

indice analitico

- abbondanza 118-19
 accenti 31
 accoppiatura 175
 acquisizione delle immagini 43
 alfabeto 12
 allineamento del testo 16-17
 multipli 18-19
 trasversale 25
 verticale 16
 al tratto 40
 angoli di retino 95, 144
 apici 31
 applicazioni 126-7
 assorbenza della carta 160
 avviamento di stampa 156-7
- bassorilievo 172
 bastone o sans serif 14
 bilanciamento colore 76, 80
 bilanciamento tonale 80
 BMP 43
 bordi brillanti 49
 bordo pinza 142
 brossura o legatura svizzera 189
 bruciatura 84-5
 bulloni 187
- campioni 96
 canali 48-9, 81
 caratteri tipografici 14
 condensati o condensed 14
 extended 14
 egizio o slab serif 14
 corsivo o italic 14
 graziato o serif 14
 obliquo 14
 carta 125, 158-65, 161
 autocopiante 161
 da quotidiano 161
 floccata 161
 meccanica 161
 naturale 161
 patinata cast coated 161
 plike 161
 senza legno 161
 monopatinata 161
 cartoncino da disegno 161
 cartoncino non patinato 161
 cartone vegetale 161
 cianografica 128
 CMYK 42, 44, 48-9, 70, 73, 76, 85, 95
- colore 21, 61, 68-107, 112, 118, 147, 156-7
 colore selettivo 78-9
 colori web-safe 102-3
 colori X11 103
 combinare le immagini 50-1
 compressione 43-4
 condensato o condensed 14
 controllo a schermo 128
 correzione colore 76-85
 corsivo o italic 14
 creep 185
 crenatura 23
 automatica 23
 manuale 23
 metrica 23
 ottica 23
 cucitura Singer 185
 curve (colore) 81
- desaturazione 76
 direzione della fibra 158
 disegno delle lettere 14-15
 distorsione delle immagini 63
 dithering diffusione 40
 dithering pattern 40
 dominanti colore 80-81
 doppia piega a Z 181
 doppie ante decrescenti 183
 dots per inch (dpi) 46, 111
- egizio o slab serif 14
 em/en (unità di misura) 13
 EPS 42-3
 esacromia 74
 esecutivi per la stampa 118-19
 estensione 120
 extended 14
- fascetta 185
 fermagli 185
 filtri 60-1
 fotografici 61
 per effetti grafici 61
 finiture 170-91
 flessografia 154
 flusso di lavoro per le immagini 42
 fogli 96
 folder 183
 crescente 183
 sfalsato 183
- foratura (trapping) 120
 funzioni automatiche per il colore 77
 fustellatura 176
- gamma o gamut 72-3
 GIF 43, 45
 giro pinza 142-3
 giro squadra 142-3
 giustificazione 22
 glifi speciali 30
 grammatura della carta 158
 graziato o serif 14
 grigio neutro 71
 griglia delle linee di base 24-5
- hex triplet 102
 HTML 102
- «i» senza puntino 30
 immagini 36-133, 136-55, 160, 172-5
 sagomate 94
 a due tonalità 43, 92
 a quattro tonalità 92-3
 a tonalità multipla 92-3
 a tre tonalità 92-3
 a una tonalità 92
 al tratto 40
 bitmap 40
 equalizzate 49
 raster 38-9
 vettoriali 38-9, 43
 virate 90-1
 imposizione 124-7, 142, 157
 inchiostralità della carta 160
 inclina 63
 inserti 126-7
 interlinea 24
 assoluta 24
 automatica 24
 incrementale 24
 interpolazione delle immagini 47
 inverti 49
 invio di file 43, 96
 ISO 14000 164
 italic o corsivo 14
- JPEG 42-5
- kerning 23
 kiss cutting o mezzo taglio 17

- lamina a caldo 174-5, 178-9
 laser 128, 150-1, 177
 lastra 142
 lavorazione del foglio 142-3
 legatura 186-9
 a dorso scoperto 187
 a elastici 187
 a pettine 187
 a spirale 187
 a Z 189
 canadese 187
 cartonata 187
 fresata 187
 svizzera 189
 Wiro 187
 legature (tipografiche) 30
 levigatezza della carta 160
 linee
 CMYK 148
 scavate 148
 spessori 148
 livelli di regolazione 52-3
 luminosità 70-1

 manipolazione delle immagini 60-3
 maschere 56-9
 mezza copertina da dietro 183
 mezzatinta 41, 94-5, 116, 145
 mezzatinta convenzionale 145
 mezzo taglio o kiss cutting 177
 minuscolo 12, 31
 miscelare i colori speciali 74
 misure assolute 12
 moiré 144

 nastro 188
 nero 118, 121-3
 nero caldo 121
 nero freddo 121
 nero ricco 121
 numeri 31
 allineati 31
 minuscoli 31
 saltellanti 31
 nobilitazione 172

 obliquo 14
 opacità della carta 160
 pagine per facciata 124
 palette dei tracciati 55
 pallini o punti elenco 30
 Pantone 74
 Hexachrome 74
 Metallics 74
 Pastels 74
 Solid 74
 parallasse 62-3
 PDF 42-3
 perforazione 175
 piega 183
 a doppia finestra 183
 a finestra 183
 a finto libro 183
 a fisarmonica 183
 a monte 182
 a valle 182
 piegatura 182-5
 pieghevole 183
 a fisarmonica autocopertinato 183
 a scalino 183
 pixel 46, 110-11
 plastificazione 180-1
 plike 161
 pre stampa 108-33
 produzione 134-69
 profili colore 83
 profondità di campo 55
 prospettiva 63
 prova 128-9, 156
 contrattuale 128
 digitale 128
 di macchina 128-9
 di pre stampa 128
 di stampa 128-9
 impaginata 128
 sciolta 128-9
 PSD 42
 puntini di sospensione 31
 punti elenco o pallini 30
 punto metallico 187

 quadricromia 118, 121

 raster 38-40
 RAW 42-3
 registro 118-19
 regolazione del colore 156-7
 retinatura stocastica 145
 di prima e seconda generazione 145
 retini di stampa 94-95, 144
 rettangolo di selezione 62
 RGB 42, 48-9, 70, 72-3, 76-7, 85, 91, 95
 ridimensionamento delle immagini 46-7
 riduzione (trapping) 120
 rifilatura 118-19, 180-3
 riga tipografica 13
 rilievo a secco 172, 174
 risguardi 188
 risoluzione 46-7, 110-11
 rotocalcografia 154

 sagoma 26-7
 quadrata 26-7
 rotonda 27
 sagomatura 26-7
 sans serif o bastone 14
 salvare le immagini 43-5
 saturazione 70-1
 scala di controllo 157
 scala di grigio 41, 77, 85, 90-1, 95
 scanner piano 112
 scansione 112-13
 a tamburo 112

 schermatura 84-5
 segni di riferimento non numerici 31
 segni diacritici 31
 settore colore 81
 separare i canali 48
 sequenza di stampa standard 137
 serif o graziato 14
 sfumatura 116, 146-7
 lineare 147
 radiale 147
 a colori multipli 147
 sillabazione 22
 slab serif o egizio 14
 solarizzazione 49
 sostenibilità 164
 sovrastampa 114-15, 120
 spaziatura 20-1
 tra i caratteri 20-1
 tra le parole 20-1
 spazio colore 72-3
 spessori delle linee 148-51
 stampa 47, 96-101, 108-33, 136-55, 160
 a rotativa 153
 laser 128
 litografica 150-3, 157
 tipografica 154
 svolazzi 30
 SWOP 73

 taglierina 184
 taglio 176-7
 ad ante inclinate 183
 laser 177
 tavole cromatiche 100-1
 termografia 175
 testo intorno alle immagini 26
 TIFF 42-4
 tinte piatte 74, 145
 tipi di carta 160-1
 tipi di lavorazione del foglio 142-3
 tipografia 10-35
 tipografia per il web 28-9
 tirature in eccesso e quantità 183
 tolleranza dei tracciati di ritaglio 54
 tonalità 70-1, 82-3
 tondo 14
 tracciati di ritaglio 54-5
 trapping 120
 trasformazioni 62-3
 trattino lungo, medio e breve 13
 tripla piega parallela 183
 trova bordi 49

 verniciatura 178-9
 vernice UV 181
 vernice con riserva 181
 viraggio seppia 90
 virgolette 31

