



Fiori

IMPARATE A DISEGNARE 75 FIORI IN DIECI PASSAGGI!

Sommario

INTRODUZIONE.....6
COME USARE QUESTO LIBRO.... 7

»»» Fiori

Rosa.....	10
Iris.....	12
Gelsomino.....	14
Delphinium.....	16
Croco.....	18
Giglio.....	20
Bucaneve.....	22
Strelizia.....	24
Calla.....	26
Digitale.....	28
Ninfea.....	30
Tulipano.....	32
Gerbera.....	33
Pisello odoroso.....	34
Lavanda.....	36
Fiore della passione.....	38
Papavero.....	40
Campanula.....	42
Girasole.....	44
Ibisco.....	46
Fiore di banano.....	48
Ortensia.....	50
Narciso giallo.....	51
Viola del pensiero.....	52
Peonia.....	54
Garofano.....	56
Nontiscordardimé.....	58
Garofano dei poeti.....	60
Margherita.....	62
Orchidea.....	63

»»» Altri fiori

Magnolia.....	66
Cercis Canadensis.....	68
Cornus Venus.....	70
Fiore di ciliegio.....	71
Melo selvatico.....	72
Fotinia Red Robin.....	73
Biancospino.....	74
Ciliegio Kanzan.....	76
Chionanto della Virginia.....	77
Magnolia "Star Wars".....	78
Prunus Triloba.....	80
Fiore d'arancio.....	81

»»» Fiori e piante da sogno »»» Composizioni

Cardo blu.....	84
Rosa del deserto.....	86
Albero di giada.....	88
Aloe Vera.....	90
Peperomia.....	92
Sarracenia.....	93
Strobilanthes (Scudo persiano).....	94
Cardo asinino.....	95
Guzmania.....	96
Anturio.....	97
Mora.....	98
Cactus di Natale.....	99
Echinops (Cardo pallottola).....	100
Prugnolo selvatico.....	101
Ribes rosso.....	102
Sedum morganianum.....	103
Sempervivum.....	104
Agrifoglio.....	105

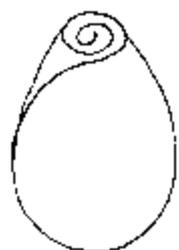
Ghirlanda natalizia.....	108
Bouquet di erbe e frutti.....	110
Mazzo di girasoli.....	112
Bouquet di fiori di campo.....	114
Mazzo di lilla.....	115
Bouquet invernale.....	116
Ghirlanda di magnolia.....	118
Bouquet primaverile.....	119
Bouquet di giacinti.....	120
Mazzo di tulipani.....	122
Cardo all'occhiello.....	123
Bouquet d'erba.....	124
Ghirlanda di rose.....	125
Bouquet di fiori d'arancio.....	126
Mazzo di gerbere.....	127

L'ARTISTA.....	128
RINGRAZIAMENTI.....	128



Rosa

Esistono molte varietà di rose, in un'infinità di colori diversi. Imparate la forma base di questo incantevole fiore e aggiungerete originalità ai vostri disegni.



1

Disegnate il contorno di una forma a goccia e aggiungete una piccola spirale in alto per il centro della rosa.



2

Aggiungete le linee verticali alla spirale per avvolgere i petali su se stessi.



3

Aggiungete due petali dietro alla rosa: devono incrociarsi sulla parte anteriore.



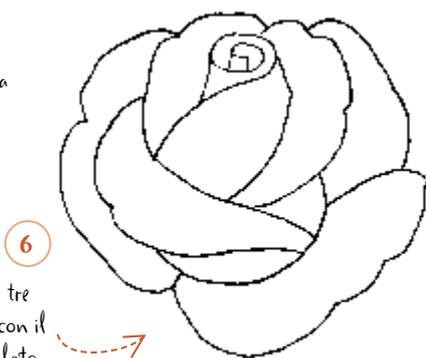
4

Aggiungete un terzo petalo sul lato sinistro.



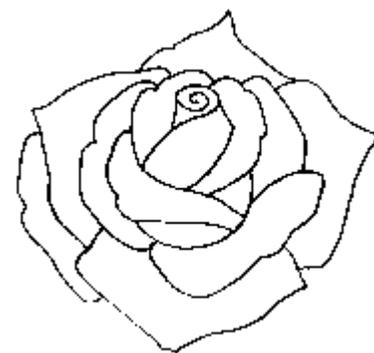
5

Cancellate il segno visibile della forma a goccia, sotto i petali.



6

Disegnate altri tre petali esterni, con il margine ondulato.



7

Aggiungete gli ultimi petali appuntiti all'esterno.

8

Disegnate gli steli delle foglie e il gambo della rosa.



9

Aggiungete le foglie.



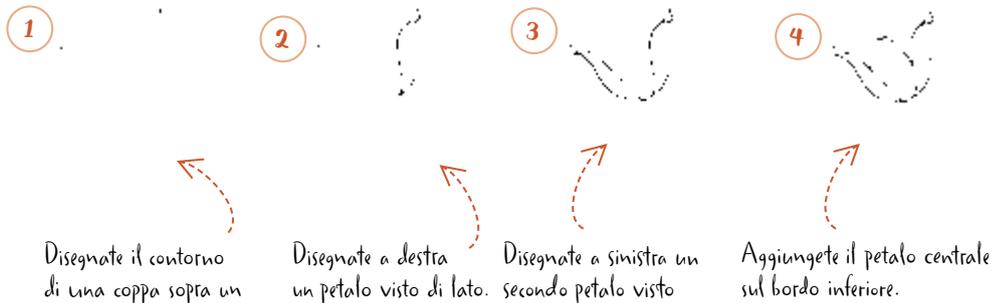
10

Colorate con l'arancione chiaro i punti luce e con il rosso scuro le zone in ombra.



Tulipano

Questi fiori grandi e dai colori vivaci generalmente sono rossi, gialli o rosa, ma ne esistono anche di altre tinte. Hanno petali fitti ma che poi si dispiegano in una forma ampia e morbida.



1 Disegnate il contorno di una coppa sopra un gambo.

2 Disegnate a destra un petalo visto di lato.

3 Disegnate a sinistra un secondo petalo visto di lato.

4 Aggiungete il petalo centrale sul bordo inferiore.



5 Aggiungete tre petali dietro a quelli anteriori.

6 Cancellate le linee guida e disegnate lo stelo.

7 Aggiungete una foglia lunga.

8 Disegnate un'altra foglia con una linea fluida.



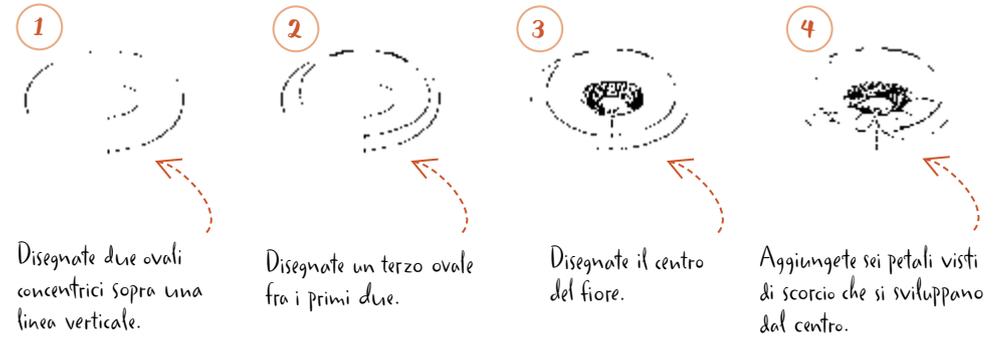
9 Aggiungete le antere al centro del fiore.

10 Sovrapponete lunghi tratteggi di rosa per creare l'effetto setoso dei petali. Usate una tonalità più scura per marcare le sovrapposizioni dei petali e per ottenere luminosità.



Gerbera

Questi fiori grandi e robusti aggiungono un tocco luminoso a ogni composizione floreale. Sperimentate con i colori e provate qui con il giallo, il rosso e il rosa.

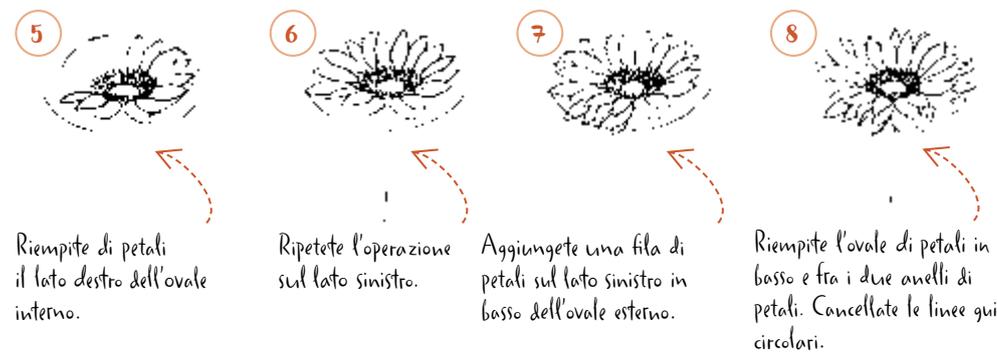


1 Disegnate due ovali concentrici sopra una linea verticale.

2 Disegnate un terzo ovale fra i primi due.

3 Disegnate il centro del fiore.

4 Aggiungete sei petali visti di scorcio che si sviluppano dal centro.



5 Riempite di petali il lato destro dell'ovale interno.

6 Ripetete l'operazione sul lato sinistro.

7 Aggiungete una fila di petali sul lato sinistro in basso dell'ovale esterno.

8 Riempite l'ovale di petali in basso e fra i due anelli di petali. Cancellate le linee guida circolari.



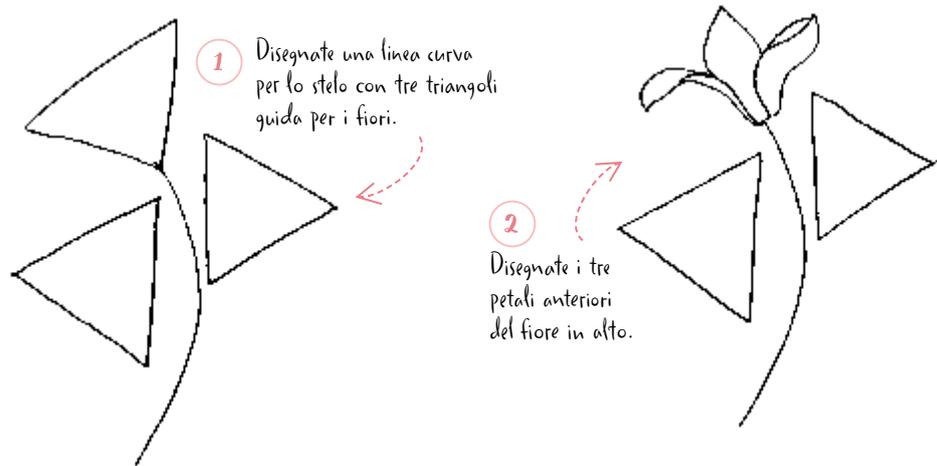
9 Disegnate lo stelo.

10 Colorate il centro con tinte scure e lasciate qualche striscia bianca sui petali.



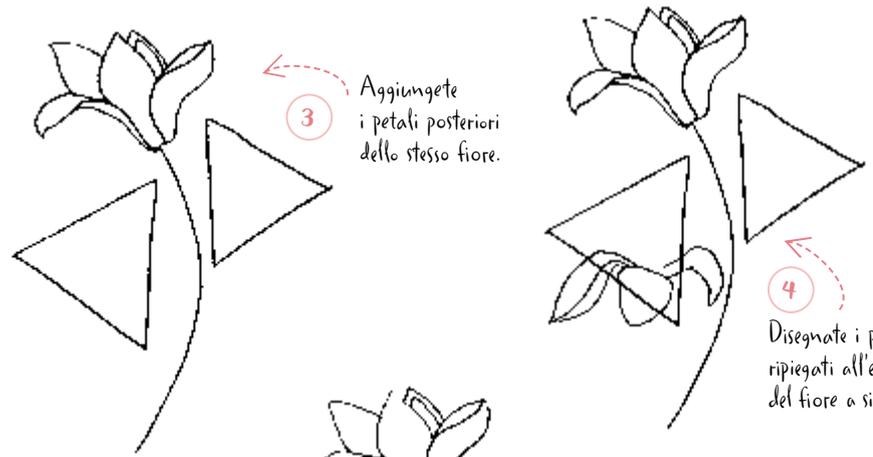
Magnolia "Star Wars"

Questa magnolia a più steli ha grandi foglie spesse e un'impressionante fioritura rosa che esplose in primavera.



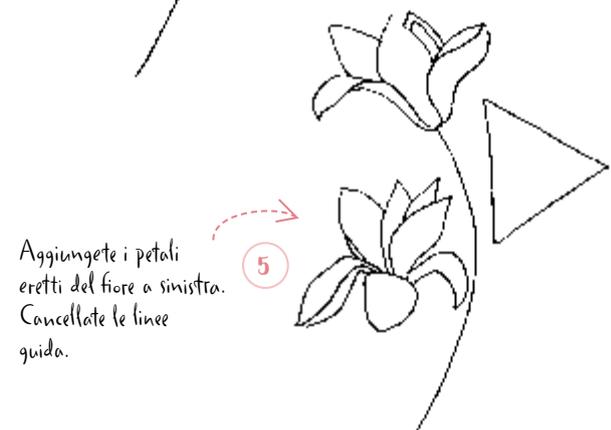
1 Disegnate una linea curva per lo stelo con tre triangoli guida per i fiori.

2 Disegnate i tre petali anteriori del fiore in alto.

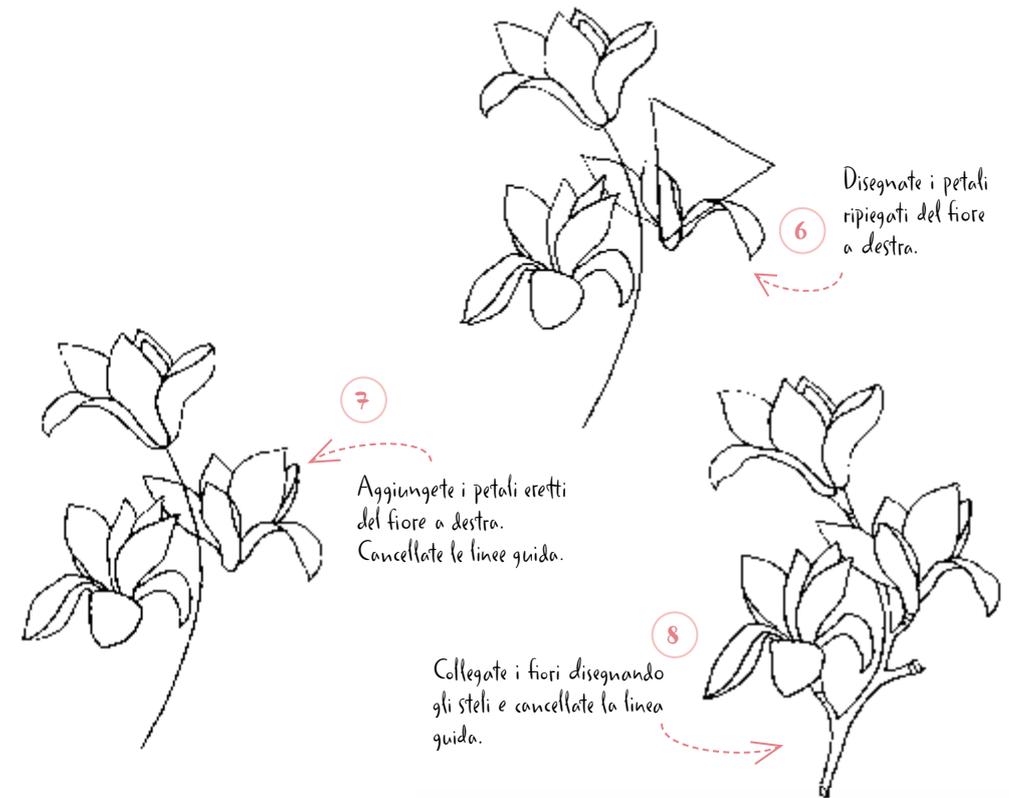


3 Aggiungete i petali posteriori dello stesso fiore.

4 Disegnate i petali ripiegati all'esterno del fiore a sinistra.

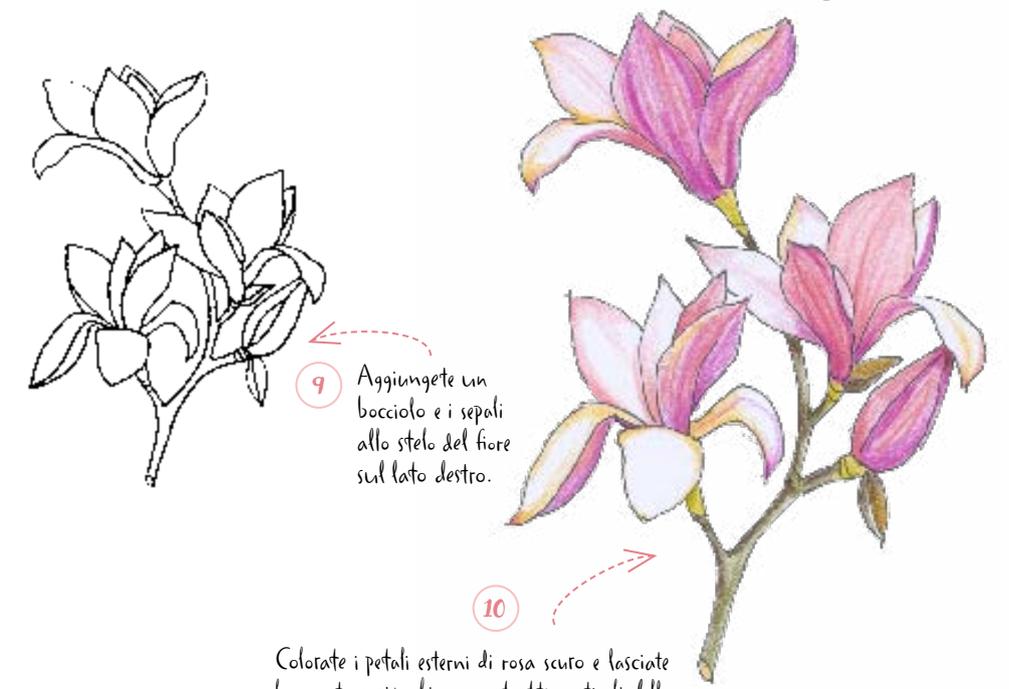


5 Aggiungete i petali eretti del fiore a sinistra. Cancellate le linee guida.



6 Disegnate i petali ripiegati del fiore a destra.

7 Aggiungete i petali eretti del fiore a destra. Cancellate le linee guida.



8 Collegare i fiori disegnando gli steli e cancellate la linea guida.

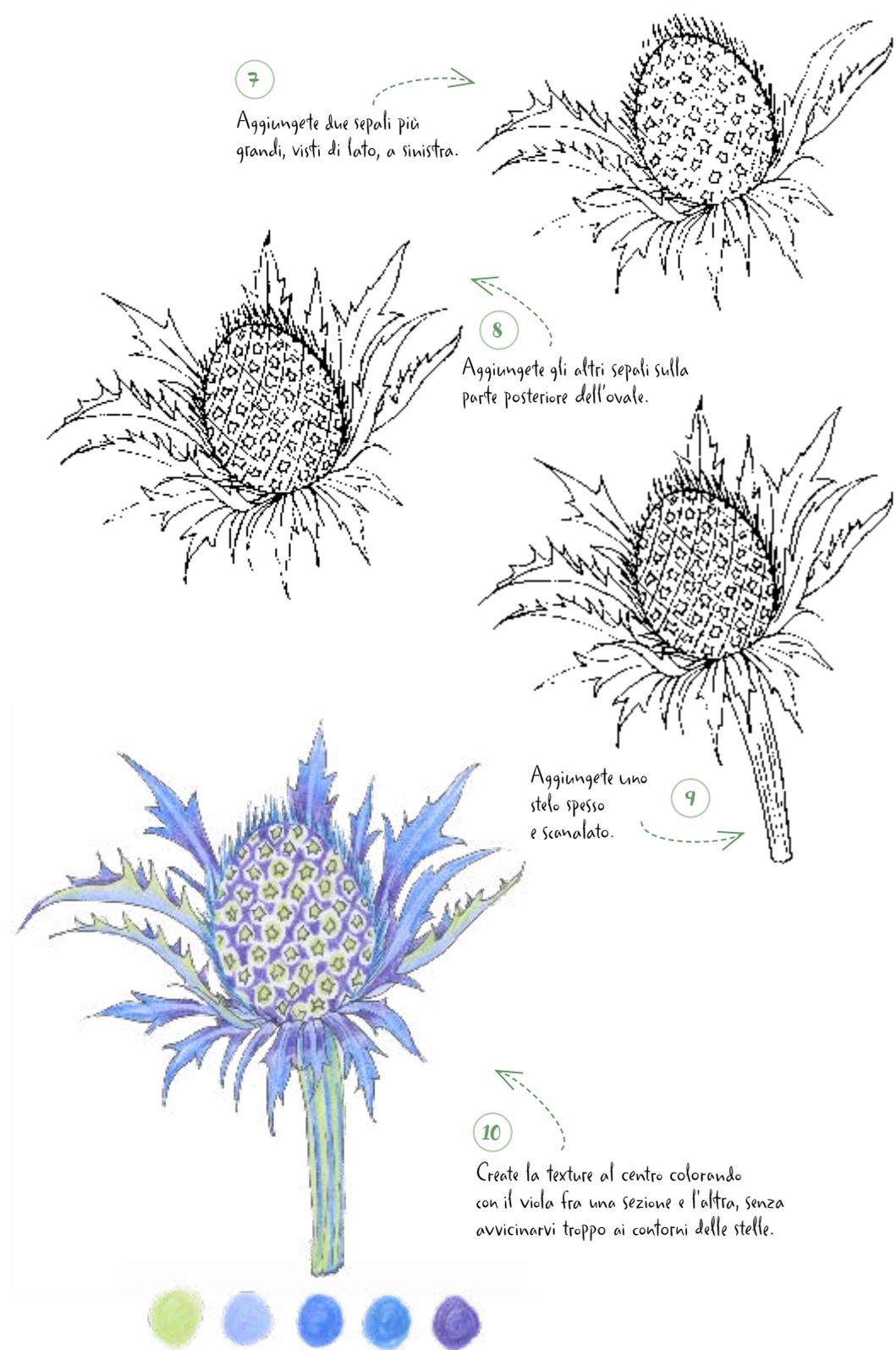
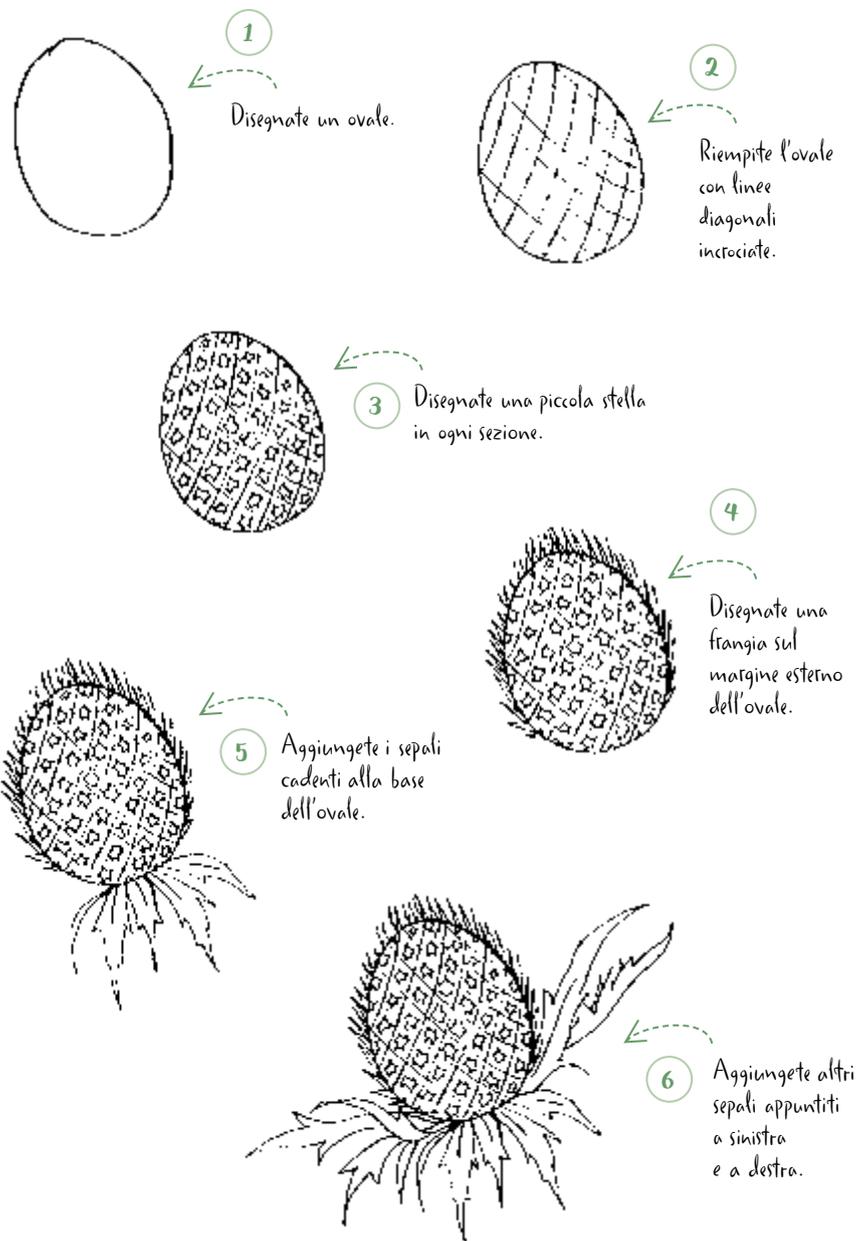
9 Aggiungete un bocciolo e i sepali allo stelo del fiore sul lato destro.

10 Colorate i petali esterni di rosa scuro e lasciate le venature più chiare con tratti verticali della matita.



Cardo blu

Il dettaglio intricato di questo fiore e le sue tinte blu e viola lo rendono un soggetto magnifico da disegnare.



Mazzo di tulipani

La forma semplice dei tulipani (vedere pp. 32-33) e i loro diversi colori li rendono perfetti per una composizione primaverile. Scegliete i colori che vi piacciono di più.

Cardo all'occhiello

Questa splendida composizione con il cardo (vedere pp. 84-85) è un'elegante alternativa ai soliti fiori. Usate le sfumature di blu e di viola insieme per una bella macchia di colore.

1 Disegnate un ovale con una linea orizzontale a un terzo dell'altezza e una verticale al centro.

2 Aggiungete quattro foglie pendenti dalla linea orizzontale.

3 Aggiungete due tulipani al centro.

4 Disegnate un terzo tulipano a destra e una foglia a sinistra dei fiori.

5 Aggiungete un tulipano a sinistra, nascosto dietro le foglie.

6 Aggiungete tre foglie che oltrepassano la linea guida ovale.

7 Aggiungete due tulipani.

8 Riempite la parte superiore del bouquet con cinque tulipani sovrapposti.

9 Disegnate i gambi e cancellate le linee guida.

10 Colorate i fiori con diversi tinte vivaci, tratteggiando con la matita per riprodurre le venature naturali delle foglie (dalla base verso la punta).

1 Disegnate due ovali guida sopra una linea verticale.

2 Riempite l'ovale più piccolo con diagonali curve incrociate.

3 Disegnate sei sepali che si sviluppano dal cardo.

4 Aggiungete gli altri sepali.

5 Disegnate una spiga di grano in alto a destra e cancellate l'ovale guida.

6 Aggiungete una seconda spiga di grano, vicino alla prima.

7 Disegnate due felci a sinistra del cardo.

8 Aggiungete un rametto di edera a destra.

9 Disegnate gli steli legati con un nastriano.

10 Abbinare il colore del nastriano a quello delle spighe di grano e non colorate troppo intensamente il cardo; lasciate alcune macchioline per la texture.