

Le basi dell'AaA

La tecnica all'uncinetto denominata da angolo ad angolo (abbreviata con l'acronimo AaA) si lavora esattamente come lo dice il nome stesso: in senso diagonale da un angolo del quadrato e del rettangolo a un altro. Per la lavorazione da AaA si utilizza un punto chiamato quadratino in diagonale che si lavora a maglia alta o a mezza maglia alta. La lavorazione a maglia alta è più veloce, ma quella a mezza maglia alta consente un "disegno" più dettagliato perché il quadratino è più piccolo. Nei progetti di questo libro è indicato ogni volta che punto è stato utilizzato.

COME SI LEGGONO LE ISTRUZIONI DA ANGOLO AD ANGOLO

Normalmente le spiegazioni dei modelli da AaA comprendono uno schema e/o delle istruzioni scritte. Ogni quadratino dello schema rappresenta un "quadratino" lavorato con la tecnica da AaA. Ogni quadratino è costituito da tre maglie alte o da tre mezza maglie alte. Le coperte con disegni realizzati da AaA sono spesso denominate "coperte a schema" perché si realizzano seguendo uno schema.

Le istruzioni contenute in questo libro comprendono sia uno schema sia delle istruzioni scritte riga per riga. Per qualcuno potrebbe essere più veloce seguire prevalentemente le istruzioni scritte, tuttavia consiglio di controllare l'avanzamento del lavoro sul grafico ogni due o tre righe in modo che possiate individuare possibili errori piuttosto prima che dopo (l'ho imparato a mie spese!).

Ogni progetto inizia nell'angolo in basso a destra dello schema, anche per chi è mancino. Gli aumenti di un quadratino si eseguono a ogni riga (vedi Come fare gli aumenti) fino alla riga/ghe più lunga/ghe del progetto. A

questo punto iniziate a diminuire di un quadratino per riga fino all'ultimo quadratino nell'angolo in alto a sinistra dello schema (vedi Come fare le diminuzioni).

Ogni istruzione scritta contiene molte utili informazioni:

Tipo di filato e metraggio: la quantità è indicata per eccesso in modo che possiate preparare diversi gomitoli di filato per ogni colore da lavorare.

Punto utilizzato: se il progetto è realizzato utilizzando la tecnica da AaA con la mezza maglia alta o con la maglia alta.

Legenda colori: incrociate le informazioni visive del grafico con quelle scritte delle istruzioni. Per

semplicità, abbiamo utilizzato il nome del colore del produttore di filato per indicare tutti i colori riportati nelle istruzioni scritte. Naturalmente, siete libere di cambiare la selezione dei colori di ogni progetto per adattarla al vostro stile.

Frecce direzionali: può essere di grande aiuto fare riferimento a queste frecce indicate nelle spiegazioni scritte per controllare gli avanzamenti del lavoro sullo schema e per sapere quando dovete fare gli aumenti o le diminuzioni all'inizio della riga.

Istruzioni riga per riga: quanti quadratini lavorare per ogni colore.

Livello di difficoltà: per sapere in cosa vi state cacciando!

Principianti: nessun cambio colore o conteggio.	
Intermedio: pochi o moderati cambi colore e ridotta lavorazione con gomitoli/matassine.	
Avanzato: maggiori conteggi e numerosi gomitoli di colore/matassine alla volta.	

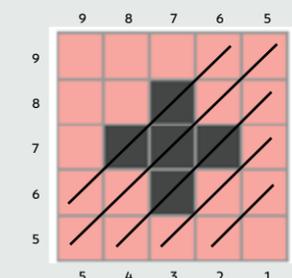
Come leggere gli schemi

CAMPIONE

- ◀ **Riga 1 [DL]:** Corallo x 1
- ▶ **Riga 2 [RL]:** Corallo x 2
- ◀ **Riga 3:** Corallo x 3
- ▶ **Riga 4:** Corallo x 1, Grigio x 2, Corallo x 1
- ◀ **Riga 5:** Corallo x 2, Grigio x 1, Corallo x 2

ANGOLO (diminuite all'inizio di ogni riga)

- ▶ **Riga 6 [RL]:** Corallo x 1, Grigio x 2, Corallo x 1
- ◀ **Riga 7 [DL]:** Corallo x 3
- ▶ **Riga 8:** Corallo x 2
- ◀ **Riga 9:** Corallo x 1



FATEVI IL VOSTRO SCHEMA

Siete pronte a tracciare il vostro disegno? Fantastico! Ecco qualche suggerimento per iniziare.

1. Trovate un'idea. Gli schemi per perline Perle, quelli a punto croce e quelli per i tessuti moderni rappresentano un'ottima fonte d'ispirazione per la lavorazione da AaA.

2. Fissate la misura. Per definire di quanti quadratini deve essere largo e lungo il vostro progetto per essere della misura che avete deciso, dovete prima fare un campione. Lavorate all'uncinetto un campione di sei quadretti per lato. Misurate i quattro quadratini centrali in entrambe le direzioni e fate la media del risultato ottenuto per determinare la lunghezza di quattro quadratini. Dividete questa lunghezza per 4. Il risultato ottenuto sarà la lunghezza media di un quadratino.

Prendete la larghezza totale desiderata del vostro progetto e dividetela per la lunghezza media di un quadratino. Il risultato ottenuto sarà la quantità approssimativa di quadratini che dovrete lavorare per ottenere la larghezza desiderata del vostro progetto. Ripetete la stessa operazione per determinare in numero di quadratini da lavorare per ottenere la lunghezza desiderata del progetto.

Esempio:
se 4 quadratini misurano 12,7 cm e voglio fare una coperta che misuri 127 x 152 cm:

La lunghezza media di un quadratino è $12,7/4 = 3,17$ cm
Larghezza desiderata della coperta = 127 cm diviso 3,17 cm = 40 quadratini
Altezza desiderata della coperta = 152 cm diviso 3,17 cm = 48 quadratini

3. Fate lo schema. Anche se il disegno è fatto a strisce, è sempre utile trasferirlo su carta prima di iniziare la lavorazione. Prendete della carta a quadretti o andate sul sito StitchFiddle.com per fare lo schema basato sul numero totale di quadratini per lato che avete determinato prima. [Stitch Fiddle](http://StitchFiddle.com) è una risorsa fantastica, potete anche caricare una foto e trasformarla in uno schema, ottenere le istruzioni scritte riga per riga direttamente dallo schema e tenere traccia dell'avanzamento del lavoro man mano che progredite con il lavoro.

Come fare gli aumenti

Nella lavorazione da AaA, quando “aumentiamo” aggiungiamo un quadratino per riga. La prima metà di ogni progetto richiede degli aumenti all’inizio di ogni riga. Dopo che avete terminato la riga più lunga del grafico, iniziate a diminuire all’inizio di ogni riga.

COME AUMENTARE A MAGLIA ALTA

RIGA 1:

Fase 1: 6 cat

Fase 2: 1 ma nella quarta cat a partire dall'unc

Fase 3: 1 ma nelle 2 cat seg, volt

RIGA 2:

Fase 4: 6 cat

Fase 5: 1 ma nella quarta cat a partire dall'unc e nelle 2 cat seg

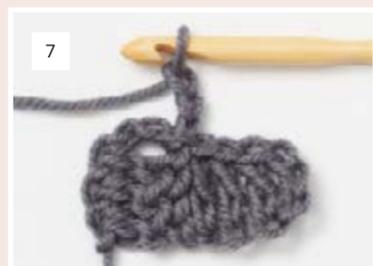
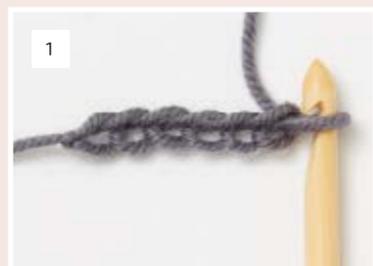
Fase 6: salt le 3 ma seg, 1 mbss nello sp di 3 cat al termine del quadratino

Fase 7: 3 cat abbastanza strette

Fase 8: 3 ma nello stesso sp, volt. (avrete così eseguito un quadratino)

RIGA 3 e seguenti:

Ripetete le fasi da 4 a 8 per iniziare ogni riga. A mano a mano che aumentano i quadratini per riga, ripetete la Fase da 6 a 8 in ognuno dei rimanenti quadratini della riga.



COME AUMENTARE A MEZZA MAGLIA ALTA

RIGA 1:

Fase 1: 5 cat

Fase 2: 1 ma nella terza cat a partire dall'unc

Fase 3: 1 ma nelle 2 cat seg, volt

RIGA 2:

Fase 4: 5 cat

Fase 5: 1 ma nella quarta cat a partire dall'unc e nelle 2 cat seg

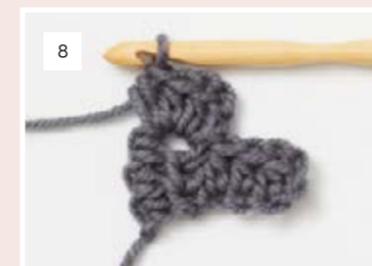
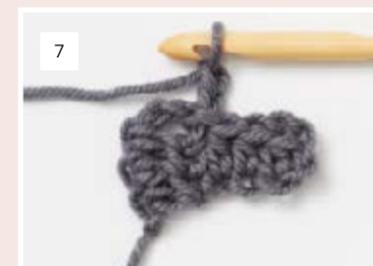
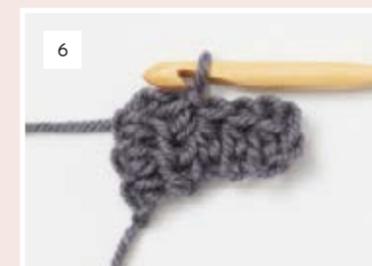
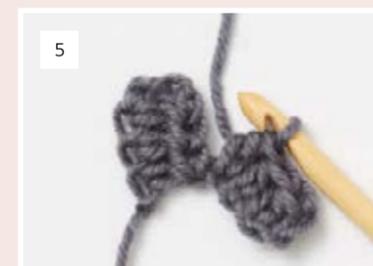
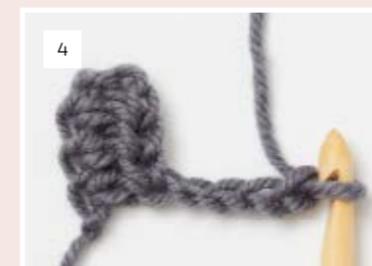
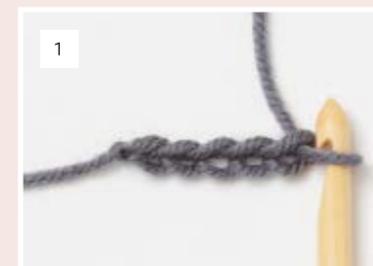
Fase 6: salt le 3 ma seg, 1 mbss nello sp di 2 cat al termine del quadratino

Fase 7: 2 cat abbastanza strette

Fase 8: 3 ma nello stesso sp, volt. (avrete così eseguito un quadratino)

RIGA 3 e seguenti:

Ripetete le Fasi da 4 a 8 all'inizio di ogni riga. A mano a mano che aumentano i quadratini per riga, ripetete la Fase da 6 a 8 in ognuno dei rimanenti quadratini della riga.



PLAID CON FRECCE TRATTEGGIATE

Con questo disegno grafico relativamente semplice farete un plaid da prima pagina. Dopo che vi siete impratichite con la tecnica da AaA, con questo progetto potrete affinare la tecnica del cambio colore e, allo stesso tempo, realizzare qualcosa di veramente bello. Grazie alle caratteristiche di questo filato, simile a una fettuccia, i punti sono ben definiti e precisi mentre il delicato contrasto di colore renderà questo capo sofisticato e adatto a ogni ambiente domestico.

Livello di difficoltà



Filato

Bernat Maker Home Dec (72% cotone, 28% nylon), grosso (12/14-capi), 250 g (290 m), nei colori seguenti:

- › Argilla (11008); 7 gomitoli
- › Crema (11009); 2 gomitoli

Materiali

Uncinetto mis. 6,5 mm

Uncinetto più piccolo per nascondere i fili

Attrezzo crea nappine oppure un cartoncino da 14,5 cm

Misura finale

105,5 x 19,5 cm escluse le nappine

Campione (Tensione)

4 quadratini misurano 9 cm lavorati con l'uncinetto n. 6,5 e il filato Bernat Maker Home Dec

Punti utilizzati

Maglia alta da AaA



COPERTINA PER PICCOLI ESPLORATORI

Tenete al caldo i vostri piccoli esploratori durante le loro avventure con questa copertina dal disegno moderno. Anche se a prima vista potrebbe sembrare difficile, invece questo modello richiede pochi cambi perché i colori sono lavorati in sezioni separate. Seguite il motivo raffigurato oppure mettete alla prova le vostre abilità pittoriche introducendo delle sfumature di colore tono su tono.

Livello di difficoltà



Filato

Caron Simply Soft (100% acrilico), medio (10-capi), 170 g (288 m), nei colori seguenti:

- › Bianco Sporco (9702); 4 gomitoli
- › Prugna (9761); 1 gomitolo
- › Verde Trifoglio (9769); 1 gomitolo
- › Salmone (9754); 1 gomitolo
- › Verde Chartreuse (9771); 1 gomitolo
- › Oceano (9759); 1 gomitolo
- › Blu Uova di Pettirosso (9780); 1 gomitolo
- › Pervinca (9756); 1 gomitolo
- › Oro (9782); 1 gomitolo
- › Giallo Sole (9755); 1 gomitolo

Materiali

Uncinetto mis. 5 mm

Misura finale

93 x 93 cm

Campione (Tensione)

4 quadratini misurano 7 cm lavorati con l'uncinetto mis. 5 mm e il filato Caron Simply Soft

Punti impiegati

Maglia alta da AaA



NOTE

▲ Fare questa copertina sarà divertente e potrete abbellirla con l'aggiunta di un bordo decorativo. Fate un semplice bordo a maglia bassa (vedi tecniche di base: bordo a maglia bassa) e poi aggiungetevi il bordo "fantasia" che preferite.

▲ Poiché ogni colore è utilizzato in ampie campiture, non avrete bisogno di tagliare il filo quando cambiate colore ma potrete tenere il primo colore attaccato al lavoro quando passerete al secondo (vedi come cambiare colore). Quando poi tornerete indietro nella direzione opposta con il secondo colore, potrete riprendere il primo colore nel punto esatto in cui vi serve.

Spiegazioni

PER FARE LA COPERTINA

➤ Seguite le istruzioni scritte e lo schema.

➤ Per il bordo fate 3 giri come segue:

Bordo Giro 2: Proseguite con il colore Oceano, 2 cat (non consideratela come prima m), 1 mma nella prima mb, *2 mma nello sp seg di 2 cat, 1 mma nella mb seg; rip da * fino all'inizio del giro lavorando 2 mma in entrambe le mb di ogni angolo, chiudete con 1 mbss nella seconda cat iniziale. Tagliate e affrancate il filo.

Bordo Giro 3: Giuntate il colore Prugna e fate un giro di bordo a punto gambero (vedi Tecniche di base: Bordo a punto gambero). Tagliate e affrancate il filo.

Nascondete gli eventuali fili sciolti.

Istruzioni

- ◀ **Riga 1 [DL]:** Bianco Sporco x 1
- ▶ **Riga 2 [RL]:** Bianco Sporco x 2
- ◀ **Riga 3:** Bianco Sporco x 3
- ▶ **Riga 4:** Bianco Sporco x 4
- ◀ **Riga 5:** Bianco Sporco x 5
- ▶ **Riga 6:** Bianco Sporco x 6
- ◀ **Riga 7:** Bianco Sporco x 7
- ▶ **Riga 8:** Bianco Sporco x 8
- ◀ **Riga 9:** Bianco Sporco x 9
- ▶ **Riga 10:** Bianco Sporco x 10
- ◀ **Riga 11:** Bianco Sporco x 11
- ▶ **Riga 12:** Bianco Sporco x 12
- ◀ **Riga 13:** Bianco Sporco x 13
- ▶ **Riga 14:** Bianco Sporco x 14
- ◀ **Riga 15:** Bianco Sporco x 15
- ▶ **Riga 16:** Bianco Sporco x 16
- ◀ **Riga 17:** Bianco Sporco x 17
- ▶ **Riga 18:** Bianco Sporco x 18
- ◀ **Riga 19:** Bianco Sporco x 19
- ▶ **Riga 20:** Bianco Sporco x 20



- ◀ **Riga 21:** Bianco Sporco x 6, Verde Chartreuse x 1, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 22:** Bianco Sporco x 14, Verde Chartreuse x 2, Bianco Sporco x 6
- ◀ **Riga 23:** Bianco Sporco x 6, Verde Chartreuse x 3, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 24:** Bianco Sporco x 14, Verde Chartreuse x 4, Bianco Sporco x 6
- ◀ **Riga 25:** Bianco Sporco x 7, Verde Chartreuse x 4, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 26:** Bianco Sporco x 14, Verde Chartreuse x 5, Bianco Sporco x 7
- ◀ **Riga 27:** Bianco Sporco x 7, Verde Chartreuse x 5, Verde Trifoglio x 1, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 28:** Bianco Sporco x 14, Verde Trifoglio x 2, Verde Chartreuse x 5, Bianco Sporco x 7
- ◀ **Riga 29:** Bianco Sporco x 8, Verde Chartreuse x 5, Verde Trifoglio x 2, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 30:** Bianco Sporco x 14, Verde Trifoglio x 3, Verde Chartreuse x 5, Bianco Sporco x 8
- ◀ **Riga 31:** Bianco Sporco x 8, Verde Chartreuse x 5, Verde Trifoglio x 4, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 32:** Bianco Sporco x 14, Verde Trifoglio x 4, Verde Chartreuse x 6, Bianco Sporco x 8
- ◀ **Riga 33:** Bianco Sporco x 9, Verde Chartreuse x 5, Verde Trifoglio x 5, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 34:** Bianco Sporco x 14, Prugna x 1, Verde Trifoglio x 5, Verde Chartreuse x 5, Bianco Sporco x 9
- ◀ **Riga 35:** Bianco Sporco x 9, Verde Chartreuse x 6, Verde Trifoglio x 5, Prugna x 1, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 36:** Bianco Sporco x 14, Prugna x 2, Verde Trifoglio x 5, Verde Chartreuse x 6, Bianco Sporco x 9

- ◀ **Riga 37:** Bianco Sporco x 10, Verde Chartreuse x 5, Verde Trifoglio x 6, Prugna x 2, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 38:** Bianco Sporco x 14, Prugna x 3, Verde Trifoglio x 5, Verde Chartreuse x 6, Bianco Sporco x 10
- ◀ **Riga 39:** Bianco Sporco x 10, Verde Chartreuse x 6, Verde Trifoglio x 6, Prugna x 3, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 40:** Bianco Sporco x 14, Prugna x 4, Verde Trifoglio x 6, Verde Chartreuse x 6, Bianco Sporco x 10
- ◀ **Riga 41:** Bianco Sporco x 10, Verde Chartreuse x 7, Verde Trifoglio x 6, Prugna x 4, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 42:** Bianco Sporco x 14, Oceano x 5, Blu x 6, Bianco Sporco x 17
- ◀ **Riga 43:** Bianco Sporco x 17, Blu x 7, Oceano x 5, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 44:** Bianco Sporco x 14, Oceano x 6, Blu x 6, Bianco Sporco x 18
- ◀ **Riga 45:** Bianco Sporco x 18, Blu x 7, Oceano x 6, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 46:** Bianco Sporco x 14, Pervinca x 1, Oceano x 6, Blu x 7, Bianco Sporco x 18
- ◀ **Riga 47:** Bianco Sporco x 19, Blu x 7, Oceano x 5, Pervinca x 2, Bianco Sporco x 14

- ▶ **Riga 48:** Bianco Sporco x 14, Pervinca x 4, Oceano x 4, Blu x 7, Bianco Sporco x 19
- ◀ **Riga 49:** Bianco Sporco x 10, Salmone x 3, Bianco Sporco x 6, Blu x 8, Oceano x 3, Pervinca x 5, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 50:** Bianco Sporco x 14, Pervinca x 7, Oceano x 2, Blu x 7, Bianco Sporco x 6, Salmone x 3, Oro x 1, Bianco Sporco x 10
- ◀ **Riga 51:** Bianco Sporco x 10, Oro x 2, Salmone x 3, Bianco Sporco x 5, Blu x 8, Oceano x 1, Pervinca x 8, Bianco Sporco x 14
- ▶ **Riga 52:** Bianco Sporco x 14, Pervinca x 9, Oceano x 1, Blu x 8, Bianco Sporco x 4, Salmone x 3, Oro x 3, Bianco Sporco x 10

SUGGERIMENTO

Se preferite comprare meno gomitoli di filato, fate il sole di un colore unico. Un gomitolo sarà sufficiente per completare tutto il sole.

ANGOLO (fate le diminuzioni all'inizio di ogni riga)

◀ **Riga 53 [DL]:** Bianco Sporco x 10, Oro x 3, Salmone x 2, Bianco Sporco x 5, Blu x 7, Bianco Sporco x 1, Pervinca x 10, Bianco Sporco x 13

▶ **Riga 54 [RL]:** Bianco Sporco x 12, Pervinca x 11, Bianco Sporco x 2, Blu x 6, Bianco Sporco x 4, Salmone x 2, Oro x 3, Giallo Sole x 1, Bianco Sporco x 9

◀ **Riga 55:** Bianco Sporco x 9, Giallo Sole x 1, Oro x 3, Salmone x 1, Bianco Sporco x 4, Blu x 6, Bianco Sporco x 3, Pervinca x 11, Bianco Sporco x 11

▶ **Riga 56:** Bianco Sporco x 10, Pervinca x 12, Bianco Sporco x 4, Blu x 4, Bianco Sporco x 4, Salmone x 1, Oro x 3, Giallo Sole x 2, Bianco Sporco x 8

◀ **Riga 57:** Bianco Sporco x 8, Giallo Sole x 2, Oro x 3, Bianco Sporco x 4, Blu x 4, Bianco Sporco x 5, Pervinca x 12, Bianco Sporco x 9

▶ **Riga 58:** Bianco Sporco x 8, Pervinca x 13, Bianco Sporco x 6, Blu x 3, Bianco Sporco x 4, Oro x 2, Giallo Sole x 2, Bianco Sporco x 8

◀ **Riga 59:** Bianco Sporco x 8, Giallo Sole x 2, Oro x 1, Bianco Sporco x 5, Blu x 2, Bianco Sporco x 7, Pervinca x 13, Bianco Sporco x 7

▶ **Riga 60:** Bianco Sporco x 7, Pervinca x 13, Bianco Sporco x 8, Blu x 1, Bianco Sporco x 15

◀ **Riga 61:** Bianco Sporco x 14, Blu x 1, Bianco Sporco x 9, Pervinca x 12, Bianco Sporco x 7

▶ **Riga 62:** Bianco Sporco x 8, Pervinca x 11, Bianco Sporco x 23

◀ **Riga 63:** Bianco Sporco x 23, Pervinca x 10, Bianco Sporco x 8

▶ **Riga 64:** Bianco Sporco x 9, Pervinca x 9, Bianco Sporco x 22

◀ **Riga 65:** Bianco Sporco x 22, Pervinca x 8, Bianco Sporco x 9

▶ **Riga 66:** Bianco Sporco x 10, Pervinca x 7, Bianco Sporco x 21

◀ **Riga 67:** Bianco Sporco x 21, Pervinca x 6, Bianco Sporco x 10

▶ **Riga 68:** Bianco Sporco x 11, Pervinca x 5, Bianco Sporco x 20

◀ **Riga 69:** Bianco Sporco x 20, Pervinca x 4, Bianco Sporco x 11

▶ **Riga 70:** Bianco Sporco x 12, Pervinca x 3, Bianco Sporco x 19

◀ **Riga 71:** Bianco Sporco x 19, Pervinca x 2, Bianco Sporco x 12

▶ **Riga 72:** Bianco Sporco x 13, Pervinca x 1, Bianco Sporco x 18

◀ **Riga 73:** Bianco Sporco x 31

▶ **Riga 74:** Bianco Sporco x 30

◀ **Riga 75:** Bianco Sporco x 29

▶ **Riga 76:** Bianco Sporco x 28

◀ **Riga 77:** Bianco Sporco x 27

▶ **Riga 78:** Bianco Sporco x 26

◀ **Riga 79:** Bianco Sporco x 25

▶ **Riga 80:** Bianco Sporco x 24

◀ **Riga 81:** Bianco Sporco x 23

▶ **Riga 82:** Bianco Sporco x 22

◀ **Riga 83:** Bianco Sporco x 21

▶ **Riga 84:** Bianco Sporco x 20

◀ **Riga 85:** Bianco Sporco x 19

▶ **Riga 86:** Bianco Sporco x 18

◀ **Riga 87:** Bianco Sporco x 17

▶ **Riga 88:** Bianco Sporco x 16

◀ **Riga 89:** Bianco Sporco x 15

▶ **Riga 90:** Bianco Sporco x 14

◀ **Riga 91:** Bianco Sporco x 13

▶ **Riga 92:** Bianco Sporco x 12

◀ **Riga 93:** Bianco Sporco x 11

▶ **Riga 94:** Bianco Sporco x 10

◀ **Riga 95:** Bianco Sporco x 9

▶ **Riga 96:** Bianco Sporco x 8

◀ **Riga 97:** Bianco Sporco x 7

▶ **Riga 98:** Bianco Sporco x 6

◀ **Riga 99:** Bianco Sporco x 5

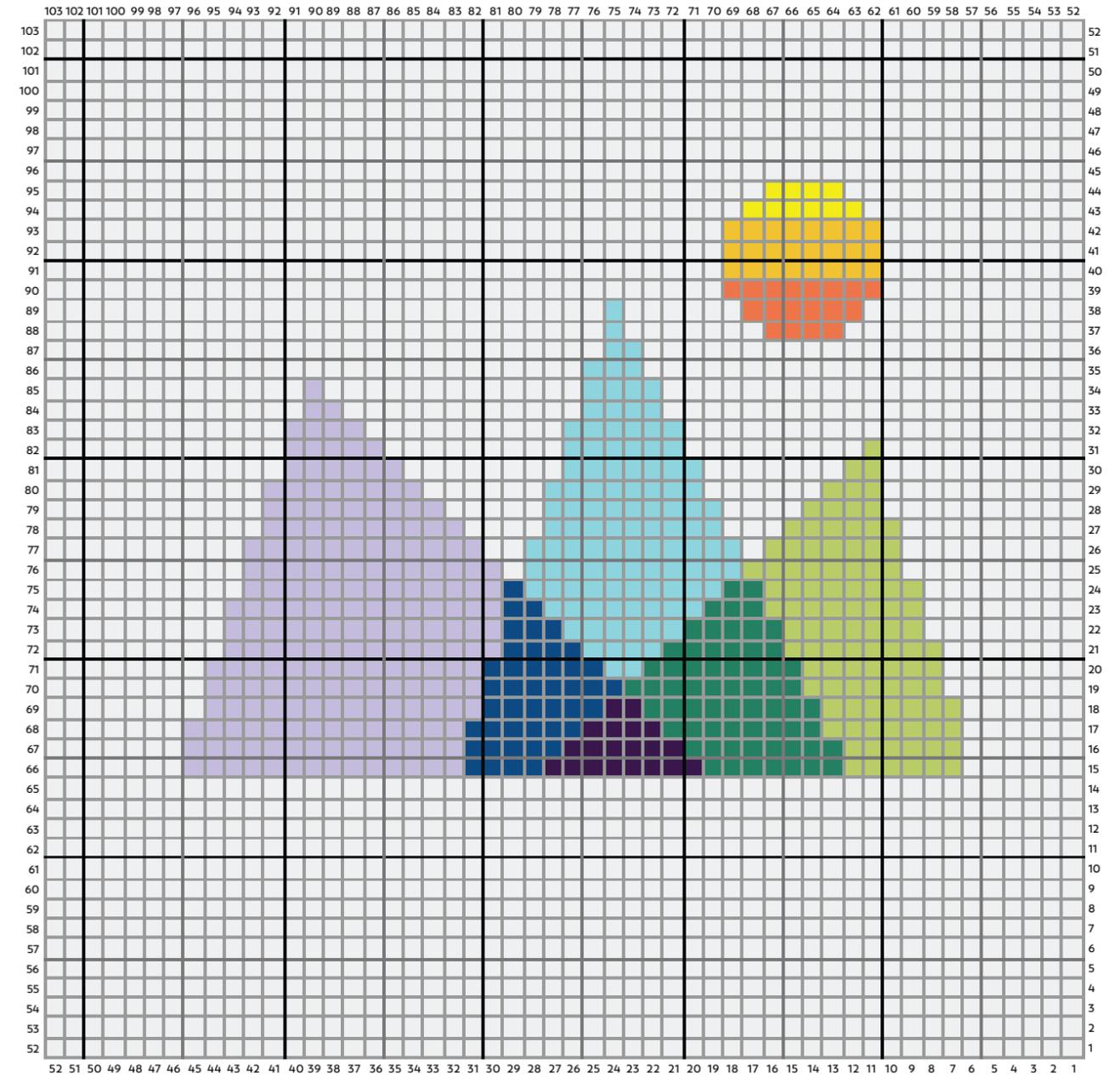
▶ **Riga 100:** Bianco Sporco x 4

◀ **Riga 101:** Bianco Sporco x 3

▶ **Riga 102:** Bianco Sporco x 2

◀ **Riga 103:** Bianco Sporco x 1

SCHEMA DELLA COPERTINA PER PICCOLI ESPLORATORI



- Caron Simply Soft - Bianco Sporco
- Caron Simply Soft - Oceano
- Caron Simply Soft - Prugna
- Caron Simply Soft - Verde Trifoglio
- Caron Simply Soft - Salmone
- Caron Simply Soft - Verde Chartreuse
- Caron Simply Soft - Pervinca
- Caron Simply Soft - Oro
- Caron Simply Soft - Giallo Sole

CUSCINO NORDICO

Anche se non trascorrete gli inverni nelle Alpi svizzere, questo cuscino ispirato al fiocco di neve aggiungerà una nota di calore al divano, alle sedie o al letto. Fatelo nei colori di Natale o nelle tinte naturali che interpretano bene il periodo invernale. Poiché i fili sciolti potranno essere infilati all'interno del cuscino, ne avrete pochissimi da nascondere alla fine del lavoro.

Livello di difficoltà



Filato

Lion Brand Vanna's Choice (100% acrilico), medio (10-capi), 100 g (156 m), nei colori seguenti:

- › Grafite (407); 4 gomitoli
- › Grigio Perla (305); 3 gomitoli
- › Ribes Rosso (180); 1 gomitolo

Materiali

Uncinetto mis. 4 mm
Imbottitura 56 x 56 cm

Misura finale

54,5 x 54,5 cm prima dell'imbottitura

Campione (Tensione)

4 quadratini misurano 7 cm lavorati con l'uncinetto mis. 4 mm e il filato Lion Brand Vanna's Choice

Punti impiegati

Maglia alta da AaA



NOTE

▲ Questo cuscino rappresenta una grande opportunità per impraticarvi nell'utilizzo delle mollette, come quelle indicate in *Materiali e Attrezzature*. Potrete quindi lavorare con diversi gomitoli di Grafite e Grigio Perla contemporaneamente, tenendoli attaccati al progetto finché arriva il momento di utilizzarli. Vi sembra troppo scomodo, fissateli tutti a una gruccia per abiti e appendetela vicino alla vostra postazione di lavoro.

▲ Quando cambiate colore, sentitevi libere di fare come volete quando riprendete i fili che avete usato in altre aree del lavoro. Una volta che il cuscino sarà cucito, tutti i fili sciolti saranno nascosti al suo interno! Fate solo attenzione a far passare i fili sul RL.

▲ Allo stesso modo, a meno che non vi faccia impazzire sapere che sono lì, fate semplicemente scivolare all'interno del cuscino tutti i fili sciolti e chiudetelo con una cucitura. Meno tempo per nascondere i fili = più tempo per l'uncinetto!



SUGGERIMENTO

Per un cuscino più grande o uno da pavimento, seguite lo schema con un filato più grosso e un uncinetto più grande. Per farne uno più piccolo, usate il filato e l'uncinetto indicati e lavorate a mezza maglia alta.

Spiegazioni

PER FARE IL CUSCINO

› Seguite le istruzioni scritte e lo schema per realizzare all'uncinetto il davanti e il dietro del cuscino.

› Per cucirlo, con i DL a faccia in su, unite con degli spilli il davanti e il dietro del cuscino.

› Con il Grigio Perla, fate un giro a mb intorno ai tre lati del cuscino prendendo insieme entrambi i pezzi del cuscino, davanti e dietro, a avendo cura di lavorare 1 mb extra in ogni angolo.

› Inserite l'imbottitura.

› Lavorate a mb sull'ultimo lato unendo il davanti con il dietro. Chiudete con 1 mbss nella mb iniziale.

› Nascondete eventuali fili sciolti restanti.

› Per il bordo, con il colore Ribes Rosso (o Grafite per un look più naturale), fate un giro di bordo a punto gambero intorno al cuscino (vedi Tecniche di base: Bordo a punto gambero).

› Tagliate e affrancate il filo e nascondete gli eventuali fili sciolti restanti.

Istruzioni

DAVANTI DEL CUSCINO

◀ **Riga 1 [DL]:** Perla x 1

▶ **Riga 2 [RL]:** Perla x 2

◀ **Riga 3:** Perla x 3

▶ **Riga 4:** Perla x 4

◀ **Riga 5:** Perla x 5

▶ **Riga 6:** Perla x 6

◀ **Riga 7:** Perla x 3, Grafite x 1, Perla x 3

▶ **Riga 8:** Perla x 8

◀ **Riga 9:** Perla x 4, Grafite x 1, Perla x 4

▶ **Riga 10:** Perla x 10

◀ **Riga 11:** Perla x 3, Grafite x 5, Perla x 3

▶ **Riga 12:** Perla x 12

◀ **Riga 13:** Perla x 4, Grafite x 5, Perla x 4

▶ **Riga 14:** Perla x 3, Grafite x 1, Perla x 6, Grafite x 1, Perla x 3

◀ **Riga 15:** Perla x 4, Grafite x 1, Perla x 2, Grafite x 1, Perla x 2, Grafite x 1, Perla x 4

▶ **Riga 16:** Perla x 4, Grafite x 2, Perla x 4, Grafite x 2, Perla x 4

◀ **Riga 17:** Perla x 6, Grafite x 1, Perla x 1, Grafite x 1, Perla x 1, Grafite x 1, Perla x 6

▶ **Riga 18:** Perla x 5, Grafite x 3, Perla x 2, Grafite x 3, Perla x 5

◀ **Riga 19:** Perla x 7, Grafite x 5, Perla x 7

▶ **Riga 20:** Perla x 6, Grafite x 3, Perla x 2, Grafite x 3, Perla x 6

◀ **Riga 21:** Perla x 8, Grafite x 5, Perla x 8

▶ **Riga 22:** Perla x 7, Grafite x 3, Perla x 2, Grafite x 3, Perla x 7

◀ **Riga 23:** Perla x 9, Grafite x 5, Perla x 9

▶ **Riga 24:** Perla x 3, Grafite x 8, Perla x 2, Grafite x 8, Perla x 3

◀ **Riga 25:** Perla x 4, Grafite x 1, Perla x 5, Grafite x 5, Perla x 5, Grafite x 1, Perla x 4

▶ **Riga 26:** Perla x 5, Grafite x 5, Perla x 1, Grafite x 1, Perla x 2, Grafite x 1, Perla x 1, Grafite x 5, Perla x 5

◀ **Riga 27:** Perla x 3, Grafite x 2, Perla x 1, Grafite x 5, Perla x 1, Grafite x 3, Perla x 1, Grafite x 5, Perla x 1, Grafite x 2, Perla x 3

▶ **Riga 28:** Perla x 7, Grafite x 5, Perla x 4, Grafite x 5, Perla x 7

◀ **Riga 29:** Perla x 4, Grafite x 2, Perla x 2, Grafite x 5, Perla x 1, Grafite x 1, Perla x 1, Grafite x 5, Perla x 2, Grafite x 2, Perla x 4

▶ **Riga 30:** Perla x 30

◀ **Riga 31:** Perla x 3, Grafite x 25, Perla x 3

ANGOLO (fate le diminuzioni all'inizio di ogni riga)

▶ **Riga 32 [RL]:** Perla x 30

◀ **Riga 33 [DL]:** Perla x 4, Grafite x 2, Perla x 2, Grafite x 5, Perla x 1, Grafite x 1, Perla x 1, Grafite x 5, Perla x 2, Grafite x 2, Perla x 4

▶ **Riga 34:** Perla x 7, Grafite x 5, Perla x 4, Grafite x 5, Perla x 7

◀ **Riga 35:** Perla x 3, Grafite x 2, Perla x 1, Grafite x 5, Perla x 1, Grafite x 3, Perla x 1, Grafite x 5, Perla x 1, Grafite x 2, Perla x 3



▶ **Riga 36:** Perla x 5, Grafite x 5, Perla x 1, Grafite x 1, Perla x 2, Grafite x 1, Perla x 1, Grafite x 5, Perla x 5

◀ **Riga 37:** Perla x 4, Grafite x 1, Perla x 5, Grafite x 5, Perla x 5, Grafite x 1, Perla x 4

▶ **Riga 38:** Perla x 3, Grafite x 8, Perla x 2, Grafite x 8, Perla x 3

◀ **Riga 39:** Perla x 9, Grafite x 5, Perla x 9

▶ **Riga 40:** Perla x 7, Grafite x 3, Perla x 2, Grafite x 3, Perla x 7

◀ **Riga 41:** Perla x 8, Grafite x 5, Perla x 8

▶ **Riga 42:** Perla x 6, Grafite x 3, Perla x 2, Grafite x 3, Perla x 6

◀ **Riga 43:** Perla x 7, Grafite x 5, Perla x 7

▶ **Riga 44:** Perla x 5, Grafite x 3, Perla x 2, Grafite x 3, Perla x 5

◀ **Riga 45:** Perla x 6, Grafite x 1, Perla x 1, Grafite x 1, Perla x 1, Grafite x 1, Perla x 6

▶ **Riga 46:** Perla x 4, Grafite x 2, Perla x 4, Grafite x 2, Perla x 4

◀ **Riga 47:** Perla x 4, Grafite x 1, Perla x 2, Grafite x 1, Perla x 2, Grafite x 1, Perla x 4