

## INDICE

Introduzione	9
Capitolo I	
Psicopatologia dei disturbi di personalità 1. Narrazioni, schemi interpersonali e stati mentali	19
Povertà narrativa/stile narrativo intellettualizzante	20
Schemi interpersonali maladattivi	24
Scarso o oscillante senso di agency	44
Stati mentali ricorrenti	46
Capitolo II	
Psicopatologia dei disturbi di personalità 2. Metacognizione, coping e regolazione emotiva. Modello di mantenimento	51
Disfunzioni metacognitive	51
Processi perseverativi di pensiero, coping comportamentale maladattivo, bias cognitivi	70
Cicli interpersonali disfunzionali	84
Un nuovo modello di mantenimento dei disturbi di personalità	87
Capitolo III	
Uso delle tecniche immaginative, drammaturgiche e corporee in psicoterapia	99
Cambiamento terapeutico e cognizione incarnata	99
Conoscenza emotiva e procedurale	104
La componente procedurale degli schemi interpersonali	107
Come agire su corpo e immaginazione? Le tecniche	110
Obiettivi del coinvolgimento di immaginazione e corpo	113
Precondizioni per l'uso di una tecnica	116
Lavorare sulle capacità residue di regolazione emotiva	123

Miglioramento progressivo della metacognizione e accesso alle parti sane di sé	124
Sintesi	141
<b>Capitolo IV</b>	
<b>Procedura decisionale e tecniche esperienziali</b>	145
La procedura decisionale rivista	146
L'assessment dinamico	147
Accesso precoce alle parti sane	148
Tecniche e procedure nelle varie fasi	149
Formulazione condivisa del funzionamento e assessment dinamico	149
Promozione del cambiamento	164
Relazione terapeutica e tecniche esperienziali	178
Il contratto terapeutico	183
<b>Capitolo V</b>	
<b>Immaginazione guidata e riscrittura immaginativa</b>	189
Regolazione della relazione terapeutica	191
Scene da immaginare	194
Applicare l'immaginazione guidata: elaborare memorie passate	195
Eseguire l'immaginazione guidata	200
Modulazione emotiva e riflessioni: le memorie associate	216
Il rescripting	217
Riflessioni post-rescripting	221
Immaginazione guidata con rescripting: tre casi clinici	224
Problemi attivati dall'imagery e loro gestione	233
Immaginazione guidata per affrontare scenari futuri	238
Esposizione immaginativa non direttiva	244
<b>Capitolo VI</b>	
<b>Tecniche drammaturgiche.</b>	
<b>Gioco delle due sedie, role-play e enactment</b>	251
Obiettivi delle tecniche drammaturgiche	254
Differenze tra tecniche drammaturgiche e immaginazione guidata	257
Come mettere in scena il dramma	261
Esecuzione delle tecniche drammaturgiche	263
Svolgimento dell'azione	264
Riflessione per consolidare nella memoria quanto è emerso	274
Enactment caso-specifici e codificati	286
<b>Capitolo VII</b>	
<b>Interventi sul corpo</b>	291
Le tecniche corporee	293
L'intervento sul corpo per favorire la mastery dei sintomi e degli stati di disregolazione	300

L'intervento sul corpo nella formulazione condivisa del funzionamento	303
Rievocazione ed esplorazione degli episodi narrativi, autoriflessività e ricostruzione delle memorie autobiografiche associate	305
L'intreccio di interventi corporei e immaginativi	308
L'intervento sul corpo nella promozione del cambiamento	309
<b>Capitolo VIII</b>	
<b>Esplorazione e attivazione comportamentale</b>	317
Assessment dinamico: miglioramento del monitoraggio metacognitivo e promozione dell'agency/autonomia	323
Intervento precoce sui sintomi attraverso l'attivazione comportamentale	331
Consolidare la differenziazione	335
Promuovere le parti sane e perseguire i desideri	337
<b>Capitolo IX</b>	
<b>Tecniche per la ristrutturazione dell'attenzione e trattamento delle strategie di coping cognitive</b>	345
Assessment delle strategie di coping	347
Tecniche attentive e pensiero ripetitivo: formulazione condivisa del funzionamento e promozione della mastery	352
Tecniche di rimodulazione dell'attenzione	355
Tecnica della scomposizione dello spazio attentivo per la ruminazione	357
Tecnica di regolazione attentiva dinamica per il rimuginio	361
Mindfulness	364
Metacognitive Interpersonal Mindfulness-Based Training (MIMBT)	373
Tecniche attentive e mindfulness in sequenza con altre tecniche: due casi esemplificativi	378
Le tecniche attentive nelle fasi conclusive della terapia e nella prevenzione delle ricadute	384
<b>Capitolo X</b>	
<b>Terapia metacognitiva interpersonale in gruppo (TMI-G)</b>	385
Principi generali	387
Struttura delle sedute di gruppo	391
<b>Capitolo XI</b>	
<b>Sequenze di tecniche</b>	415
Tecniche esperienziali nella formulazione condivisa del funzionamento	416
Tecniche esperienziali nella promozione del cambiamento	422
Le fasi finali della terapia: persistere negli esperimenti comportamentali e modulare il rimuginio interpersonale	441
<b>Bibliografia</b>	445