

# *il dizionario* *di HINDI*

DIZIONARIO  
HINDI ITALIANO  
ITALIANO HINDI  
*di Ghanshyam Sharma*

हिन्दी इतालवी  
इतालवी हिन्दी  
शब्दकोश  
घनश्याम शर्मा



# ZANICHELLI

# **PREMESSA**

Questo dizionario è rivolto in modo particolare agli studiosi di madrelingua italiana che vogliano acquisire una conoscenza approfondita o migliorare le proprie capacità linguistiche della lingua hindi, ma sarà altrettanto utile, si spera, a tutti gli studiosi indiani di madrelingua hindi che vogliano imparare la lingua italiana. Negli ultimi diciassette anni, durante la mia attività di insegnamento dell'hindi presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, infatti, mi sono reso conto dell'impellente necessità di uno strumento che potesse soddisfare le esigenze degli studiosi italiani per esprimersi in lingua hindi. L'opera, tuttavia, non è un dizionario inteso per i principianti in quanto richiede una conoscenza, seppur basilare, sia dell'italiano sia dell'hindi. Per affrontare in maniera soddisfacente le peculiarità del verbo hindi, per esempio, si è cercato di presentare un ‘punto d’incontro’ tra le strutture diverse dei verbi hindi e italiano che richiede non solo una conoscenza basilare delle due lingue, ma necessita anche di una conoscenza dei termini grammaticali. Questo cosiddetto ‘punto d’incontro’ tra le strutture grammaticali dei verbi delle due lingue potrà, si spera, aiutare lo studioso nella corretta resa del verbo italiano in quello hindi.

## **GUIDA ALL’USO**

### **Sezione hindi-italiano**

I lemmi hindi sono seguiti dalla pronuncia in traslitterazione tra parentesi tonde. Per dare la corretta pronuncia, invece di usare i simboli speciali basati sulle convenzioni IPA oppure di inventare altri simboli tenendo presenti le abitudini fonetiche degli italiani, abbiamo ritenuto opportuno e utile mantenere le convenzioni di traslitterazione ormai standardizzate nel campo degli studi indologici. Il metodo di traslitterazione adottato, dunque, è simile a quello usato per dare la pronuncia in sanscrito. La pronuncia traslitterata dei lemmi hindi in questo dizionario riporta, per la prima volta nel campo della lessicografia hindi, anche la loro divisione sillabica – elemento indispensabile per la corretta pronuncia delle parole. Per la consultazione della parte hindi-italiano del dizionario il lettore è pregato di seguire il seguente ordine dell’alfabeto hindi che diamo qui insieme alle convenzioni di traslitterazione diffuse nell’ambiente sanscrito e adottate in questo dizionario.

অ a	breve come la ‘a’ di ‘amore’
আ á	lunga come la ‘a’ di ‘acido’
ই i	breve come la ‘i’ di ‘italiano’
ঁ ি	lunga come la ‘i’ iniziale di ‘isola’
উ u	breve come la ‘u’ di ‘umiliare’
ঁ উ	lunga come la ‘u’ di ‘uno’
ঁ ri	una vocale in sanscrito, ma una sillaba in hindi, pronunciata come ‘ri’
ঁ e	chiusa come la ‘e’ di ‘pepe’
ঁ æ	aperta come la ‘e’ di ‘tè’
ঁ o	chiusa come la ‘o’ di ‘omero’
ঁ ঔ	aperta come la ‘o’ di ‘però’
ক ka	velare sorda come la ‘c’ di ‘casa’
খ kha	velare sorda aspirata
গ ga	velare sonora come la ‘g’ dura di ‘gatto’, anche davanti a ‘e’, ‘i’
ঁ gha	velare sonora aspirata
ঁ n̄a	velare nasale come la ‘n’ di ‘fango’
চ ca	palatale sorda come la ‘c’ dolce di ‘cibo’, anche davanti a ‘a’, ‘o’, ‘u’
ঁ cha	palatale sorda aspirata
জ ja	palatale sonora come la ‘g’ aspra di ‘gelo’
ঁ jha	palatale sonora aspirata
ঁ ña	palatale nasale simile alla ‘n’ di ‘gnomo’
ট t̄a	occlusiva sorda retroflessa pronunciata con la punta della lingua rovesciata all’indietro
ঁ tha	occlusiva sorda retroflessa aspirata pronunciata con la punta della lingua rovesciata all’indietro
ঁ da	occlusiva sonora retroflessa pronunciata con la punta della lingua rovesciata all’indietro
ঁ ra	‘r’ sonora retroflessa pronunciata con la punta della lingua

		rovesciata all'indietro
ঢ়	ঢ়ha	occlusiva sonora retroflessa aspirata pronunciata con la punta della lingua rovesciata all'indietro
ঢ়	ঢ়ha	'r' sonora retroflessa aspirata pronunciata con la punta della lingua rovesciata all'indietro
ণ	ণna	nasale retroflessa pronunciata con la punta della lingua rovesciata all'indietro
ত	ta	occlusiva dentale sorda come la 't' di 'Torino'
থ	tha	occlusiva dentale sorda aspirata
দ	da	occlusiva dentale sonora come la 'd' di 'dono'
ধ	dha	occlusiva dentale sonora aspirata
ন	na	nasale dentale come la 'n' di 'naso'
প	pa	labiale sorda come la 'p' di 'pane'
ফ	pha	labiale sorda aspirata
ব	ba	labiale sonora come la 'b' di 'bella'
ভ	bha	labiale sonora aspirata
ম	ma	labiale nasale come la 'm' di 'mano'
য	ya	vocale consonantica come la 'i' di 'fiume'
ৰ	ra	liquida come la 'r' di 'Roma'
ল	la	liquida come la 'l' di 'loro'
ৱ	va	semivocale come la 'w' di 'wow'
শ	śa	sibilante palatale come la 'sc' di 'scemo'
ষ	ṣa	sibilante cerebrale
স	sa	sibilante dentale come la 's' di 'sapere'
হ	ha	consonante aspirata

L'ordine dei lemmi hindi nel dizionario segue l'ordine delle lettere nell'alfabeto devanagari. Tuttavia, ci sono tre regole fondamentali che devono essere seguite per una semplice ricerca dei lemmi hindi. Innanzitutto, le sillabe con un anusvār (ossia, ঁ) o un chandrabindu (ossia, ং) precedono quelle senza. Per esempio, la parola গাঁৰ precede গাড়ী nonostante l'ordine alfabetico indichi diversamente. In secondo luogo, le consonanti composte seguono quelle semplici poiché le vocali vengono prima

delle consonanti nell'ordine alfabetico. Per esempio, बचाना viene prima di बच्चा dato che la च nella prima parola ha la आ mentre nella seconda è priva di una vocale e seguita da una consonante च. Infine, le lettere che rappresentano suoni stranieri, specialmente nelle parole di origine arabo-persiana, e hanno un puntino sotto vengono considerate uguali a quelle normali. Quindi, क़, ख़, ग़, ज़, फ़ non hanno un posto speciale nell'ordine alfabetico hindi. Per quanto riguarda la pronuncia di queste ultime lettere, vorrei suggerire quanto segue: questi suoni non hanno alcuna valenza fonemica in hindi in quanto non danno origine a una coppia minima. La pronuncia di questi suoni, quindi, non è indispensabile per la corretta pronuncia hindi.

Dopo la pronuncia in translitterazione segue tra parentesi quadre il riferimento linguistico dei lemmi hindi. Non si tratta di una descrizione etimologica vera e propria, ma di un accenno storico semplificato delle parole hindi. Nella maggior parte dei casi il riferimento in questione è semplicemente un'indicazione morfologica dei lemmi, ma per quanto riguarda le parole che hanno un riferimento incerto o un'origine di matrice straniera, abbiamo ritenuto opportuno fare ricorso ai lavori enciclopedici curati da J. A. Platts, R. L. Turner e R. S. McGregor. Questo ultimo, in particolare, è un lavoro di indiscussa semplicità ed è stato il nostro principale punto di riferimento.

Abbiamo generalmente collocato i lemmi composti da due parole non come lemmi indipendenti, ma come sottolemmi posti, appunto, sotto un lemma indipendente. Questi sottolemmi sono evidenziati con il simbolo ‘||’. Un rombetto ♦, invece, indica l’accezione o l’uso di un lemma. Il pallino ● elenca esempi che aiutano, dove sia utile, a capire il significato incerto di un lemma. Una faccina ☺ indica una situazione dove risulta difficile seguire le regole lessicografiche secondo le quali il dizionario è organizzato.

Alla fine di ciascun verbo abbiamo elencato i verbi che possono apparire come secondo membro dei cosiddetti verbi composti. Non si tratta di un elenco completo in quanto il fenomeno dei verbi composti hindi è assai complicato, ma piuttosto di una lista dei verbi maggiormente utilizzati in tali composti. In questa lista non abbiamo elencato i verbi modali o altri tipi di verbi che sono comunemente utilizzati con quasi tutti i verbi. Non si è cercato, inoltre, di dare una definizione o un

significato in italiano di questi verbi, anche perché ogni tentativo di definirli risulta per lo più incompleto o fuorviante.

## Sezione italiano-hindi

Dopo il lemma italiano segue la pronuncia in hindi, riportata con la divisione sillabica – un aiuto indispensabile per i parlanti hindi che vogliono imparare la lingua italiana liberandosi delle abitudini fonetiche acquisite attraverso l’inglese. L’accento tonico italiano è stato indicato con dei numeri piuttosto che con un segno sopra la lettera accentata: il numero ‘1’ sta per l’accento acuto ossia ‘chiuso’, mentre il numero ‘2’ indica l’accento grave ovvero ‘aperto’. Questa soluzione ci è sembrata non solo semplice, ma anche consona alla tradizione hindi. Per indicare la durata lunga di una vocale rispetto a quella normale, infatti, c’era (e tuttora c’è in contesti poetici seppur limitati) la tradizione di mettere un simbolo subito dopo la vocale in questione. Anche se sembra impossibile dare la corretta pronuncia di una parola straniera se non attraverso le notazioni dell’IPA, abbiamo fatto diverse verifiche col risultato che il nostro metodo risulta più soddisfacente rispetto ad altri esistenti.

Per dare una corretta interpretazione al verbo hindi, abbiamo per la prima volta nella tradizione lessicografica hindi usato una tecnica abbastanza nuova. Abbiamo constatato che la natura del verbo hindi è assai diversa da quella del verbo italiano. Innanzitutto, il verbo hindi è, per la maggior parte, un verbo ‘costruito secondo il contesto’ piuttosto che un verbo ‘già pronto’ all’uso ed etichettato transitivo oppure intransitivo. In secondo luogo, la differenza tra verbo transitivo e intransitivo in hindi non è quella a cui sono abituati gli italiani. Infine, in hindi non ci sono le costruzioni cosiddette riflessive che si trovano in italiano. Di conseguenza, il soggetto e l’oggetto dell’italiano non sono sempre il soggetto e l’oggetto dell’hindi. La maggior parte dei dizionari bilingui hindi ignorano questa peculiarità del verbo hindi e danno delle definizioni quasi sempre non utilizzabili da uno straniero che voglia imparare la lingua hindi. Per rendere un semplice verbo italiano in hindi si deve seguire un altro tipo di ragionamento. Il concetto ‘Dio esiste’, per esempio, viene reso in hindi con una costruzione completamente diversa ‘di Dio c’è l’esistenza’. Per affrontare questa difficoltà e per dare una corretta interpretazione al verbo hindi, quindi, abbiamo inserito delle informazioni strutturali tra due parentesi quadre legando queste informazioni al concetto hindi, ossia:

[sogg. it. + का] अस्तित्व *m.* होना (= esserci l'esistenza di ...)

Questa tecnica aiuta il lettore italiano non solo a capire con chiarezza che in questo caso il soggetto italiano non è più il soggetto hindi, ma fornisce anche indicazioni per rendere la frase italiana in hindi. Lo stesso si può affermare nel caso di un altro verbo comune quale ‘sacrificare’:

[compl. oogg. it. + का] बलिदान *m.* करना (= fare il sacrificio di...)

In questo caso né il soggetto né tanto meno il complemento oggetto italiani possono dare delle indicazioni per capire la costruzione hindi. In questo esempio la parola hindi corrispondente a ‘sacrificio’ funge da soggetto grammaticale.

Si badi bene che nelle suindicate definizioni abbiamo cercato di dare allo studioso italiano anche delle informazioni grammaticali riguardo al sintagma verbale. Infatti, indicando il genere delle parole hindi negli esempi abbiamo dato anche informazioni riguardo alla concordanza verbale, in quanto il verbo in questi esempi deve concordare con il genere maschile, dato che entrambe le parole negli esempi hanno genere maschile e fungono da soggetto grammaticale. Lo stesso si può dire anche nel caso del verbo ‘abortire’ dove il soggetto italiano non lo è più in hindi:

[sogg. it. + को] गर्भपात *m.* होना, (lett., esserci l'aborto a...)

[sogg. it. + का] गर्भ *m.* गिरना (lett., esserci l'aborto di...)

Per motivi di spazio non si è ritenuto necessario indicare il genere di tutti i sostantivi hindi, ma solo di quelli che hanno pertinenza grammaticale a ‘destra’ (ossia, al verbo), lasciando non indicato il genere di quelle parole che possono avere valenza a ‘sinistra’ (ossia quelle riguardanti il genitivo hindi). In quest’ultimo caso lo studioso è pregato di accettare il genere della parola nella sezione hindi-italiano.

Per indicare la ricchezza del lessico hindi, dovuta anche alla presenza della diglossia creata dalla lingua urdu, abbiamo cercato di elencare il termine di origine arabo-persiana insieme alla parola di origine sanscrita adottata direttamente oppure giunta attraverso il pracrito e i vari apabhrams.

Come tutte le opere di questo genere, questa non nasce in maniera del tutto indipendente, ma si avvale delle tecniche sviluppate nei lavori precedenti nel campo della lessicografia hindi-inglese e inglese-hindi. Pur consultando diverse opere per trovare il riferimento linguistico ai lemmi hindi (per esempio J. T. Platts, R. L. Turner, N. Kumar, ecc.), mi sono basato principalmente sul prezioso lavoro del Prof. R. S. McGregor.

## RINGRAZIAMENTI

Vorrei ringraziare tutte le istituzioni che durante gli ultimi sette anni sono state di grande aiuto per completare il lavoro del dizionario. Desidero ringraziare in modo particolare tutti i membri della “redazione lessicografica” presso la casa editrice Zanichelli di Bologna, il personale dell’Istituto Italiano di Cultura a New Delhi, i rappresentanti del CDAC (Centre for Development of Advance Computing) a Delhi nonché il personale competente del Centro di Calcolo e del Dipartimento di Studi Eurasiaci presso l’Università Ca’ Foscari di Venezia. Un ringraziamento particolare è rivolto al Professor R. S. McGregor che mi ha gentilmente concesso il permesso di usare i dati relativi allo sviluppo storico dei lemmi hindi che si trovano nella sua preziosa opera.

Vorrei inoltre ringraziare tutte le persone, colleghi e studenti del corso di lingua e letteratura hindi presso l’Università Ca’ Foscari di Venezia per avermi sostenuto e aiutato durante il lavoro del dizionario. Un ringraziamento sincero va a tutti gli studenti che hanno saputo aiutarmi nei momenti critici del lavoro. Devo ammettere che ho avuto la fortuna di imparare molte cose dagli studenti di lingua hindi presso l’Università Ca’ Foscari di Venezia. Infine, vorrei dedicare quest’opera a tutti gli studiosi e agli studenti delle materie riguardanti l’India presso le Università italiane. Spero che il mio lavoro possa essere utile a tutti coloro che vogliono dedicare il loro tempo prezioso agli studi hindi.

settembre 2004

Ghanshyam Sharma

## भूमिका

यह शब्दकोश मूलतः उन इतालवी मातृभाषी अध्येताओं को ध्यान में रखकर तैयार किया गया है जो हिन्दी भाषा की गहरी जानकारी अर्जित करना चाहते हैं या जिन्हें अपने हिन्दी के आरंभिक ज्ञान को कुछ और बढ़ाने की लालसा है। लेकिन हमें पूरी आशा है कि यह कोश इतालवी भाषा सीख रहे हिन्दी मातृभाषियों को भी समान रूप से उपयोगी सिद्ध होगा। वेनिस विश्वविद्यालय में अपने हिन्दी भाषा-शिक्षण के दौरान पिछले सत्रह वर्षों में मैंने इतालवी अध्येताओं की हिन्दी भाषा सीखने के किसी उपकरण की आवश्यकता का अनुभव किया है। मैंने पाया कि किसी हिन्दी-इतालवी और इतालवी-हिन्दी कोश के अभाव में इतालवी अध्येताओं की हिन्दी भाषा की जानकारी अंग्रेजी-हिन्दी और हिन्दी-अंग्रेजी शब्दकोशों पर ही आधारित हुआ करती थी। जाहिर ही हिन्दी-अंग्रेजी-इतालवी और इतालवी-अंग्रेजी-हिन्दी की इस दोतरफी यात्रा में कई शब्दों के अर्थ का अनर्थ हो जाने का खतरा था। आशा है यह कोश उक्त लंबी यात्रा को किसी हद तक अनावश्यक सिद्ध कर सकेगी। फिर भी यह शब्दकोश इतालवी या हिन्दी भाषा के आरंभिक अध्येताओं की आवश्यकताओं को पूरा करने के उद्देश्य से तैयार नहीं किया गया है। इसके उपयोग के लिए इतालवी और भारतीय दोनों ही तरह के अध्येताओं को क्रमशः हिन्दी और इतालवी भाषाओं का थोड़ा-बहुत ज्ञान होना जरूरी है। उदाहरण के लिए हमने हिन्दी क्रिया के वैशिष्ट्य को ध्यान में रखकर कोशीय परिभाषा देने की एकदम नयी तकनीक का प्रयोग किया है ताकि इतालवी क्रिया को सही रूप में हिन्दी में व्यक्त किया जा सके। परिणामतः इस नये तरीके की कोशीय परिभाषा को समझने के लिए अध्येता को हिन्दी और इतालवी भाषाओं का कुछ-न-कुछ ज्ञान होना जरूरी है।

## शब्दकोश के उपयोग संबंधी निर्देश

### हिन्दी-इतालवी भाग

हिन्दी शब्दों की प्रविष्टि देने के बाद गोल कोष्ठक के अन्तर्गत शब्द का उच्चारण दिया गया है। उच्चारण देने के लिए अन्तर्राष्ट्रीय स्वनिक वर्णमाला (IPA) या किसी अन्य नए ध्वनि-चिह्नों का उपयोग करने की जगह हमने भारतीय विद्या (Indology) के क्षेत्र में प्रचलित संस्कृत भाषा को लिप्यंतरित करने की विशेष चिह्न-व्यवस्था को ही आधार बनाना उचित समझा। इस प्रकार हिन्दी की प्रविष्टियों के लिप्यंतरण की यह व्यवस्था कुछ परिवर्तनों को छोड़कर ठीक वही है जो संस्कृत

भाषा के लिप्यंतरण में काम आती रही है। इस लिप्यंतरण में शब्दों का आक्षरिक विभाजन योजक चिह्न ‘-’ के माध्यम से प्रस्तुत किया गया है जो शब्दों के सही उच्चारण के लिए अनिवार्य है। हमें आशा है कि शब्दों का यह आक्षरिक विभाजन हिन्दी के विदेशी छात्रों के लिए बहुत ही उपयोगी साबित होगा। सारांश के रूप में संस्कृत-अध्ययन की परंपरा में प्रचलित लिप्यंतरण की यह व्यवस्था निम्नानुसार है -

अ a	च ca	न na
आ ā	छ cha	प pa
इ i	ज ja	फ pha
ई ī	झ jha	ब ba
उ u	ञ ña	ঘ bha
ऊ ū	ট ṭa	ম ma
ର୍ହ ri	ଠ ṭha	য ya
ଏ e	ଡ ḍa	ର ra
ଐ æ	ଡ଼ ḍ̥a	ଲ la
ଓ o	ଢ ଢା	ବ va
ଔ œ	ଢ଼ ଢା	ଶ śa
କ ka	ଣ ଣା	ଷ ḡa
ଖ kha	ତ ta	ସ sa
ଗ ga	ଥ tha	ହ ha
ଘ gha	ଦ da	ଙଁ h̥
ଘୁ ña	ଧ dha	ମ̥ m̥

लिप्यंतरित उच्चारण के बाद चौकोर कोष्ठक में शब्दों का ऐतिहासिक संदर्भ भी प्रस्तुत किया गया है। यह ऐतिहासिक संदर्भ शब्दों की पूरी व्युत्पत्ति नहीं बताता वरन् एक सरलीकृत ऐतिहासिक संकेत मात्र प्रस्तुत करता है। अधिकांश स्थितियों में यह ऐतिहासिक संदर्भ हिन्दी प्रविष्टियों का अन्य हिन्दी शब्दों के साथ केवल रूपवैज्ञानिक संबंध दिखाता है जो किसी हिन्दी भाषी अध्येता के लिए स्पष्ट ही है। इस कार्य को किसी भी दृष्टि से मौलिक नहीं माना जा सकता क्योंकि हमने अपने शब्दकोश में अन्य पूर्ववर्ती ग्रन्थों से सामग्री को ज्यों-का-त्यों ले लिया है। उहाहरण के लिए अरबी-फारसी लिपि में पूरी गति न होने के कारण हमने हिन्दी में अरबी और फारसी भाषाओं से आए शब्दों के संदर्भ जे. ए. प्लाट्स, आर. एल. टर्नर और आर. एस. मैकग्रेगर के विशाल शब्दकोशों से लिए हैं। ये सभी

शब्दकोश हिन्दी शब्द-सम्पदा के स्रोतों का उत्तम व्योरा प्रस्तुत करते हैं लेकिन ऐतिहासिक व्योरे को सरल ढंग से प्रस्तुत करने में मैकग्रेगर का शब्दकोश सर्वोत्तम है। इसी कारण मैकग्रेगर से लिए गए हिन्दी शब्दों के अरबी स्रोतों के साथ हमने ‘McG.’ संकेताक्षर का प्रयोग किया है। अन्य स्थलों पर भी हमने मैकग्रेगर की पद्धति को ही अपने कार्य का आधार बनाया है, तथापि जहाँ कहीं हमें मैकग्रेगर द्वारा दिया गया ऐतिहासिक संदर्भ ठीक नहीं प्रतीत हुआ वहाँ हमने दूसरे ग्रंथों का भी उपयोग किया है। उदाहरण के लिए कई स्थलों पर हिन्दी शब्दों के विविध अपभ्रंशों में प्राप्त रूपों के बारे में सभी विद्वान् एकमत नहीं हैं। हमने ऐसे कुछ स्थलों पर नरेश कुमार द्वारा प्रकाशित अपभ्रंश-हिन्दी कोश को आधार बनाया है। पुर्तगाली भाषा से हिन्दी में आए शब्दों का संदर्भ भी हमने पुर्तगाली शब्दकोश में खोजकर देखा है लेकिन लगभग सभी स्थितियों में ये संदर्भ मैकग्रेगर के संदर्भों के मिलते-जुलते हैं। इसी कारण हमने मैकग्रेगर के काम को ही पूरी तरह आधार बनाया है।

दो शब्दों से मिलकर बने नए शब्दों को हमने नयी प्रविष्टि के अन्तर्गत रखना उचित समझा क्योंकि इस प्रकार नए शब्द की व्याकरणिक कोटि दिखाना आसान होता है लेकिन ऐसे नए शब्द या पद जिन्हें किसी योजक चिह्न के द्वारा आपस में जोड़कर नहीं लिखा जाता उन्हें मूल प्रविष्टि के ही अन्तर्गत एक नए चिह्न ‘॥’ के साथ प्रस्तुत किया गया है। अध्येता की सुविधा को ध्यान में रखकर शब्द के विविध प्रयोगों को एक नए चिह्न ‘◆’ के साथ रखा गया है। जहाँ कहीं शब्दार्थ को स्पष्ट करने के लिए कुछ उदाहरण देना भी उचित समझा गया वहाँ ये उदाहरण एक नए चिह्न ‘●’ के बाद में रखे गए हैं। ④ का प्रयोग उन स्थलों पर किया गया है जहाँ पाठक शब्दकोश के आंतरिक नियमों के आधार पर किसी व्याकरणिक कोटि को सही रूप में नहीं समझ पाता। ऐसी स्थितियाँ वस्तुतः शब्दकोश के नियमों से थोड़ा हटकर हैं।

इतालवी भाषी हिन्दी-अध्येता की आवशकताओं को ध्यान में रखकर हमने हिन्दी क्रियाओं की प्रविष्टि के अन्त में हिन्दी की संयुक्त क्रियाओं की रचना के लिए द्वितीय सदस्य के रूप में प्रयुक्त होने वाली सहायक क्रियाओं की सूची भी दी है। यह सूची पूर्ण नहीं है क्योंकि इसमें केवल बहुप्रचलित सहायक क्रियाओं को ही रखना हमने उचित समझा। परिमामतः यह संभव है कि बोली विशेष के प्रभाव से हिन्दी में आयी कई अन्य क्रियाएँ इस सूची में न मिलें। इसके अतिरिक्त क्रियार्थद्योतक सहायक क्रियाओं - यथा, सकना, पाना, चुकना, आदि - को भी हमने इस सूची में सम्मिलित नहीं किया है क्योंकि ऐसी सहायक क्रियाएँ किसी क्रिया विशेष से जुड़ी न होकर लगभग सभी क्रियाओं के साथ प्रयुक्त की जा सकती हैं। इस सूची में उपलब्ध सहायक क्रियाओं का विदेशी भाषाओं में अर्थ दे पाना पूर्णतः असंभव है क्योंकि इस तरह का हर प्रयास अध्येता को गुमराह भी कर सकता है। इस तथ्य को ध्यान में रखकर हमने इन्हें इतालवी भाषा में अनूदित करने का प्रयास नहीं किया है। फिर भी

हमें पूर्ण विश्वास है कि यह सूची हिन्दी भाषा सीख रहे इतालवी अध्येताओं के लिए अत्यंत उपयोगी सिद्ध होगी।

## इतालवी-हिन्दी भाग

इस भाग में शब्दों की प्रविष्टि के बाद गोल कोष्ठक में इतालवी शब्दों का देवनागरी में उच्चारण दिया गया है। इस उच्चारण को देने में हमारा उद्देश्य हिन्दी भाषी अध्येताओं को अंग्रेजी भाषा के उच्चारण की आदतों से पिंड छुड़वाना रहा है। हमारा यह अनुभव रहा है कि हिन्दी भाषी इतालवी शब्दों का उच्चारण अंग्रेजी के उच्चारण के माध्यम से ही अर्जित करता है। परिणामतः उसका इतालवी उच्चारण ठीक नहीं होता। साथ ही देवनागरी में दिया गया यह उच्चारण इतालवी शब्दों का आक्षरिक विभाजन भी दिखाता है जो इतालवी भाषा सीख रहे हिन्दी भाषी विद्यार्थियों के लिए अत्यन्त उपयोगी सिद्ध हो सकता है। इतालवी भाषा के उच्चारण में स्वराघात बहुत महत्वपूर्ण है लेकिन इतालवी भाषा में सिर्फ शब्दान्त में पाये जाने वाले स्वराघातों को ही लिखने की परंपरा है। इतालवी शब्द में शब्दान्त के स्वराघात को छोड़कर अन्य स्थानों पर पाए जाने वाले स्वराघात केवल उच्चारण में ही मिलते हैं लिखित रूप में इन्हें दिखाने की परंपरा नहीं है। इस दृष्टि से हमने आघातयुक्त स्वरों के बाद में १ और २ संख्याओं का प्रयोग किया है। यह व्यवस्था एक सरलीकृत रूप ही है जो हिन्दी भाषियों के लिए उपयोगी साबित हो सकती है। तात्पर्य कि १ संख्या से निर्दिष्ट स्वर का उच्चारण २ संख्या से निर्दिष्ट स्वर की तुलना में हल्का होना चाहिए और २ संख्या से निर्दिष्ट स्वर का उच्चारण अधिक जोर लगाकर किया जाना चाहिए। साथ ही १ से निर्दिष्ट स्वर का उच्चारण मुखाग्र से जबकि २ से निर्दिष्ट स्वर का उच्चारण मुँह में पीछे की ओर से होना चाहिए। उदाहरणार्थ, **affresco** (अफ्र-फ्रेन्स-स्को) में १ संख्या से इंगित ए का उच्चारण बनिस्बत हल्का और मुखाग्र से होना चाहिए। **affrettare** (अफ्र-फ्रेत्-ता२-रे) संख्या २ से इंगित आ का उच्चारण मुँह में पीछे से तथा बनिस्बत ज्यादा जोर के साथ किया जाना चाहिए। स्वराघात दिखाने की यह व्यवस्था हमें हिन्दी पाठकों की दृष्टि से अन्य सभी वर्तमान व्यवस्थाओं से उचित प्रतीत हुई क्योंकि हिन्दी भाषा में स्वराघात लगाने की परंपरा न होने के कारण हिन्दी भाषी स्वराघातों को समझ नहीं पाता। हमने यह पाया कि हमारे इस सरलीकृत समाधान के आधार पर उचित परिणाम हासिल होते हैं, हालाँकि हमें पूरा अहसास है कि इस व्यवस्था को पूर्णतः वैज्ञानिक नहीं कहा जा सकता।

इतालवी क्रियाओं को उचित ढंग से हिन्दी में अनूदित करने की दृष्टि से हमने कोश-कला की परंपरा में एक नया प्रयोग करना उचित समझा। संरचना की दृष्टि से हिन्दी क्रियाएँ इतालवी क्रियाओं से

बहुत भिन्न हैं क्योंकि इतालवी क्रिया का कर्ता हिन्दी में कर्ता नहीं रह जाता। इसी प्रकार ‘करना’ के साथ बनायी गयी हिन्दी संयुक्त क्रियाएँ व्याकरणिक दृष्टि से सकर्मक होने पर भी तार्किक दृष्टि से सकर्मक नहीं होती। हिन्दी सीखने वाले इतालवी विद्यार्थियों की इस आवश्यकता को ध्यान में रखकर हमने दो भाषाओं के बीच एक व्याकरणिक मिलन-बिंदु स्थापित करने का प्रयास किया है जो अध्येताओं के प्रयास में उपयोगी सिद्ध हो सकती है। उदाहरणार्थ –

इतालवी क्रिया ‘esistere’ (in English ‘to exist’) का हिन्दी में अनुवाद खोजते समय कोई भी उपलब्ध कोश काम में नहीं आता क्योंकि लगभग सभी अँगरेज़ी-हिन्दी कोश अँगरेज़ी क्रिया ‘to exist’ का अर्थ ‘अस्तित्व रखना’, ‘होना’, ‘जीवित होना’ आदि देते हैं जो हिन्दी में सही अर्थ देने में सहायक सिद्ध नहीं होते। इस समस्या को सुलझाने के लिए हमने इतालवी कोश में निम्नलिखित परिभाषा देना उपयोगी समझा -

[sogg. it. + का] अस्तित्व *m.* होना

यह परिभाषा निश्चय ही इतालवी भाषी विद्यार्थी के लिए अत्यंत उपयोगी साबित होगी क्योंकि इसके माध्यम से वह जान सकता है कि इतालवी भाषा में जो कर्ता है वह हिन्दी में कर्ता नहीं है। यही बात इतालवी क्रिया ‘sacrificare’ (in English ‘to sacrifice’) के बारे में कही जा सकती है। अँगरेज़ी क्रिया ‘to sacrifice’ का शब्दकोशों में प्राप्त अर्थ ‘बलिदान करना’ हिन्दी सीखने वाले विदेशी के किसी भी काम का नहीं होता क्योंकि वह नहीं जानता कि इतालवी तथा अँगरेज़ी भाषाओं का कर्म हिन्दी में कर्म कारक में व्यक्त नहीं होता। हमने इसकी परिभाषा निम्नानुसार दी है -

[compl.ogg. it. + का] बलिदान *m.* करना

इस परिभाषा के आधार पर इतालवी भाषी हिन्दी अध्येता यह आसानी से समझ सकता है कि इतालवी भाषा का कर्म हिन्दी में ‘का’ परसर्ग के माध्यम से ही व्यक्त हो सकता है। इसी प्रकार एक और इतालवी क्रिया ‘abortire’ (in English ‘to miscarry’, ‘to abort’) को लिया जा सकता है जिसका कर्ता हिन्दी में कभी कर्ता नहीं हो सकता। हमने इस समस्या से निपटने के लिए उक्त इतालवी क्रिया का हिन्दी में अर्थ निम्नानुसार दिया है जो हिन्दी सीख रहे छात्रों के लिए बहुत ही उपयोगी साबित हो सकता है-

[sogg. it. + को] गर्भपात *m.* होना, [sogg. it. + का] गर्भ *m.* गिरना

स्थानाभाव के कारण हिन्दी शब्दों के व्याकरणिक लिंग का संकेत (पुलिंग *m.*, स्त्रीलिंग *f.*) सभी हिन्दी शब्दों के साथ न कर केवल उन शब्दों के साथ किया गया है जो क्रिया पदबंध के साथ अंवित दिखाते हैं। शब्दों के अन्य प्रयोगों के लिए हिन्दी शब्द का व्याकरणिक लिंग कोश के 'हिन्दी-इतालवी' भाग में देखा जा सकता है।

अन्य शब्दकोशों की ही भाँति यह शब्दकोश भी पूर्णतः स्वतंत्र रूप में नहीं जन्मा है। इस शब्दकोश को तैयार करने में हिन्दी-अंग्रेजी और अंग्रेजी-हिन्दी कोश-कला के क्षेत्र में उपलब्ध लगभग सभी ग्रंथों का किसी-न-किसी अर्थ में उपयोग हुआ ही है। यद्यपि जे. टी. प्लाट्स, आर. एल. टर्नर के कोश बहुत ही विस्तृत जानकारी प्रस्तुत करते हैं फिर भी हमें आर. एस. मैकग्रेगर के कोश से हिन्दी शब्दों के ऐतिहासिक स्रोतों को खोजने में बहुत सहायता मिली है। हम प्रोफेसर मैकग्रेगर के बहुत ही आभारी हैं जिन्होंने हमें अपने कोश से हिन्दी शब्दों की व्युत्पत्ति जानकारी लेने की अनुमति दी।

## कृतज्ञता-ज्ञापन

पिछले सात वर्षों के दौरान मुझे अनेक संस्थाओं का संरक्षण और सहयोग मिला। मैं इन सभी संस्थाओं के अधिकारियों का हृदय से आभारी हूँ। सबसे पहले ज्ञानिकेल्ली प्रकाशन के शब्दकोश विभाग के अधिकारियों को धन्यवाद देना चाहता हूँ जिन्होंने तमाम समस्याओं के बीच इस शब्दकोश को प्रकाशित करने की मेरी योजना को स्वीकार किया। सीडेक (नई दिल्ली) के अधिकारियों ने समय-समय पर मुझे कंप्यूटर की सोफ्टवेयर संबंधी नयी सुविधाएँ उपलब्ध करायीं जिनके बिना इस काम को पूरा कर पाना असंभव था। वेनिस विश्वविद्यालय के यूरेशियन विभाग के सभी साथियों ने मुझे पूरा संरक्षण प्रदान किया लेकिन खासकर हिन्दी भाषा से जुड़े सहर्कर्मियों का मैं पूरे दिल से आभारी हूँ जिन्होंने मेरी समस्याओं को समझकर अनेक सुविधाएँ प्रदान करायीं। कितना ही अच्छी होता यदि इस कोश को मैं उनके कार्यकाल में प्रकाशित कर पाता। फिर भी मुझे पूरी आशा है मेरी यह भेंट उन्हें स्वीकार होगी। यह ग्रंथ मैं अपने हिन्दी भाषा के सभी सहयोगियों और विद्यार्थियों को समर्पित करना चाहता हूँ जिन्होंने मुझे समय-समय पर तमाम मुश्किल स्थितियों से उबारा। मुझे हिन्दी भाषा के सभी विद्यार्थियों का सहयोग मिला है। सचमुच ही ऐसे विद्यार्थियों के साथ काम करने का सौभाग्य पूर्वजन्म के संस्कारों का ही फल है। आशा है कि हमारा यह प्रयास सार्थक सिद्ध होगा।

## LISTA DELLE ABBREVIAZIONI

<i>ad.</i> = adottato da (adopted from)	<i>dramm.</i> = drammaturgia (dramaturgy)
<i>aeron.</i> = aeronautica (aeronautics)	<i>drav.</i> = dravidico (Dravidian)
<i>afferm.</i> = affermativo (affirmative)	<i>econ.</i> = economia (economics)
<i>agg.</i> = aggettivo (adjective)	<i>edil.</i> = edilizia (building industry)
<i>agric.</i> = agricoltura (agriculture)	<i>elettr.</i> = elettricità (electricity)
<i>anat.</i> = anatomia (anatomy)	<i>enfat.</i> = enfatico (emphatic)
<i>apab.</i> = apabhrams (Apabhrams)	<i>escl.</i> = esclamativo/ esclamazione (exclamatory/ exclamation)
<i>ar.</i> = arabo (Arabic)	<i>est.</i> = estensivo (extended)
<i>archeol.</i> = archeologia (archaeology)	<i>f.</i> = femminile (feminine)
<i>archit.</i> = architettura (architecture)	<i>ferr.</i> = ferrovia (railway)
<i>art.</i> = articolo (article)	<i>fig.</i> = figurato (figurative)
<i>assol.</i> = assoluto, assolutivo (absolute)	<i>filos.</i> = filosofia/filosofico (philosophy/ philosophical)
<i>astrol.</i> = astrologia (astrology)	<i>fis.</i> = fisica (physics)
<i>astron.</i> = astronomia (astronomy)	<i>fon.</i> = fonetica/ fonologia (phonetics/ phonology)
<i>aus.</i> = ausiliare (auxiliary)	<i>fot.</i> = fotografia (photography)
<i>austro-as.</i> = austro-asiatico	<i>franc.</i> = francese (French)
<i>autom.</i> = automobile (automobile)	<i>geogr.</i> = geografia (geography)
<i>avv.</i> = avverbio (adverb)	<i>geol.</i> = geologia (geology)
<i>beng.</i> = bengali, bengalese (Bengali)	<i>geom.</i> = geometria (geometry)
<i>biol.</i> = biologia (biology)	<i>gramm.</i> = grammatica (grammar)
<i>bot.</i> = botanica (botany)	<i>guj.</i> = gujrati (Gujrati)
<i>brajbh.</i> = brajbhasha (Brajbhasha)	<i>hin.</i> = hindi (Hindi)
<i>burocr.</i> = linguaggio burocratico (ufficialese)	<i>impers.</i> = impersonale (impersonal)
<i>card.</i> = cardinale (cardinal)	<i>indeterm.</i> = indeterminativo (indefinite)
<i>cfr.</i> = confrontare (compare)	<i>indic.</i> = indicativo (indicative)
<i>cinem.</i> = cinematografia (cinema)	<i>inform.</i> = informatica (informatics)
<i>coll.</i> = collegato con / a (connected with)	<i>ingl.</i> = inglese (English)
<i>colloq.</i> = colloquiale (colloquial)	<i>inter.</i> = interiezione (interjection)
<i>comm.</i> = commercio (business)	<i>interr.</i> = interrogativo (interrogative)
<i>compar.</i> = comparativo (comparative)	<i>intr.</i> = intransitivo (intransitive)
<i>compl.</i> = complemento (adverb phrase)	<i>inv.</i> = invariabile (invariable)
<i>cong.</i> = congiunzione, congiunzionale (conjunction, conjunctional )	<i>iran.</i> = iranico (Iranian)
<i>congv.</i> = congiuntivo (subjunctive)	<i>it.</i> = italiano (Italian)
<i>deriv.</i> = derivato da (derived from)	<i>letter.</i> = letterario (literary)
<i>determ.</i> = determinativo (definite)	<i>ling.</i> = linguistica (linguistics)
<i>dial.</i> = dialettale (dialectal)	<i>loc.</i> = locuzione (phrase, idiom)
<i>dimostr.</i> = dimostrativo (demonstrative)	<i>m.</i> = maschile (male)
<i>dir.</i> = diritto (law)	
<i>distrib.</i> = distributivo (distributive)	

<i>m.i.a.</i>	= medio indoario (Middle Indo-Aryan)	<i>retor.</i>	= retorica (rhetoric)
<i>mar.</i>	= marathi (Marathi)	<i>rifl.</i>	= riflessivo (reflexive)
<i>mat.</i>	= matematica (mathematics)	<i>s.f.</i>	= sostantivo femminile (feminine noun)
McG.	= McGregor (R. S. McGregor 1993)	<i>s.m.</i>	= sostantivo maschile (male noun)
<i>mecc.</i>	= meccanica (mechanics)	<i>sans.</i>	= sanscrito (Sanskrit)
<i>med.</i>	= medicina (medicine)	<i>scient.</i>	= scientifico (scientific)
<i>metall.</i>	= metallurgia (metallurgy)	<i>sing.</i>	= singolare (singular)
<i>meteor.</i>	= meteorologia (meteorology)	<i>sogg.</i>	= soggetto (subject)
<i>mil.</i>	= militare (military)	<i>sost.</i>	= sostantivo (noun)
<i>miner.</i>	= mineralogia (mineralogy)	<i>specialm.</i>	= specialmente (especially)
<i>mitol.</i>	= mitologia (mythology)	<i>spreg.</i>	= spregiativo (derogatory)
<i>mus.</i>	= musica (music)	<i>stor.</i>	= storia (history)
<i>naut.</i>	= nautica (navigation)	<i>suff.</i>	= suffisso (suffix)
<i>num.</i>	= numerale (numeral)	<i>superl.</i>	= superlativo (superlative)
<i>obl.</i>	= obliquo (oblique)	<i>teatr.</i>	= teatro (theatre)
<i>occ.</i>	= occidentale (Western)	<i>tecnol.</i>	= tecnologia (technology)
<i>ogg.</i>	= oggetto (object)	<i>tel.</i>	= telecomunicazioni (telecommunications)
<i>onomat.</i>	= onomatopeico (onomatopoeic)	<i>telev.</i>	= televisione (television)
<i>ord.</i>	= ordinale (ordinal)	<i>term.</i>	= termine (term)
<i>panj.</i>	= panjabi (Punjabi)	<i>tess.</i>	= tessile (textile)
<i>part.</i>	= participio (participle)	<i>tipogr.</i>	= tipografia (press)
<i>pass.</i>	= passato (past)	<i>tr.</i>	= transitivo (transitive)
<i>per.</i>	= persiano (Persian)	<i>tur.</i>	= turco (Turkish)
<i>pers.</i>	= personale (personale)	<i>v.</i>	= verbo (verb)
<i>pl.</i>	= plurale (plural)	<i>v.antitr.</i>	= verbo anti transitivo (antitransitive verb)
<i>polit.</i>	= politica (politics)	<i>v.caus.</i>	= verbo causativo (causative verb)
<i>porto.</i>	= portoghese (Portuguese)	<i>v.intr.</i>	= verbo intransitivo (intransitive verb)
<i>posp.</i>	= posposizione (postposition)	<i>v.intr. pron.</i>	= verbo intransitivo pronomiale (pronominal intransitive verb)
<i>poss.</i>	= possessivo (possessive)	<i>v.rifl. rec.</i>	= verbo riflessivo reciproco (reciprocal reflexive verb)
<i>prac.</i>	= pracrito (Prakrit)	<i>v.rifl.</i>	= verbo riflessivo (reflexive verb)
<i>prep.</i>	= preposizione (preposition)	<i>v.tr.</i>	= verbo transitivo (transitive verb)
<i>pres.</i>	= presente (present)	<i>v.tr. pron.</i>	= verbo transitivo pronomiale (pronominal transitive verb)
<i>pron.</i>	= pronomine (pronoun)	<i>var.</i>	= variabile (variable)
<i>psicol.</i>	= psicologia, psicologico (psychology, psychological)	<i>volg.</i>	= volgare (vulgar)
<i>qlco.</i>	= qualcosa (something)	<i>zool.</i>	= zoologia (zoology)
<i>qlcu.</i>	= qualcuno (somebody)	⊗	= lettore perplesso (puzzled reader)
<i>rec.</i>	= reciproco (reciprocal)		
<i>rel.</i>	= relativo (relative)		
<i>relig.</i>	= religione (religion)		

## RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI संदर्भ-ग्रंथ-सूची

- BULCKE, C. *Āgrejī - Hindī koś* (An English-Hindi Dictionary), अँगरेजी-हिन्दी कोश , New Delhi, S. Chand and Company (Pvt.) Limited, 1986.
- CARACCHI, Pinuccia, *Grammatica hindi*, Torino, Promolibri Magnanelli, 4<sup>a</sup> edizione 2000.
- CHATURVEDI, Mahendra and Bhola Nath TIWARI, *A practical Hindi-English Dictionary*, New Delhi, National Publishing House, 6th edizione, 1980.
- DARDANO, Maurizio e Pietro TRIFONE, *La nuova grammatica della lingua italiana*, Bologna, Zanichelli editore, 1997.
- DE MAURO, Tullio, *Il Dizionario della lingua italiana*, Torino, Paravia, 2000.
- DIZIONARIO ESSENZIALE inglese – italiano e italiano – inglese*, Bologna, Zanichelli, 1996.
- KAPOOR, Badri Nath, *Prabhāt Practical English-Hindi Dictionary*, प्रभात व्यावहारिक अंग्रेजी-हिन्दी कोश , New Delhi, Prabhat Prakashan, 2000.
- KUMAR, Naresh, *Apabhramś - Hindi Dictionary*, अपभ्रंश-हिन्दी कोश, New Delhi, D. K. Printworld (Pvt.) Ltd., 2nd edition, 1999.
- LO ZINGARELLI 2003, *Vocabolario della lingua italiana* di Nicola Zingarelli, Bologna, Zanichelli, 2003.
- LO ZINGARELLI MINORE, *Vocabolario della lingua italiana* di Nicola Zingarelli, Bologna, Zanichelli, edizione Terzo millennio, 2001.
- MCGREGOR, R.S., *The Oxford Hindi-English Dictionary*. Oxford: Oxford University Press, 1993.
- MONIER-WILLIAMS, M., *A Sanskrit-English Dictionary*. Delhi, Motilal Banarsi das Publishers Private Limited, 1997, (Oxford 1899).
- Nalanda visal shabd sagar*, Nai dilli, Adish Book depot., 1994.
- PLATTS, J. T., *A Dictionary of Urdu Classical Hindi and English*, New Delhi, 2000 (originally published in London, 1884).
- RAGAZZINI, Giuseppe, *Il Ragazzini, Dizionario inglese-italiano e italiano inglese*, Bologna, Zanichelli, Quarta edizione, 2002.
- Syāmsundardās, *Hindī śabd-sāgar, arthāt hindī bhāṣā kā ek bṛhat koś*, हिन्दी शब्द सागर, अर्थात हिन्दी भाषा का एक बृहत कोश Nāgarīpracārīṇī sabhā. ... (Banaras, 1965-75).
- TURNER, R. L., *A Comparative Dictionary of the Indo-Aryan Languages*, London 1966.

**HINDI - ITALIANO**

**हिन्दी - इतालवी**

## अ

**अ** (a) prima lettera e prima vocale dell'alfabeto devanagari

**अंक** (aṅk) [sans.] s.m. **1** numero *m.* (cardinale o ordinale) **2** cifra *f.* **3** segno *m.* **4** voto *m.* (scolastico) **5** atto *m.* (di un dramma) **6** grembo *m.*

**अंकगणित** (aṅk-ga-ṇit) [sans.] s.m. aritmetica *f.*

**अंकन** (aṅ-kan) [sans.] s.m. **1** atto *m.* di segnare (o marcare) **2** atto *m.* di progettare (o disegnare) **3** descrizione *f.* vivida

**अंकित** (aṅ-kit) [sans.] agg. **1** segnato, contrassegnato, marcato **2** inciso, scolpito **3** iscritto, scritto

**अंकुर** (aṅ-kur) [sans.] s.m. germoglio *m.*, gemma *f.*

**अंकुरना** (aṅ-kur-nā) → अङ्कुराना

**अङ्कुराना** (aṅ-ku-rā-nā) [deriv. \*aṅkurayati: hin. occ. aṅkur] v.intr. germogliare, spuntare [**§radice** + आना/ जाना]

**अंकुश** (aṅ-kuś) [sans.] s.m. **1** pungolo *m.* (per condurre elefanti) **2** (fig.) controllo *m.*, comando *m.* ◆ किसी पर — लगाना (या रखना) esercitare il controllo su qlcu.; किसी को — में रखना tenere qlcu. sotto controllo

**अंग** (aṅg) [sans.] s.m. **1** membro *m.*, membra *f.pl.*, organo *m.* **2** corpo *m.* **3** parte *f.*, elemento *m.*, componente *m. e f.* ◆ किसी के — लगना **1** abbracciarsi a qlcu. **2** (fig.) fare bene a qlcu. (di cibo), fare da ricostituente per qlcu. • बच्चे के दूध अंग लग गया il latte ha fatto bene al bambino; किसी को — लगाना abbracciare qlcu.

**अङ्गडाई** (aṅ-ṛā-ī) [cfr. hin. āgrānā] s.f. stiracchiamento *m.*

**अङ्गडाना** (aṅ-ṛā-nā) [cfr. hin. aṅg] v.intr. stiracchiarsi, stirarsi [**§radice** + उठना/ जाना/ पड़ना]

**अंगारा** (aṅ-gā-rā) [aṅgāra-] s.m. brace *f.* ◆ अंगारे

उगलना sputare veleno; अंगारे बरसना (*meteor.*) fare troppo caldo; अंगारों पर पैर रखना mettersi nei guai; अंगारों पर लोटना **1** andare su tutte le furie **2** bruciare di gelosia, rodersi d'invidia

**अङ्गिया** (aṅ-gi-yā) [aṅgikā-] s.f. bustino *m.*, corpetto *m.*, reggiseno *m.*, reggipetto *m.*

**अंगीकार** (aṅ-gī-kār) [sans.] s.m. accettazione *f.*, assenso *m.* ◆ — करना **1** accettare, accogliere **2** acconsentire, aderire (a un'idea, ecc.) **3** assumersi un impegno o una responsabilità; को — होना **1** essere accettato **2** essere accolto

**अङ्गीठी** (aṅ-gī-thī) [agniṣṭha-] s.f. **1** graticola *f.* **2** stufa *f.*

**अंगुल** (aṅ-gul) [aṅgula-] s.m. unità *f.* di misura corrispondente a un dito

**अंगुली** (aṅ-gu-lī) [aṅguli-] s.f. dito *m.*

**अंगूठा** (aṅ-gū-thā) [aṅguṣṭha-] s.m. pollice *m.*, alluce *m.* ◆ किसी का — चूमना baciare la mano a qlcu. (in segno di umiltà, servilmente); किसी को — दिखाना (fig.) **1** mostrare il pollice in senso di scherno o di sfida **2** voltare le spalle a qlcu.

**अंगूठी** (aṅ-gū-thī) [\*aṅguṣṭhiya-] s.f. anello *m.*

**अंगूर** (aṅ-gūr) [per. angūr] s.m. uva *f.* || — का बाग s.m. vigneto *m.* || — की खेती s.f. viticoltura *f.* || — की फसल (या कटाई) s.f. vendemmia *f.*

**अङ्गोछा** (aṅ-ga-cha) [aṅgoñcha-] s.m. asciugamano *m.*, panno *m.* (usato per asciugarsi)

**अङ्गरेज़** (aṅ-rez) [porto. inglês] **A** agg. inglese **B** s.m. inglese *m.*, nativo *m.* dell'Inghilterra

**अङ्गरेज़ी** (aṅ-re-zī) [cfr. hin. āgrez] **A** agg. inglese, occidentale **B** s.f. inglese *m.*, lingua *f.* inglese

**अंचल** (aṅ-cal) [sans.] s.m. **1** angolo *m.* di sari

## अंजन

o di scialle, lembo *m.* **2** regione *f.*, territorio *m.* **3** frontiera *f.*  
**अंजन** (añ-jan) [sans.] *s.m.* kajal *m.*  
**अंजर-पंजर** (añ-jar-pañ-jar) [deriv. hin. pañjar] *s.m. pl.* **1** ossatura *f.*, scheletro *m.*, intelaiatura *f.* **2** articolazione *f.*, giuntura *f.* ◆ — होना logorarsi delle articolazioni, avere le articolazioni deboli  
**अंजलि** (añ-ja-li) [sans.] *s.f.* incavo *m.* formato da entrambe le mani unite a coppa  
**अँजवाना** (āj-vā-nā) [cfr. hin. ājnā] *v.caus.* fare mettere il kajal (sugli occhi) [§radice + डालना/ देना/ लेना]  
**अंजाम** (añ-jām) [per. anjām] *s.m.* **1** fine *f.*, conclusione *f.*, risultato *m.* **2** conseguenza *f.* ◆ — देना terminare, completare, concludere, finire; (का) बुरा — होना (या निकलना) avere conseguenze negative  
**अंजीर** (añ-jīr) [per. anjīr, sans. añjīra-] *s.m. (bot.) fico m.*  
**अँटना** (āt-nā) [\*att-] *v.antitr.* **1** starci (in un recipiente) **2** bastare, essere sufficiente [§radice + जाना]  
**अँटवाना** (āt-vā-nā) [cfr. hin. ātnā] *v.caus.* farci stare (in un recipiente) [§radice + डालना/ देना/ बैठना/ मारना/ लेना]  
**अंट-शंट** (añt-śaṇṭ) *agg.* assurdo, incoerente, non appropriato, non pertinente  
**अंटा** (añ-tā) *s.m.* **1** palla *f.* **2** pallina *f.* (di oppio, ecc.)  
**अँटाना** (ā-tā-nā) [cfr. hin. ātnā] *v.tr.* → अँटवाना  
**अंटी** (añ-tī) [\*anta-] *s.f.* **1** biglia *f.* **2** lembo *m.* di una veste (arrotolato e usato come portamonete o per oggetti vari) **3** nodo *m.*  
**अंडकोष** (añḍ-kos) [sans.] *s.m. (anat.)* **1** scroto *m.* **2** testicolo *m.*  
**अंडा** (añ-dā) [añḍa-] *s.m.* uovo *m.*  
**अंडाशय** (añ-dā-śay) [sans.] *s.m. (anat.)* ovaia *f.*  
**अंडी** (añ-dī) [coll. eranda-] *s.f.* **1** pianta *f.* di ricino **2** frutto *m.* di ricino **3** seme *m.* di ricino ◆ — का तेल olio di ricino  
**अँडुआ** (ā-ṛu-ā) *agg.* [cfr. hin. añdā e añdkos]

## अंतर्धान

intero, non castrato (detto di animale)  
**अंतःकरण** (an-tah-ka-raṇ) [sans.] *s.m.* coscienza *f.*, anima *f.*, spirito *m.*  
**अंतःकालीन** (an-tah-kā-līn) [sans.] *agg.* provvisorio, temporaneo  
**अंतःप्रेरणा** (an-tah-prer-ṇā) [sans.] *s.f.* intuizione *f.*, ispirazione *f.*  
**अंतःशक्ति** (an-tah-śak-ti) [sans.] *s.f.* forza *f.* interiore  
**अंत** (ant) [sans.] *s.m.* **1** fine *f.* **2** risultato *m.*, conclusione *f.* **3** mistero *m.* ◆ — मैं infine, alla fine  
**अंतङ्गी** (āt-ṛī) [cfr. āntra-] *s.f. (anat.)* intestino *m.*  
**अंततः** (ant-tah) [sans.] *avv.* **1** da ultimo, per ultimo **2** alla fine, infine, finalmente  
**अंततोगत्वा** (ant-to-gat-vā) [sans.] *avv.* alla fine, infine, finalmente  
**अंतरंग** (ant-raṅg) [sans.] *agg.* **1** intimo, stretto **2** interno, interiore  
**अंतर** (an-tar) [sans.] *s.m.* **1** differenza *f.* **2** distanza *f.*, intervallo *m.* **3** superiorità *f.*  
**अंतरतम** (an-tar-tam) [sans.] **A** *agg.* più intimo, più interno **B** *s.m.* animo *m.*, il profondo *m.* del cuore  
**अंतरात्मा** (ant-rāt-mā) [sans.] *s.f.* animo *m.*, spirito *m.*, coscienza *f.*  
**अंतराल** (ant-rāl) [sans.] *s.m.* intervallo *m.*  
**अंतरिक्ष** (ant-riks) [sans.] *s.m.* spazio *m.*, etere *m.*, cosmo *m.*, cielo *m.* || — यात्री *s.m.* astronauta *m.*  
**अंतर्गत** (an-tar-gat) [sans.] *agg.* interno, nascosto, incluso || के — posp. (anche →) dentro, all'interno di, incluso in  
**अंतर्जातीय** (an-tar-jā-tīy) [sans.] *agg.* intercastale  
**अंतर्ज्ञान** (an-tar-gyān) [sans.] *s.m.* intuizione *f.*  
**अंतर्देशीय** (an-tar-de-śiy) [sans.] **A** *agg.* interno a un paese, limitato al territorio nazionale **B** *s.m.* cartolina *f.* postale  
**अंतर्द्वन्द्व** (an-tar-dvand) [sans.] *s.m.* conflitto *m.* interiore, conflitto *m.* interno  
**अंतर्धान** (an-tar-dhān) [sans.] **A** *agg.* scomparso, sparito **B** *s.m.* **1** scomparsa *f.* **2** (fig.) sparizione *f.* ◆ — होना scomparire,

## अंतर्भूत

diventare invisibile, sparire  
**अंतर्भूत** (an-tar-bhūt) [sans.] *agg.* **1** incluso, compreso **2** permeato  
**अंतर्मुखी** (an-tar-mu-khī) [sans.] *agg.* introverso  
**अंतर्यामी** (an-tar-yā-mī) [sans.] **A** *agg.* che pervade l'animo **B** *s.m.* Spirito *m.* Supremo, Ente *m.* Supremo  
**अंतर्राष्ट्रीय** (an-tar-rāṣṭrīy) [sans.] *agg.* internazionale  
**अंतर्वेदना** (an-tar-ved-nā) [sans.] *s.f.* angoscia *f.*, agonia *f.*, strazio *m.*, tormento *m.*  
**अंतस्** (an-tas) [sans.] *s.m.* psiche *f.*, mente *f.*, coscienza *f.*  
**अंतहीन** (ant-hīn) [sans.] *agg.* senza fine  
**अंतिम** (an-tim) [sans.] *agg.* ultimo, definitivo, finale, conclusivo || — चेतावनी *s.f.* ultimatum *m.inv.*  
**अंत्येष्टि** (an-tyeṣṭi) [sans.] *s.f.* rito *m.* funebre, funerale *m.*  
**अंदर** (an-dar) [*per.* andar] **A** *avv.* dentro • आओ — चलें! su, andiamo dentro! ◆ — कर देना mettere qlcu. in prigione, mettere qlcu. dietro le sbarre **B** ☉ के — *posp.* (anche →) **1** dentro, dentro di, all'interno di • थैले के — क्या है? cosa c'è dentro la borsa? **2** entro • एक महीने के — entro un mese  
**अंदरूनी** (and-rū-nī) [*per.* andarūnī] *agg.* **1** interiore **2** celato **3** micidiale, letale, esiziale  
**अंदाज़** (an-dā-z) [*per.* andāz] *s.m.* **1** stima *f.*, previsione *f.*, valutazione *f.*, supposizione *f.* **2** modo *m.*, stile *m.* **3** modo *m.* di fare, maniera *f.* **4** gesto *m.*, cenno *m.* caratteristica *f.* ◆ — लगाना stimare, valutare, congetturare  
**अंदाज़न** (an-dā-zan) [McG.: *per.* andāz + *ar.* -an] *avv.* grosso modo, approssimativamente, pressappoco  
**अंधकार** (andh-kār) [sans.] *s.m.* buio *m.*, oscurità *f.*  
**अंधड़** (an-dhar) *s.m.* [*cfr.* hin. andhkār] uragano *m.*, tempesta *f.*, bufera *f.*  
**अंधविश्वास** (andh-viś-vās) [sans.] *s.m.*

## अकथनीय

superstizione *f.*  
**अंधा** (an-dhā) [andha-] **A** *agg.* **1** cieco **2** (*fig.*) sciocco, balordo, irrazionale, ignorante **B** *s.m.* cieco *m.*  
**अंधाधुंध** (an-dhā-dhundh) [*cfr.* hin. andhā + dhundh] **A** *agg.* **1** eccessivo **2** violento **B** *avv.* indiscriminatamente, ciecamente  
**अंधानुकरण** (an-dhā-nu-ka-ran) [sans.] *s.m.* l'ispirarsi *m.* ciecamente a qlcu.  
**अंधापन** (an-dhā-pan) [*cfr.* hin. andhā] *s.m.* cecità *f.inv.*  
**अंधेर** (an-dher) [\*andhīkāra-] *s.m.* **1** atrocità *f.*, violenza *f.* **2** atto *m.* tirannico, ingiustizia *f.* **3** anarchia *f.*  
**अँधेरा** (ā-dhe-rā) [\*andhīkāra-] *s.m.* buio *m.*, oscurità *f.*, tenebra *f.*  
**अंबर** (1) (am-bar) [sans.] *s.m.* cielo *m.*  
**अंबर** (2) (am-bar) [McG.: ar. ‘ambar] *s.m.* **1** ambra *f.* **2** ambra *f.* grigia  
**अंबार** (am-bār) [*per.* ambār] *s.m.* mucchio *m.*, cumulo *m.*, ammasso *m.*, catasta *f.*  
**अंश** (amś) [sans.] *s.m.* **1** parte *f.*, quota *f.*, frammento *m.*, brano *m.* **2** punto *m.*, livello *m.* • कुछ अंशों में सही है è vero fino a un certo punto  
**अंशतः** (amś-tah) [sans.] *avv.* in parte, parzialmente  
**अकड़** (a-kaṛ) [*cfr.* akaṛnā] *s.f.* **1** rigidità *f.* **2** (*fig.*) arroganza *f.*, boria *f.*, presunzione *f.*, vanità *f.* ◆ — दिखाना mostrare arroganza, fare il duro  
**अकड़ना** (a-kaṛ-nā) [*cfr.* \*ākkada-] *v.intr.* **1** irrigidirsi **2** (*fig.*) essere duro (rigido/ inflessibile/ intrattabile), darsi delle arie, essere presuntuoso (o arrogante) [**§radice** + चलना/ जाना/ पड़ना/ बैठना/ लेना]  
**अकड़ू** (ak-ṛū) [*cfr.* hin. akar] *agg.* arrogante, borioso, saccente, superbo, vanitoso, altezzoso  
**अकड़ना** (ak-ṛā-nā) [*cfr.* hin. akarṇā] *v.tr.* fare irrigidire [**§radice** + छोड़ना/ डालना/ देना/ बैठना/ लेना]  
**अकथनीय** (a-kath-nīy) [sans.] *agg.* indescrivibile, ineffabile, indicibile,

## अकबक

inesprimibile  
 अकबक (ak-bak) [cfr. hin. akbakānā] s.f.  
 insensatezza f., stupidaggine f.,  
 sciocchezza f., idiozia f. ◆— करना dire  
 sciocchezze, dire stupidaggini  
 अकबकाना (ak-ba-kā-nā) [cfr. hin. hakbakānā]  
 v.intr. 1 rimanere allibito (sbalordito/  
 esterrefatto/ attonito) 2 parlare  
 insensatamente, cianciare, balbettare  
 [**§radice** + उठना/ जाना/ पड़ना]  
 अकर्मक (a-kar-mak) [sans.] agg. (gramm.)  
 intransitivo || — क्रिया s.f. (gramm.) verbo m.  
 intransitivo  
 अकर्मण्य (a-kar-many) [sans.] agg. inerte,  
 indolente, ozioso  
 अकल्पनीय (a-kalp-nīy) [sans.] agg.  
 inimmaginabile, inconcepibile,  
 impensabile  
 अकस्मात् (a-kas-māt) [sans.] avv.  
 improvvisamente, inaspettatamente,  
 accidentalmente  
 अकाट्य (a-kāty) agg. inconfutabile,  
 indiscutibile, insindacabile  
 अकादमी (a-kād-mī) [ingl. academy] s.f.  
 accademia f.  
 अकारण (a-kā-raṇ) [sans.] **A** agg. inutile,  
 immotivato, gratuito **B** avv. inutilmente,  
 immotivatamente  
 अकारादि क्रम (a-kā-rā-di-kram) [sans.] s.m.  
 ordine m. alfabetico  
 अकारान्त (a-kā-rānt) [sans.] agg. (detto di  
 parola) terminante in अ (→)  
 अकाल (a-kāl) [sans.] **A** agg. 1 prematuro,  
 precoce 2 fuori stagione **B** s.m. carestia f.  
 अकाली (a-kā-lī) [sans.] s.m. setta f. sikh  
 अकलाना (a-ku-lā-nā) [cfr. ākula-; pali akkula-]  
 v.intr. essere irrequieto, essere agitato,  
 sentirsi a disagio, essere turbato  
 [**§radice** + उठना/ जाना]  
 अकुलाहट (a-ku-lā-hat) [cfr. hin. akulānā] s.f.  
 irrequietezza f., agitazione f.  
 अकुशल (a-ku-śal) [sans.] agg. inesperto,  
 incapace, incompetente, dilettante,  
 principiante

## अखबार

अकेला (a-ke-lā) [\*ekkalla-: prac. ekkalla-] **A**  
 agg. 1 solo • अकेली औरत una donna sola 2  
 solitario, isolato • अकेली ज़िन्दगी la vita  
 solitaria 3 unico, singolo • इस क्षेत्र में वह  
 अकेला है in questo campo lui è unico **B**  
 s.m. solitudine f., isolamento m. • अकेले में  
 जीवन बिताना condurre la vita in solitudine/  
 isolamento  
 अकेले (a-ke-le) [cfr. hin. akelā] avv. da solo  
 अकेलापन (a-ke-lā-pan) [cfr. hin. akelā] s.m. 1  
 solitudine f. 2 isolamento m.  
 अक्कल दाढ़ (ak-kal-dāṛh) [McG.: ar. ‘aql; \*dāṣṭra-  
 : prac. dāḍha-] s.f. dente m. del giudizio  
 अक्खड़ (ak-khaṛ) agg. 1 ostinato, caparbio,  
 testardo 2 ribelle 3 sgarbato, scortese,  
 villano 4 altezzoso  
 अक्टूबर (ak-tū-bar) [porto. outubro: e ingl. October]  
 s.m. ottobre m.  
 अक्षल (aql) [McG.: ar. ‘aql] s.f. 1 buon senso m.  
 2 intelletto m., intelligenza f., cervello m.  
 3 saggezza f., discernimento m.  
 अक्षलमंद (aql-mand) [McG.: ar. ‘aql; per. -mand]  
 agg. 1 intelligente, perspicace, sagace 2  
 prudente, saggio, avveduto 3 sensato  
 अक्षत (ak-kṣat) [sans.] **A** agg. intatto,  
 indenne, inalterato **B** s.m. chicchi m.pl. di  
 riso usati durante ceremonie hindu  
 अक्षम (ak-kṣam) [sans.] agg. incompetente,  
 incapace  
 अक्षय (ak-kṣay) [sans.] agg. indeperibile,  
 imperituro, indistruttibile, perenne  
 अक्षर (ak-kṣar) [sans.] s.m. 1 lettera f.  
 dell’alfabeto 2 sillaba f.  
 अक्षरशः (ak-kṣar-śah) [sans.] avv.  
 letteralmente, parola per parola  
 अक्षान्तर (ak-kṣān-tar) [sans.] s.m. latitudine f.  
 अक्षुण्ण (ak-kṣuṇṇ) [sans.] agg. intatto,  
 inalterato  
 अक्सर (ak-sar) [McG.: ar. akṣar] avv. 1 spesso,  
 molto spesso 2 generalmente,  
 usualmente, di solito  
 अक्सीर (ak-sīr) [McG.: ar. iksīr] agg. infallibile,  
 sicuro, garantito  
 अखबार (akh-bār) [McG.: ar. akhbār, pl. di khabar

## अखरना

] s.m. giornale *m.*  
**अखरना** (a-khar-nā) *v.intr.* infastidire, seccare, dispiacere • यह बात मुझे बहुत अखरती है questa cosa mi infastidisce molto [**§radice + जाना**]  
**अखरोट** (akhrot) [coll. akṣota-] *s.m.* noce *f.*  
**अखाड़ा** (a-khā-ṛā) [akṣavāṭā-] *s.m.* palestra *f.*, arena *f.*  
**अखाद्य** (a-khād-dy) [*sans.*] *agg.* non commestibile, immangiabile  
**अखिल** (a-khil) [*sans.*] *agg.* pan-, intero  
**अखिलेश** (a-khi-leś) [*sans.*] *s.m.* Dio *m.*, divinità *f.* suprema  
**अख्तियार** (akh-ti-yār) [McG.: ar. ikhtiyār] *s.m.* potere *m.*, diritto *m.*, autorità *f.*  
**अगड़म-बगड़म** (ag-ṛam-bag-ṛam) *s.m.* cianfrusaglie *f.pl.*  
**अगणनीय** (a-gaṇ-nīy) [*sans.*] *agg.* innumerevole  
**अगम** (a-gam) *agg.* **1** inaccessibile, irraggiungibile **2** (*fig.*) incomprendibile, inintelligibile  
**अगर** (a-gar) [*per.* agar] *cong.* se, nel caso che, qualora  
**अगरबत्ती** (a-gar-bat-tī) [*drav.* agaru-] *s.f.* **1** pacchetto *m.* di incensi **2** bastoncino *m.* di incenso  
**अगरचे** (a-gar-ce) [*per.* agarce] *cong.* benché, sebbene, quantunque  
**अगर-मगर** (a-gar-ma-gar) [*per.* agar] *s.f.* titubanza *f.*, i se e i ma *m.pl.* ◆ — करना titubare, vacillare, tentennare  
**अगल-बगल** (a-gal-ba-gal) [*deriv. hin.* bagal] *avv.* **1** da entrambi i lati, attorno, nei pressi, nelle vicinanze **2** l'uno accanto all'altro, giustapposto  
**अगला** (ag-lā) [*cfr.* agra-] **A** *agg.* prossimo, seguente, successivo **B** *s.m.* **1** successivo *m.* **2** prossimo *m.*, l'altro *m.*  
**अगवानी** (ag-vā-nī) [McG.: coll. agrayāvan-] *s.f.* benvenuto *m.*, accoglienza *f.*  
**अगस्त** (a-gast) [*porto.* agosto; *ingl.* August] *s.m.* agosto *m.*  
**अगहन** (ag-han) [agrahāyaṇa-] *s.m.* nono mese

## अचकचाना

*m.* del calendario hindu  
**अगाध** (a-gādh) [*sans.*] *agg.* insondabile, profondo ◆ — जल acqua profonda; — ज्ञान conoscenza profonda  
**अगुआ** (a-guā) [aggregū-] *s.m.* **1** leader *m.*, guida *f.* **2** pioniere *m.*, precursore *m.*  
**अगूढ़** (a-gūrh) [*sans.*] *agg.* **1** intelligibile, comprensibile, semplice **2** chiaro  
**अगोचर** (a-go-car) [*sans.*] *agg.* impercettibile, inintelligibile  
**अग्नि** (ag-ni) [*sans.*] *s.f.* fuoco *m.*  
**अग्र** (agr) [*sans.*] *agg.* primo, principale  
**अग्रगामी** (agr-gā-mī) [*sans.*] *s.m.* pioniere *m.*  
**अग्रणी** (agr-ṇī) [*sans.*] *agg.* preminente, dominante  
**अग्रदूत** (agr-dūt) [*sans.*] *s.m.* messaggero *m.*  
**अग्रवर्ती** (agr-var-tī) [*sans.*] *agg.* posto in avanti, in testa  
**अग्रसर** (agr-sar) [*sans.*] *agg.* che precede, che avanza ◆ — करना inoltrare, fare proseguire, spedire, inviare; — होना muoversi in avanti, procedere, andare avanti, avanzare, proseguire  
**अग्राह्य** (ag-grāhy) [*sans.*] *agg.* inaccettabile, inammissibile  
**अग्रिम** (ag-grim) [*sans.*] **A** *agg.* a capo, in testa, anteriore, frontale, davanti **B** *avv.* in anticipo, preventivamente  
**अघाना** (1) (a-ghā-nā) [āghrāpayati] *v.intr.* **1** saziarsi, essere sazio (o soddisfatto) **2** essere saturo, saturarsi [**§radice + उठना/ चलना/ जाना/ बैठना**]  
**अघाना** (2) (a-ghā-nā) [āghrāpayati] *v.tr.* **1** saziare, riempire, rendere sazio **2** saziare, stufare, nauseare • इस खाने ने मुझे अघा दिया questo cibo mi ha saziato/ stufato/ nauseato [**§radice + डालना/ देना/ मारना**]  
**अघोष** (a-ghoṣ) [*sans.*] *agg. (fon.)* sordo  
**अचंभा** (a-cam-bhā) [\*āchambha-] *s.m.* meraviglia *f.*, sorpresa *f.*, stupore *m.*, sbalordimento *m.*, attonimento *m.*  
**अचक** (a-cak) *s.f.* stupore *m.*, sorpresa *f.*  
**अचकचाना** (ac-ka-cā-nā) [*cfr.* hin. acak] *v.intr.*

## अचकन

essere stupefatto (sorpreso/ sconcertato/  
allibito/ ammutolito/ esterrefatto)  
[**§radice** + उठना/ जाना/ पड़ना/ बैठना]  
**अचकन** (ac-kan) *s.f.* giacca *f.* lunga a collo  
chiuso  
**अचरज** (ac-raj) [ad. āścarya-] *s.m.* sorpresa *f.*,  
stupore *m.*, attonimento *m.*, meraviglia *f.*  
**अचल** (a-cal) [*sans.*] *agg.* immobile, fisso,  
fermo  
**अचानक** (a-cā-nak) *avv.* improvvisamente,  
inaspettatamente, d'un tratto  
**अचार** (a-cār) [*per. acār*] *s.m.* alimento *m.* in  
salamoia, alimento *m.* sott'olio  
**अचितनीय** (a-cint-nīy) [*sans.*] *agg.*  
inimmaginabile, inconcepibile, impen-  
sabile  
**अचूक** (a-cūk) [*cfr. hin. cūknā*] *agg.* infallibile,  
sicuro, certo, efficace  
**अचेत** (a-cet) [*sans.*] *agg.* svenuto, privo di  
sensi, inconscio  
**अचेतन** (a-ce-tan) [*sans.*] *agg.* **1** inanimato **2**  
inconscio  
**अच्छा** (ac-chā) [*panj. accha-*] **A** *agg.* **1** buono,  
eccellente **2** piacevole, simpatico **3**  
giusto **B** *avv.* bene, correttamente **C** *inter.*  
**1** bene! **2** ho capito! **3** d'accordo! **4**  
davvero! **5** davvero? ◆— करना curare  
una malattia; किसी को — लगना piacere a  
qlcu.; अच्छी कटना (या गुजरना या बीतना) stare  
bene, fare vita da signori  
**अच्छाइ** (ac-chāī) [*cfr. hin. acchā*] *s.f.* **1** bontà *f.* **2**  
virtù *f.*, pregio *m.*, dote *f.*, qualità *f.* **3**  
merito *m.*  
**अच्छाखासा** (ac-chā-khā-sā) [*cfr. hin. acchā*] *agg.*  
abbastanza buono, discreto, adeguato  
**अच्छापन** (ac-chā-pan) [*cfr. hin. acchā*] *s.m.* bontà  
*f.*, virtù *f.*  
**अच्छाबुरा** (ac-chā-bu-rā) [*cfr. hin. acchā*] *agg.*  
buono e cattivo, bene e male  
**अछूत** (a-chūt) [acchupta-] **A** *agg.* intoccabile  
**B** *s.m.* intoccabile *m.*  
**अछोर** (a-chor) *agg.* senza inizio né fine,  
infinito, interminabile  
**अजगर** (aj-gar) [*sans.*] *s.m.* (*zool., Python*) pitone

## अटकवाना

*m.*  
**अजनबी** (aj-na-bī) [McG.: *ar. ajnabī*] **A** *agg.*  
sconosciuto, non familiare, estraneo,  
alieno **B** *s.m.* estraneo *m.*  
**अजब** (a-jab) [McG.: *ar. ‘ajab*] *agg.* **1** strano **2**  
peculiare  
**अजर** (a-jar) [*sans.*] *agg.* **1** sempre giovane **2**  
non deperibile, inalterabile  
**अजवाइन** (aj-vā-in) [*yavānī-*] *s.f.* → **अजवायन**  
**अजवायन** (aj-vā-yan) [*yavānī-*] *s.f.* (*bot., Ligisticum ajowan*) semi *m.pl.* di *Carum copticum*  
**अजस्र** (a-jasr) [*sans.*] *agg.* ininterrotto,  
continuo  
**अजात** (a-jāt) [*sans.*] *agg.* non ancora nato  
**अजातशत्रु** (a-jāt-śa-tru) [*sans.*] *agg.* che non ha  
nemici/rivali  
**अजान** (a-jān) [*cfr. hin. jānnā*] *agg.* **1** ignorante  
**2** innocente  
**अजायब** (a-jā-yab) [McG.: *ar. ‘ajā’ib, pl.*] *s.m.pl.*  
(*specialm. nei composti*) meraviglie *f.pl.*  
**अजायबघर** (a-jā-yab-ghar) [*hin. ajāyab + ghar*]  
*s.m.* **1** museo *m.* **2** mostra *f.*  
**अजीज़** (a-zīz) [McG.: *ar. ‘azīz*] **A** *agg.* caro **B**  
*s.m.* parente *m.* stretto  
**अजीब** (a-jīb) [McG.: *ar. ‘ajīb*] *agg.* **1** strano **2**  
peculiare, particolare **3** stupefacente  
**अजीर्ण** (a-jīrṇ) [*sans.*] *s.m.* indigestione *f.*  
**अजूबा** (a-jū-bā) [McG.: *ar. ‘ujūba*] **A** *agg.*  
curioso, strano, particolare **B** *s.m.*  
bizzarro *m.*, strano *m.*  
**अजेय** (a-jey) *agg.* invincibile  
**अज्ञात** (ag-gyāt) [*sans.*] *agg.* sconosciuto,  
ignoto  
**अज्ञान** (ag-gyān) [*sans.*] *s.m.* ignoranza *f.*  
**अज्ञेय** (ag-gyey) [*sans.*] *agg.* inconoscibile  
**अटक** (a-tak) [*cfr. hin. aṭaknā*] *s.f.* ostacolo *m.*,  
intoppo *m.*, difficolta *f.*  
**अटकना** (a-ṭak-nā) [\*aṭṭakk-] *v.antitr.* **1**  
intrappolarsi, incastrarsi **2** (*fig.*)  
trattenersi, fermarsi, rimanere bloccato  
[**§radice** + चलना/ जाना/ पड़ना]  
**अटकवाना** (a-ṭak-vā-nā) [*cfr. hin. aṭaknā*] *v.caus.* **1**  
fare intrappolare (qlco. da qlcu.), fare

**ITALIANO - HINDI**

**इतालवी - हिन्दी**

## A

**a** (अ) *prep.* 1 (*stato in luogo*) पर, में • essere a casa घर पर होना; abitare a Delhi दिल्ली में रहना 2 (*moto a luogo, direzione*) ☈ non si traduce • andare a teatro थिएटर जाना; andare a Delhi दिल्ली जाना 3 (*compl. di term.*) को, से • dai questo libro a Gopal यह किताब गोपाल को दो; dire qlco. a Gopal गोपाल से कुछ कहना 4 (*tempo*) को, में • a mezzanotte आधी रात को; a maggio मई में 5 (*mezzo*) से, के द्वारा, में, का • scritto a mano हाथ से लिखा; dipinto all'acquerello जलरंग से (या में) रँगा; fatto a mano हाथ का बना 6 (*scopo, vantaggio, danno*) के लिए, को • furono poste alcune sentinelle a guardia del ponte पुल की रखवाली के लिए कुछ संतरी लगाए गए; il gelo nuoce alle piante तुषार पौधों को नुकसान पहुँचाता है; il fumo nuoce alla salute धूम्रपान स्वास्थ्य के लिए हानिकर है 7 (*distributivo*) में, करके • due volte al giorno दिन में दो बार; a uno a uno एक-एक करके  
**abaco** (आ॒-ब-को) *s.m. (archit.)* शीर्ष-फलक *m.*  
**abate** (अ-बा॒-ते) *s.m.* मठाधीश *m.*, मठाध्यक्ष *m.*  
**abbacchiato** (अब्-बक्-क्या॒-तो) *agg.* (*colloq.*) उदास, हताश, निराश, अवनत  
**abbagliante** (अब्-ब-ल्यिा॒-ते) *agg.* चकाचौंध करने वाला ♦ **abbaglianti** (*autom.*) हेड-लाइट

**abbagliare** (अब्-ब-ल्यि-आ॒-रे) *v.tr.* 1 चकाचौंध करना • i fari dell'auto mi hanno abbagliato कार की हेडलाइट ने मुझे चकाचौंध कर दिया 2 (*fig.*) (*affascinare*) चकित करना, चकरा देना, भौंचका कर देना • fu abbagliato da tale bellezza इतने सौन्दर्य ने उसे चकित कर दिया 3 (*est.*) (*ingannare*) धोखा देना, ठगना • lo abbagliarono con il miraggio di una facile ricchezza उन्होंने उसे आसान समृद्धि का प्रलोभन देकर ठग लिया  
**abbaglio** (अब्-बा॒-ल्यिो) *s.m. (svista)* भद्दी भूल

*f.*, चूक *f.* • prendere un a. (*cadere in errore*) भूल करना

**abbaiare** (अब्-ब-इआ॒-रे) *v.intr.* (aus. avere) भौंकना, भौंकना

**abbandonare** (अब्-बन्-दो-ना॒-रे) *v.tr.* 1 छोड़ देना, त्याग देना, छोड़ भागना, (*una persona*) [compl. ogg. it. + का] साथ *m.* छोड़ देना, [compl. ogg. it. + का] परित्याग *m.* करना • a. il proprio paese अपना देश छोड़ देना; a. qlcu. al proprio destino किसी को अपनी तकदीर के सहारे छोड़ देना 2 (*rinunciare a*) त्याग देना, छोड़ देना • a. gli studi पढ़ाई छोड़ देना 3 (*inclinare, piegare*) झुकने देना, टिकने देना • a. la testa sul cuscino सिर तकिये पर टिकने देना 4 (*allentare*) ढीला करना • a. le briglie लगाम ढीली करना

**abbandonarsi** (अब्-बन्-दो-ना॒र-सी) *v.rifl.* 1 (*lasciarsi andare*) खुद को जाने देना, (का) शिकार हो जाना, (में) खो जाना, (में) ढूब जाना • a. ai ricordi पुरानी यादों में खो जाना 2 (*affidarsi a qlcu.*) खुद को किसी के सहारे छोड़ देना • a. a Dio खुद को ऊपरवाले के सहारे छोड़ देना 3 (*fig.*) (*adagiarsi*) पड़ जाना, (*distendersi*) पसर जाना • a. su una poltrona सोफे पर पड़ जाना

**abbandono** (अब्-बन्-दो॑-नो) *s.m.* 1 परित्याग *m.*, अपसर्जन *m.* 2 (*trascurezza*) उपेक्षा *f.*, तिरस्कार *m.*

**abbassamento** (अब्-बास्-सा-मे॑न्-तो) *s.m.* घटाव *m.*, उतार *m.*, गिरावट *f.*, कम हो जाना *inf.*

**abbassare** (अब्-बस्-सा॒-रे) *v.tr.* 1 (*tirare giù*) नीचे करना, नीचा करना, गिराना, (*chinare*) झुकाना • a. un quadro तस्वीर को नीचे करना; a. la saracinesca शटर गिराना; a. la testa सिर झुकाना 2 (*ridurre, diminuire*) कम करना, घटाना • a. i prezzi दाम कम करना 3 (*rendere basso*) नीचा करना • a. il soffitto छत को नीचा करना

**abbassarsi** (अब्-बस्-सा॒र-सी) A *v.rifl.* 1 (*chinarsi*) झुकना, नीचा होना, अपना सिर झुकाना • a.

## abbastanza

per raccogliere i libri caduti girò kítabóं को समेटने के लिए झुकना **2** (fig.) (*umiliarsi*) स्वयं को नीचा दिखाना, खुद को घटिया बनाना, दीन बनना, (किसी के आगे) धूल चाटना • a. a chiedere scusa माफी माँगने के लिए दीन बनना **B** v.intr. pron. (*diminuire*) कम हो जाना, घटना, उत्तरना, मन्द पड़ना • la temperatura si è abbassata तापमान कम हो गया है; le acque del lago si abbassano झील का पानी उत्तर रहा है

**abbastanza** (अब्-ब-स्तान्-त्सा) **A** avv. **1** (*a sufficienza*) काफ़ी, पर्याप्त मात्रा में • ho mangiato a. मैंने पर्याप्त मात्रा में खाया **2** (*alquanto*) बहुत कुछ, काफी कुछ, कुछ कुछ • averne a. di qlcu. किसी का बहुत कुछ देख लेना **B** agg. काफ़ी, पर्याप्त, बहुत सारा • ho letto a. libri मैंने बहुत सारी किताबें पढ़ डाली

**abbattere** (अब्-बारत्-तैरे) v.tr. **1** (*atterrare*) गिरा देना, काट गिराना • a. un albero किसी पेड़ को काट गिराना **2** (*demolire*) ढहा देना, ढाना, गिरा देना • a. un muro किसी दीवार को ढहा देना **3** (*mandare al tappeto*) धूल चटा देना, पछाड़ देना • a. l'avversario प्रतियोगी को धूल चटा देना **4** (*uccidere*) मार गिराना • a. un leone किसी शेर को मार गिराना **5** (fig.) (*ridurre*) बहुत ज्यादा घटा देना, कम कर देना, [compl. ogg. it. + मैं] भारी कटौती f. करना • a. i prezzi दाम कम कर देना **6** (fig.) (*indebolire*) कमज़ोर कर देना • la malattia lo ha abbattuto बीमारी ने उसे कमज़ोर कर दिया

**abbattersi** (अब्-बारत्-तैर-सी) v.intr. pron. **1** (*cadere*) गिरना, गिर जाना, गिर पड़ना, आ गिरना • l'albero si è abbattuto sulla casa पेड़ घर पर आ गिरा है **2** (fig.) (*avvilirsi*) निराश होना, निरुत्साह हो जाना • dopo quell'incidente si è abbattuto molto उस दुर्घटना के बाद वह बहुत निराश हो गया है

**abbazia** (अब्-ब-त्सीर्झा) s.f. मठ m., विहार m., महामठ m.

**abbellire** (अब्-बेल्-लीर-रे) v.tr. **1** (*rendere più bello*) सँवारना, सजाना, अलंकृत करना • a. una stanza किसी कमरे को सजाना **2** (*far sembrare più bello*) [compl. ogg. it. + की] शोभा f. (या सुन्दरता f.) बढ़ाना • questa pettinatura la abbellisce यह हेयर स्टाइल उसकी सुन्दरता बढ़ाती है **abbellirsi** (अब्-बेल्-लीर-सी) v.intr. pron. सज

## abbonare

जाना, खिल जाना, अलंकृत हो जाना, सुन्दर हो जाना, [sogg. it. + की] सुन्दरता f. (या शोभा f.) बढ़ाना, [sogg. it. + की] सुन्दरता (या शोभा) में वृद्धि f. होना • in primavera il giardino si abbellisce di fiori बसन्त में बर्गीचा फूलों से खिल जाता है

**abbeverare** (अब्-बे-वे-रा॒रे) v.tr. **1** (पशुओं को) पानी m. पिलाना • a. le pecore भेड़ों को पानी पिलाना **2** (est.) (*irrigare*) [compl. ogg. it. + मैं] पानी m. देना, सॉचना • a. un campo किसी खेत में पानी देना

**abbiente** (अब्-बिए॒रन्-ते) agg. खुशहाल, धनी

**abbigliamento** (अब्-बि-ल्प्यिआ-मे॑न्-तो) s.m. पोशाक f., पहनावा m. • negozio d'a. कपड़ों की दूकान

**abbinare** (अब्-बि-ना॒रे) v.tr. **1** (*unire a due a due*) [compl. ogg. it. + मैं] जोड़ा m. बैठाना (या मिलाना) **2** (*collegare*) जोड़ा, संयुक्त करना • a. un biglietto della lotteria a un cavallo लॉटरी के टिकट को घुड़दौड़ के किसी घोड़े से जोड़ा **3** (est.) (*accostare in modo armonico*) [compl. ogg. it. + मैं] संगति f. मिलाना (या बैठाना) • a. le scarpe al vestito जूते और पोशाक में संगति बैठाना

**abboccare** (अब्-बो॒क-का॒रे) v.intr. (aus. avere) **1** काँटे को मूँह से पकड़ा, पकड़ में आना • oggi i pesci non abboccano आज मछलियाँ काँटे को नहीं पकड़ती **2** (fig.) (*cadere in inganno*) बहकाने में आना, बातों में आना, चंगुल में फँसना • è così ingenuo che abbocca sempre वह इतना भोला है कि हमेशा बहकाने में आ जाता है

**abboccarsi** (अब्-बो॒क-का॒र-सी) v.rifl. rec. (assol.; +con) (*venire a colloquio*) बातचीत करने के लिए आपस में मिलना • i deputati s'abboccano prima della seduta बैठक के पहले संसद-सदस्य आपस में बातचीत करते हैं

**abboccato** (अब्-बो॒क-का॒र-तो) agg. मीठा-सा, मधुर

**abbonamento** (अब्-बो-ना-मे॑न्-तो) s.m. **1** (*trasporti, teatro*) पास m., मासिक टिकट m. **2** (*giornale*) चंदा m., ग्राहक-सदस्यता f.

**abbonare** (1) (अब्-बो-ना॒रे) v.tr. [compl. ogg. it. + का] पास m. बनवाना, [compl. ogg. it. + के लिए] चंदा m. जमा करना, नियमित ग्राहक बनाना • ti ho abbonato a quella rivista मैंने

## abbonare

तुम्हारे लिए उस पत्रिका का चन्दा जमा कर दिया है

**abbonare** (2) (अब्-बो-ना२-रे) *v.tr.* 1  
(*condonare*) माफ़ कर देना, (*ridurre*) कम कर देना, घटाना • a. un debito कर्ज़ माफ़ करना 2 (*fig.*)  
(*non tenere in considerazione*) [compl. *ogg. it.* + पर] अधिक ध्यान *m.* न देना, नज़र अन्दाज़ करना  
• a. alcuni errori कुछ गलतियों पर ध्यान न देना

**abbonarsi** (1) (अब्-बो-ना२र्-सी) *v.rifl.* 1  
(*trasporti, teatro*) अपना पास *m.* बनवाना, मासिक टिकट *m.* खरीदना • a. all'autobus बस का पास बनवाना 2 (*giornale*) (का) स्थायी ग्राहक बनना, (अखबार, आदि) बाँधना, (का या के लिए) चंदा *m.* देना, (का) सदस्य *m.* बनना • a. a un giornale किसी अखबार का स्थायी ग्राहक बनना

**abbonarsi** (2) (अब्-बो-ना२र्-सी) *v.intr. pron.* (*fig.*) (*placarsi*) शान्त हो जाना

**abbonato** (अब्-बो-ना२-तो) A *agg.* 1  
(*trasporti, teatro*) पास-धारी 2 (*giornale*) चंदा देने वाला, चंदा दायक B *s.m.* 1 (*trasporti, teatro*) पास-धारी आदर्शी *m.* 2 (*giornale*) चंदा दायक व्यक्ति *m.*

**abbondante** (अब्-बोन्-दा२न्-ते) *agg.* प्रचुर, भरपूर, विपुल

**abbondanza** (अब्-बोन्-दा२न्-त्सा) *s.f.* बाहुल्य *m.*, अधिक्य *m.*, बहुलता *f.*, प्रचुरता *f.*

**abbottonare** (अब्-बोत्-तो-ना२-रे) *v.tr.* [compl. *ogg. it. + को*] बटन *f.* बंद करना (या लगाना)

**abbottonarsi** (अब्-बोत्-तो-ना२र्-सी) A *v.tr. pron.* अपने [+ compl. *ogg. it. + की*] बटन *f.* बन्द कर लेना (या लगा लेना), • a. la giacca अपने कोट की बटन बन्द कर लेना B *v.rifl.* 1 अपनी बटनें *f.pl.* बन्द करना • abbottonati, altrimenti prenderai freddo अपनी बटनें बन्द कर लो नहीं तो ठंड लग जाएगी 2 (*fig.*) (*colloq.*) (*diventare riservato*) गुमसुम हो जाना • stava per parlare e poi di colpo si è abbottonato वह कुछ कहने को था लेकिन फिर अचानक गुमसुम हो गया C *v.intr. pron.* [sogg. *it. + की*] बटन *f.* बन्द होना (या लगना) • questa giacca si abbottona a destra इस कोट की बटनें दाँयी ओर बन्द होती है

**abbozzare** (अब्-बोत्-त्सा२-रे) *v.tr.* [compl. *ogg. it. + की*] रूपरेखा *f.* प्रस्तुत करना, [compl. *ogg. it. + का*] खाका *m.* खींचना, [compl. *ogg. it. + का*] रेखांकन *m.* करना • a. un quadro

## abdicare

किसी तस्वीर का खाका खींचना

**abbozzo** (अब्-बौरत्-त्सो) *s.m.* रूपरेखा *f.*, खाका *m.*, मसौदा *m.*

**abbracciare** (अब्-ब्राच्-च्या२-रे) *v.tr.* 1 [compl. *ogg. it. + का*] आलिंगन *m.* करना, गले लगाना, बाँहों में लेना, चिपटा लेना, [compl. *ogg. it. + से*] लिपट जाना, [compl. *ogg. it. + से*] चिपक जाना • a. un amico किसी दोस्त को गले लगाना 2 (*contenere*) समेट लेना, समिलित करना • un libro che abbraccia molti argomenti बहुत सारे विषयों को समेट लेने वाली पुस्तक 3 (*accettare*) स्वीकार करना, अपनाना • a. un'opinione किसी मत को स्वीकार करना

**abbracciarsi** (अब्-ब्राच्-च्या२र्-सी) *v.rifl. rec.* एक-दूसरे को गले लगाना, आपस में गले मिलना

**abbraccio** (अब्-ब्राच्-च्यो) *s.m.* आलिंगन *m.*, पकड़ *f.*

**abbreviare** (अब्-ब्रे-विआ२-रे) *v.tr.* कम (या छोटा या संक्षिप्त) करना • a. una parola किसी शब्द को संक्षिप्त करना

**abbreviazione** (अब्-ब्रे-विअ-त्सिओ१-ने) *s.f.* 1 (*effetto dell'abbreviare*) संक्षेप *m.*, संक्षिप्त रूप *m.*, संक्षेपाक्षर *m.* 2 (*atto dell'abbreviare*) संक्षेपण *m.*

**abbronzare** (अब्-ब्रोन्-जा२-रे) *v.tr.* 1 (*dare il colore del bronzo*) काँसे का रंग देना, [compl. *ogg. it. + पर*] काँसा *m.* चढ़ाना • a. i metalli धातुओं पर काँसा चढ़ाना 2 (*est.*) साँवला कर देना, साँवला बना देना • il sole in alta montagna abbronna molto उँचे पहाड़ों पर धूप बहुत साँवला कर देती है

**abbronzarsi** (अब्-ब्रोन्-जा२र्-सी) A *v.tr. pron.* (धूप से या धूप खाकर) साँवला कर लेना • a. le gambe पैरों का धूप लगाकर साँवला कर लेना B *v.intr. pron. (est.)* (धूप से) साँवला पड़ना (या होना)

**abbronzatura** (अब्-ब्रोन्-जा२-तू२-रा) *s.f.* धूप-ताप्रता *f.*

**abbrustolare** (अब्-ब्रु-स्तो-ली२-रे) *v.tr.* 1 (*pane*) सेंकना, सेकना 2 (*caffè, carne*) भूनना

**abbrustolirsi** (अब्-ब्रु-स्तो-ली२र्-सी) *v.intr. pron.* सिंकना, भूनना

**abbuffarsi** (अब्-बुफ्-फार्-सी) *v.rifl.* ठूस-ठूस कर पेट *m.* भर लेना, भकोसना • a. di dolci मिठाइयाँ भकोस लेना

**abdicare** (अब्-दि-का२-रे) *v.intr. (aus. avere)* 1

## abdicazione

(assol.) (*deporre la corona*) गद्दी *f.* छोड़ना, गद्दी का त्याग *m.* करना, सिंहासन का अधित्याग *m.* करना • *il re fu costretto ad a.* राजा को गद्दी छोड़ने को मज़बूर किया गया 2 (+ *a*) (*rinunciare*) छोड़ना, (का) त्याग *m.* करना, त्याग देना • *a.* a una carica पद त्याग देना

**abdicazione** (अब्-दि-क-त्सिओ१-ने) *s.f.* अधित्याग *m.*, राज्यत्याग *m.*, पदत्याग *m.*

**aberrante** (अ-बेर्-रा॒न्-ते) *agg.* पथभ्रष्ट, विपथगमी

**aberrazione** (अ-बेर्-र-त्सिओ१-ने) *s.f.* 1 विपथगमन *m.* 2 (med.) बुद्धिप्रंश *m.*, मतिप्रंश *m.*

**abete** (अ-बे१-ते) *s.m.* देवदारु *m.*

**abietto** (अ-ब्यैरत्-तो) *agg.* तिरस्करणीय, घृणित, तुच्छ, नीच, कमीना, घटिया

**abile** (आ२-बि-ले) *agg.* 1 योग्य, समर्थ 2 (*idoneo*) लायक, उपयुक्त

**abilità** (अ-बि-लि-ता२) *s.f.* योग्यता *f.*, सामर्थ्य *m.*, चतुराई *f.*, प्रवीणता *f.*, निपुणता *f.*, कुशलता *f.*

**abilitare** (अ-बि-लि-ता२-रे) *v.tr.* 1 योग्य (या लायक) बनाना (या करना) 2 योग्य सिद्ध करना, अहंता *f.* (या योग्यता *f.*) प्रदान करना

**abilitarsi** (अ-बि-लि-ता२र-सी) *v.rifl.* पद-योग्यता *f.* प्राप्त करना

**abilitato** (अ-बि-लि-ता२-तो) *agg.* योग्य, निपुण

**abisso** (अ-बी२स्-सो) *s.m.* अगाध गर्त *m.*, रसातल *m.*, वितल *m.*

**abitacolo** (अ-बि-ता२-को-लो) *s.m.* चालक स्थान *m.*

**abitante** (अ-बि-ता२न्-ते) A *s.m.* निवासी *m.* B *s.f.* निवासी महिला *f.*

**abitare** (अ-बि-ता२-रे) A *v.intr.* (aus. *avere*) रहना, निवास *m.* करना • a. in città शहर में रहना

B *v.tr.* [compl. *ogg.* *it.* + में] रहना (या निवास *m.* करना या बसना या डेरा *m.* डालना) • a. un palazzo किसी महल में रहना

**abitazione** (अ-बि-त-त्सिओ१-ने) *s.f.* निवास *m.*, आवास *m.*

**abito** (आ२-बि-तो) *s.m.* कपड़े *m.pl.*, पोशाक *f.*, ड्रेस *f.*, सूट *m.*

**abituale** (अ-बि-तु-आ२-ले) *agg.* आदती, प्रायिक, रिवाजी ◆ **cliente a.** नियमित ग्राहक

**abitualmente** (अ-बि-तु-अल्-मे१न्-ते) *avv.* आदतन, नियमित रूप से, सामान्यतया

## abrasione

**abituare** (अ-बि-तु-आ२-रे) *v.tr.* अभ्यस्त करना, आदी बनाना, आदत *f.* डलवाना • a. qlcu. alla fatica किसी को कड़ी मेहनत की आदत डलवाना

**abituarsi** (अ-बि-तु-आ२र-सी) *v.rifl.* अपनी आदत *f.* डालना, अभ्यस्त होना, आदी बनना, आदी होना • a. ai rumori शोरगुल का आदी बनना

**abitudine** (अ-बि-तू२-दि-ने) *s.f.* आदत *f.*, प्रथा *f.*, रिवाज *m.* ◆ **come d'a.** सामान्यतः, आदतन, आदत के अनुसार

**abolire** (अ-बो-ली२-रे) *v.tr.* 1 (*annullare*) समाप्त करना, खत्म करना, मिटा देना, [compl. *ogg.* *it.* + का] उन्मूलन *m.* करना • a. la tassa sulle automobili कार-टैक्स समाप्त करना 2 (*abrogare*) रद्द करना, [compl. *ogg.* *it.* + का] निरसन *m.* करना • a. una legge किसी क्रानून को रद्द करना 3 (*eliminare*) निकाल देना, हटा देना • a. gli alcolici dalla dieta अपने खानपान से मादक पदार्थ हटा देना

**abolizione** (अ-बो-लि-त्सिओ१-ने) *s.f.* उन्मूलन *m.*, दमन *m.*, समाप्तन *m.*

**abolizionismo** (अ-बो-लि-त्सिओ-नी२-ज्मो) *s.m.* (जातिप्रथा, आदि के) उन्मूलन का आन्दोलन *m.*

**abominevole** (अ-बो-मि-ने१-वो-ले) *agg.* अप्रिय, घृणित, खराब, निकृष्ट

**aborigeno** (अ-बो-री२-जे-नो) A *agg.* आदिम, आदिवासी B *s.m.* आदिवासी *m.*

**aborrire** (अ-बोर-री२-रे) A *v.tr.* 1 (*avere in orrore*) घृणित समझना, (*detestare*) [compl. *ogg.* *it.* + से] घृणा *f.* (या नफरत *f.*) करना • a. la guerra युद्ध से घृणा करना B *v.intr.* (aus. *avere*) (से) दूर रहना, (से) दूर हो जाना • a. dalla violenza हिंसा से दूर रहना

**abortire** (अ-बोर-ती२-रे) *v.intr.* 1 (aus. *avere*) (*avere un aborto*) [sogg. *it.* + को] गर्भपात *m.* होना, [sogg. *it.* + का] गर्भ *m.* गिरना 2 (aus. *avere*) (*est.*) (*non svilupparsi*) पहले ही झड़ जाना • la fioritura ha abortito फूल फल देने से पहले झड़ गए 3 (aus. *essere*) (*fig.*) (*fallire*) निस्फल (या बेकार या व्यर्थ या असफल) होना • il tentativo abortì sul nascere प्रयास आरम्भ में ही निस्फल हो गया

**aborto** (अ-बौरू-तो) *s.m.* 1 गर्भसाव *m.* 2 (*volontario*) भू॒ण हत्या *f.*, गर्भपात *m.*

**abrasione** (अ-ब्र-ज्यो१-ने) *s.f.* अपघर्षण *m.*, घिसाई *f.*, छिलन *f.*, खरोंच *f.*

## abrogare

**abrogare** (अ-ब्रो-गा॒रे) *v.tr.* रद्द करना, निरस्त करना, [compl. *ogg. it. + का*] निरसन *m.* करना

● a. una legge किसी क़ानून को रद्द करना

**abrogazione** (अ-ब्रो-ग-त्सिओ१-ने) *s.f.* निरसन *m.*, निराकरण *m.*

**abside** (आ॒ब्-सि॑-दे) *s.f. (archit.)* अर्धवृत्त कक्ष *m.*

**abusare** (अ-बु-ज्ञा॒रे) *v.intr. (aus. avere)* 1 (*fare uso illecito o eccessivo*) (का) दुरुपयोग *m.* करना, (का) गलत उपयोग *m.* करना, (की) ज्यादती *f.* करना ● a. dell'alcol मादक पदार्थों की ज्यादती करना 2 (*approfittare*) (से) लाभ *m.* उठाना, (का) गलत फायदा *m.* उठाना (या लेना) ● a. dell'amicizia दोस्ती का गलत फायदा उठाना; a. della buonafede di qlcu. किसी की नेकनीयती का गलत फायदा उठाना 3 (*violentare*) (के साथ) जबरदस्ती *f.* करना, (के साथ) बलात्कार *m.* करना, (के साथ) दुर्व्यवहार *m.* करना ● a. di una donna किसी औरत के साथ बलात्कार करना

**abusivamente** (अ-बु-ज़ि-वा-मे॑न्-ते) *avv.* गैर क़ानून, अवैध रूप से

**abusivo** (अ-बु-ज़ी॒र-वो) *agg.* अवैध, गैर क़ानून

**acacia** (अ-का॒र-च्या) *s.f.* बबूल *m.*, कीकर *m.*, (*cateciù*) खैर *m.*

**acanto** (अ-का॒रन-तो) *s.m.* अकेंथस *m.*, एक क़ैटीला पौधा *m.*, यूनानी स्थापत्य में इस पौधे की पत्तियों का अंकन *m.*

**acca** (आ॒रक-का) *s.f.* (रोमन लिपि का अक्षर) एच *m.* ● non capire un'a. एक अक्षर भी न समझ पाना

**accademia** (अ॒क-का-दै॒र-मिा) *s.f.* अकादमी *f.*, परिषद *m.*

**accademico** (अ॒क-का-दै॒र-मि-को) *agg.* शैक्षिक, शास्त्रीय, अकादमिक

**accadere** (अ॒क-का-दे॑र-रे) *v.intr. (aus. essere)* घटना, घटित होना ● accadono cose strane अजीब-अजीब बातें घट रही हैं

**accalappiacani** (अ॒क-का-लप्-प्या-का॒र-नी) *s.m.* कुत्ते पकड़ने वाला (अधिकारी) *m.*

**accalappiare** (अ॒क-का-लप्-प्या॒रे) *v.tr.* 1 (कुत्ते आदि को) फंदे से पकड़ना, जाल में फँसाना 2 (*fig.*) (*ingannare*) धोखा *m.* देना, जाल में फँसाना ● a. qlcu. किसी को धोखा देना; farsi a. da qlcu. किसी के जाल में फँसना

**accalcare** (अ॒क-कल्-का॒रे) *v.tr. (stipare)*

## accanirsi

[compl. *ogg. it. + मैं/ पर*] भीड़ *f.* जमा देना, ठसाठस (या खचाखच) भरना ● a. i botteghini del teatro थिएटर के टिकट घर पर भीड़ जमा देना

**accalcarsi** (अ॒क-कल्-का॒र-सी) *v.intr. pron. (affollarsi)* [sogg. *it. + की*] भीड़ *f.* जम जाना, जमा होना, ठसाठस भर जाना, धक्कम-धक्का होना ● un branco di ragazzi si accalcava alla porta लड़कों का एक झुंड दरवाजे पर जमा हो रहा था

**accaldarsi** (अ॒क-कल्-दा॒र-सी) *v.intr. pron. (diventare rosso in volto)* [sogg. *it. + का*] चेहरा *m.* लाल पड़ना (या हो जाना) 2 (*avere caldo*) गर्मी *f.* महसूस करना 3 (*fig.*) (*infervorarsi*) उत्तेजित हो जाना, तैश में आ जाना, तैश खाना, गर्म हो जाना ● a. nella discussione बहस के दोरान तैश में आ जाना

**accalorarsi** (अ॒क-क-लो-रा॒र-सी) *v.rifl. (infervorarsi)* उत्तेजित हो जाना, गर्म हो जाना, तैश में आ जाना, तैश खाना ● a. nel parlare बोलते समय तैश में आ जाना

**accampamento** (अ॒क-कम्-पा-मे॑न्-तो) *s.m.* शिविर *m.*, पड़ाव *m.*

**accampare** (अ॒क-कम्-पा॒रे) *v.tr.* 1 (*mil.*) कैम्प (या शिविर) में ठहराना, [compl. *ogg. it. + के लिए/ का*] शिविर *m.* (या पड़ाव *m.*) डालना ● a. le truppe सेना को कैम्प में ठहराना 2 (*fig.*) (*addurre*) प्रस्तुत करना, सामने रखना, पेश करना ● a. ragioni तर्क प्रस्तुत करना

**accamparsi** (अ॒क-कम्-पा॒र-सी) *v.rifl.* 1 (*sistemarsi in un accampamento*) कैम्प (या शिविर) में ठहरना ● si accamparono in prossimità di un lago वे एक झील के नज़दीक कैम्प में ठहर गए 2 (*provvisoriamente*) पड़ाव *m.* डालना, कहीं जम जाना ● si è accampata a casa mia e non se ne va più वह मेरे घर जम गयी है और वहाँ से हिलने का नाम तक नहीं लेती

**accanimento** (अ॒क-का-नि-मे॑न्-तो) *s.m.* 1 प्रकोप *m.*, क्रोधोन्माद *m.*, आवेश *m.* 2 (*ostinazione*) हठ *m.*, जिद *f.*, हठधर्म *m.*

**accanirsi** (अ॒क-का-नी॒र-सी) *v.intr. pron.* 1 (*infierire con ostinazione*) (पर) टूट पड़ना, (पर) बरस पड़ना ● il pugile si accaniva contro l'avversario मुक्केबाज़ प्रतियोगी पर टूट पड़ा 2 (*applicarsi fermamente*) पूरी तरह जुट जाना, तन-मन-धन जुट जाना, जिद से काम में लग जाना, लगान से काम में जुट जाना ● a. nello studio पढ़ाई में तन-मन-धन

## accanito

जुट जाना

**accanito** (अक्-का-नी॒-तो) *agg.* 1 निष्ठुर, करुणाहीन, बेरहम 2 (*ostinato*) जिद्दी, धून का पक्का, हठीला ◆ **fumatore a.** (सिगरेट अदि का) पक्का पियककड़

**accanto** (अक्-का॒रन्-तो) **A** *avv.* पास, नज़दीक, निकट **B** *agg.* पास का, निकटतम, समीपस्थ **C** *prep.* ◎ ◆ **a.** निकट का, पास का, निकट, पास, समीप, के पास, के निकट, नज़दीकी, समीपवर्ती ◆ **a.** alla finestra खिड़की के पास (या समीप या निकट या नज़दीक); **a. a lui** उसकी बगल में, उसके पास; **sta' sempre a. a me!** हमेशा मेरी बगल में (या मेरे पास) रहो !

**accantonare** (1) (अक्-कन्-तो-ना॒रे) *v.tr.* 1 (*mettere da parte*) बचाकर रखना, अलग कर रखना ◆ **a. denaro** पैसा बचाकर रखना 2 (*abbandonare, lasciare da parte*) कुछ समय के लिए छोड़ देना, त्याग देना ◆ **a. un progetto** किसी योजना को छोड़ देना

**accantonare** (2) (अक्-कन्-तो-ना॒रे) *v.tr.* (mil.) छावनी में बसाना, [compl. *ogg. it.* + के लिए/ की] छावनी *f.* लगाना ◆ **a. la truppa** सेना को छावनी में बसाना

**accantonarsi** (अक्-कन्-तो-ना॒र-सी) *v.rifl.* (mil.) छावनी में बस जाना ◆ **l'esercito si accantonò sulla riva del fiume** सेना नदी के किनारे छावनी में बस गयी

**accaparrare** (अक्-क-पर्-रा॒रे) *v.tr.* 1 (*garantire un acquisto versando o ricevendo una caparra*) पगड़ी देकर (या लेकर) [compl. *ogg. it. + का*] सौदा *m.* तय करना, पगड़ी देकर [compl. *ogg. it. + की*] बिक्री *f.* रोक लेना ◆ **a. un appartamento** किसी फ्लैट की बिक्री को पगड़ी देकर रोक लेना 2 (*fare incetta*) (ऊँचे दामों पर या उचित समय पर) बेचने के लिए [compl. *ogg. it. + का*] माल *m.* जमा करना

**accaparrarsi** (अक्-क-पर्-रा॒र-सी) *v.tr. pron.* (*assicurarsi, procurarsi*) प्राप्त करना, पक्का कर लेना ◆ **a. l'eredità** जायदाद पक्की कर लेना

**accapigliarsi** (अक्-क-पि॒ल्या॒र-सी) *v.rifl. rec.* 1 आपस में एक-दूसरे के बाल *m.pl.* नोचना ◆ **si sono accapigliati sulla piazza** उन्होंने चौक में एक-दूसरे के बाल नोचे 2 (*fig.*) (*litigare*) आपस में झगड़ना, आपस में घिड़ जाना ◆ **si sono accapigliati per una sciocchezza** वे छोटी

## accasare

सी बात पर आपस में झगड़ गए

**accappatoio** (अक्-कप्-पा-तो॑-इओ) *s.m.* बाथरोब *m.*, स्नानगृह का वस्त्र *m.*

**accarezzare** (अक्-क-रेत्-त्सा॒रे) *v.tr.* 1 सहलाना, पुचकारना, [compl. *ogg. it. + पर*] हाथ *m.* फेरना ◆ **a. un bambino** किसी बच्चे को पुचकारना; **a. i capelli** बालों पर हाथ फेरना, बालों को सहलाना 2 (*est.*) (*del vento*) (*sfiorare*) छूते हुए (या स्पर्श करते हुए) निकलना ◆ **un alito di vento accarezzava il mare** हवा का मन्द झाँका समुद्र को छूते हुए निकल रहा था 3 (*est.*) (*muovere lievemente*) हलके से हिला देना ◆ **la brezza accarezzava le cime degli alberi** समीर पेड़ों की चोटियों को हलके से हिला रहा था 4 (*fig.*) (*guardare con amore*) प्यार-भरी नज़रों से देखना ◆ **a. qlcu. con lo sguardo** किसी को प्यार-भरी नज़रों से देखना 5 (*fig.*) (*vagheggiare*) [compl. *ogg. it. + की*] लालच *f.* रखना, पालना ◆ **aveva accarezzato per lungo tempo l'idea di fare l'avvocato** उसने लंबे समय तक वकालत करने का विचार पाला

**accarezzarsi** (अक्-क-रेत्-त्सा॒र-सी) **A** *v.tr. pron.* अपना [+ compl. *ogg. it. +*] सहलाना, अपने [+ compl. *ogg. it. +*] पर हाथ फेरना ◆ **a. i baffi** अपनी मूँछों पर हाथ फेरना; **a. i capelli** अपने बालों को सहलाना **B** *v.rifl. rec.* एक-दूसरे को (या आपस में) सहलाना (या पुचकारना) ◆ **madre e figlia si accarezzavano** माँ-बेटी एक-दूसरे को सहला रही थीं

**accartocciare** (अक्-कर्-तोच्-च्या॒रे) *v.tr.* 1 (*piegare a forma di cartoccio*) मोड़कर थैली जैसा बना देना, [compl. *ogg. it. + में*] सिलवट *f.* डालना ◆ **a. una pagina** पत्रे को मोड़कर थैली जैसा बनाना 2 (*avvolgere in un cartoccio*) कागज में लपेटना ◆ **a. la frutta** फल को कागज में लपेटना 3 (*appallottolare*) मरोड़कर गोली सा (या गेंद सा) बना देना ◆ **a. un biglietto** प्राप्ति को मरोड़कर गोली सा बना देना

**accartocciarsi** (अक्-कर्-तोच्-च्या॒र-सी) *v.intr. pron.* सिकुड़ जाना, मुड़ जाना, [sogg. *it. + में*] सिलवट *f.* पड़ना ◆ **le foglie si sono accartocciate** पत्ते सिकुड़ (या मुड़) गए हैं

**accasare** (अक्-का॒-जा॒रे) *v.tr.* [compl. *ogg. it. + का*] विवाह *m.* करना (या कराना),

## **Il dizionario di Hindi**

Dizionario Hindi-Italiano Italiano-Hindi

*di Ghanshyam Sharma*

Il **Dizionario Hindi-Italiano Italiano-Hindi** si rivolge agli studiosi italiani che desiderano approfondire o migliorare le proprie conoscenze della lingua hindi e anche agli studiosi indiani che vogliono imparare la lingua italiana. Ogni lemma hindi è seguito da un accenno storico-etimologico, dalla pronuncia traslitterata e dalla divisione sillabica, indispensabile per la corretta pronuncia delle parole. Per ogni verbo italiano è data la corrispondente costruzione in hindi, aiutando così lo studioso a tradurre accuratamente strutture grammaticali radicalmente diverse. Il **Dizionario Hindi-Italiano Italiano-Hindi**, rispecchia ampiamente la ricchezza del lessico hindi.

- 1120 pagine
- Oltre 19 000 voci nella sezione hindi-italiano
- Oltre 23 000 voci nella sezione italiano-hindi
- Nella sezione hindi: pronuncia traslitterata, con divisione sillabica, dei lemmi; riferimento storico-linguistico dei lemmi; segnalazione dei verbi servili che possono far parte di un verbo composto
- Nella sezione italiana: pronuncia in hindi dei lemmi, con divisione sillabica; indicazioni grammaticali per la corretta resa in hindi dei verbi italiani