di Franz Liszt (1811-1886): Wanderer Fantaisie in do maggiore per pianoforte e orchestra.
1959 e 1962, Vienna

CD 27

Fryderyk Chopin (1810-1849): Polonaise in la bemolle maggiore Op. 53 «Eroica»; Polonaise in do minore Op. 40 n. 2; Polonaise in fa diesis minore Op. 44; Polonaise-Fantaisie in la bemolle maggiore Op. 61; Andante spianato et Grande Polonaise brillante in mi bemolle maggiore Op. 22.
1968, Vienna

CD 28

Robert Schumann (1810-1856): Fantasia in do maggiore Op. 17; Études symphoniques Op. 13.
1966, Vienna

CD 29

Franz Liszt (1811-1886): Concerto per pianoforte n. 1 in mi bemolle maggiore; Concerto per pianoforte n. 2 in la maggiore; Totentanz; Malédiction.
Orchestra Sinfonica di Vienna; Michael Gielen, direzione
1975, Vienna (Concerti); 1958, Vienna (Totentanz, Malédiction)

CD 30

Franz Liszt: Sonata per pianoforte in si minore; Années de Pèlerinage: Deuxième Année, Italie; Bagatella senza tonalità; Czardas macabre; La lugubre gondola; Mephistowalzer n. 1.
1958, Vienna

CD 31

Franz Liszt: Trascrizioni e Parafrasi da opere: (Lucia di Lammermoor: Sestetto; Il trovatore: Miserere; Norma: Fantasia; Oberon: Ouverture; Benvenuto Cellini: Benediction e Oath; Tannhäuser: Coro dei pellegrini); Paganini Études: (Tremolo in sol minore; Octave in mi bemolle maggiore; La campanella in sol diesis minore; Arpeggio in mi maggiore; La Chasse in mi maggiore; Variazioni in la minore).
1955-59, Vienna

CD 32

Franz Liszt: Années de Pèlerinage: Deuxième Année, Italie: (Tre Sonetti di Tetrarca nn. 47, 104, 123); Venezia e Napoli - Tarantella; Harmonies poétiques et religieuses (Invocation; Bénédiction de Dieu dans la solitude; Pensées des morts; Funérailles; Cantique d'amour).
1955-59, Vienna

CD 33

Franz Liszt: Sei Rapsodie Ungheresi (nn. 15 «Marcia Rákóczy», 3, 2, 13, 8, 17); Csárdás obstiné.
1968, Vienna

CD 34

Modest Musorgskij (1839-1881): Quadri da un'esposizione; Igor' Fëdorovic' Stravinskij (1882-1971):
Petruška: Suite; Milij Balakirev (1836-1910): Islamey -Fantasia orientale.
1955

CD 35

Arnold Schönberg (1874-1951): Concerto per pianoforte Op. 42; Sergej Prokof'ev (1891-1953):
Concerto per pianoforte n. 5 in sol maggiore Op. 55.
Symphony Orchestra of Southwest German Radio Baden-Baden,
Michael Gielen, direzione (Schönberg); Orchestra dell'Opera di
Stato di Vienna; Jonathan Sternberg, direzione (Prokof'ev)
1955 (Prokof'ev), 1957 (Schönberg)