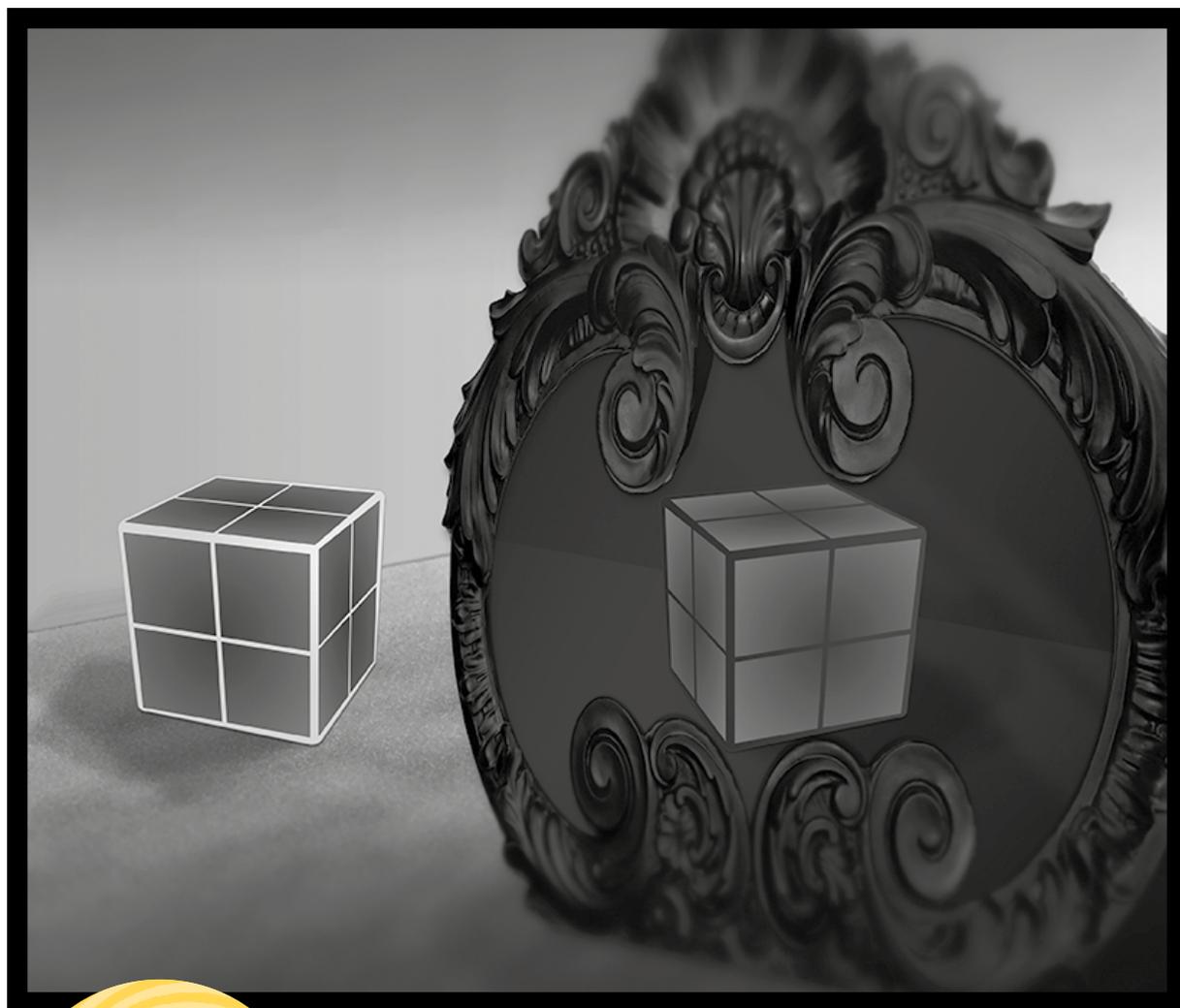


Giocare con il **Contrasto**



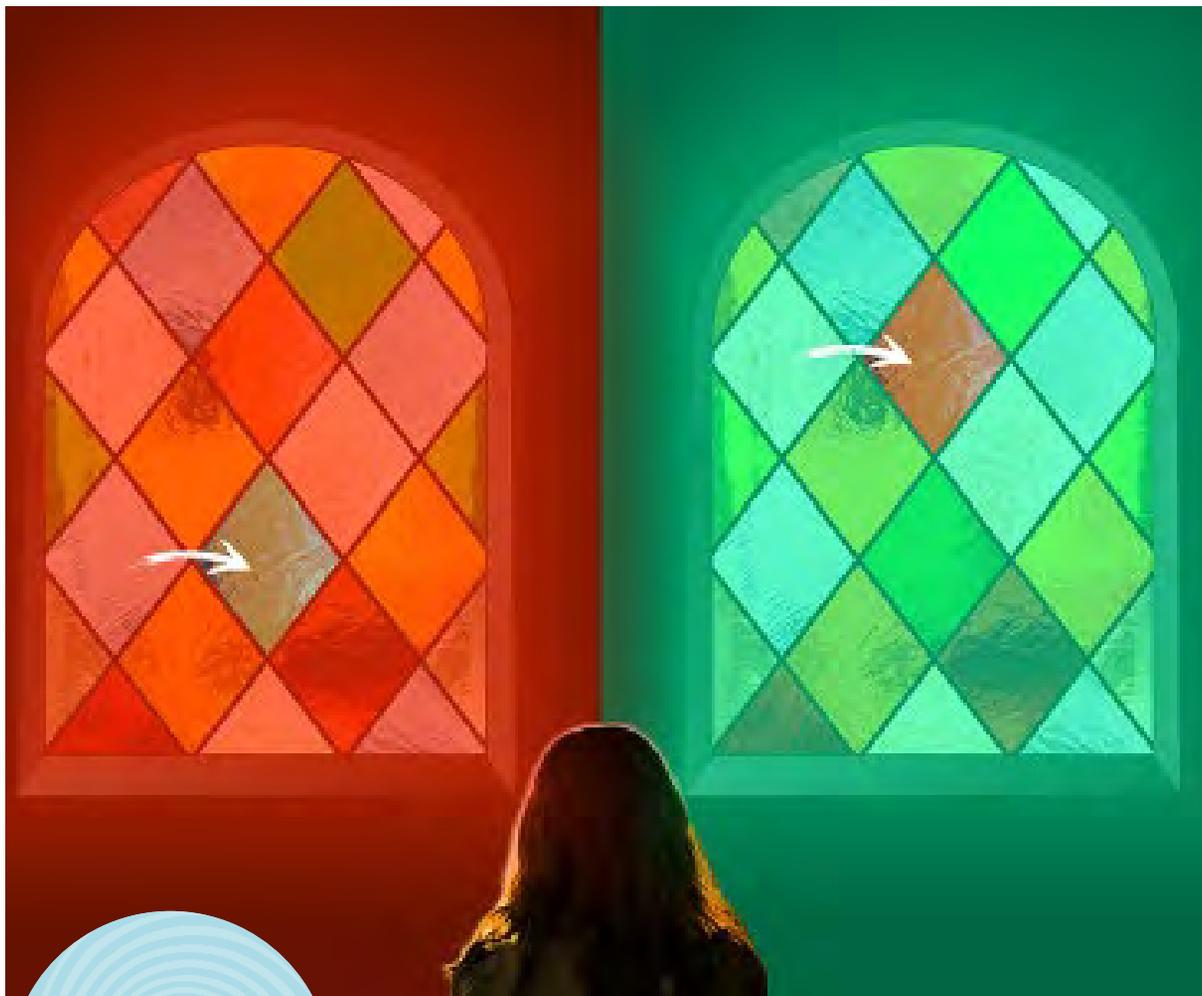
**Osservate
questo cubo
e il suo riflesso.
Quale dei due
ha le facce più
scure?**

In realtà, le facce quadrate di entrambi i cubi sono identiche e hanno esattamente la stessa tonalità di colore!

che succede?

Questo effetto ottico è chiamato «contrasto simultaneo di luminosità». Un colore sembra sempre più luminoso quando è circondato da colori scuri, oppure più scuro quando si trova su uno sfondo chiaro. Perciò lo sfondo più scuro nel riflesso fa sì che il cubo di destra appaia più chiaro di quello di sinistra, situato su uno sfondo dalla tinta più tenue.

Illusione dei vetri colorati



Osservate i riquadri indicati dalle frecce bianche. Sono dello stesso colore?



.....
 Per scoprire la verità, usate la sagoma di pagina 90 e ponetela sulle finestre.

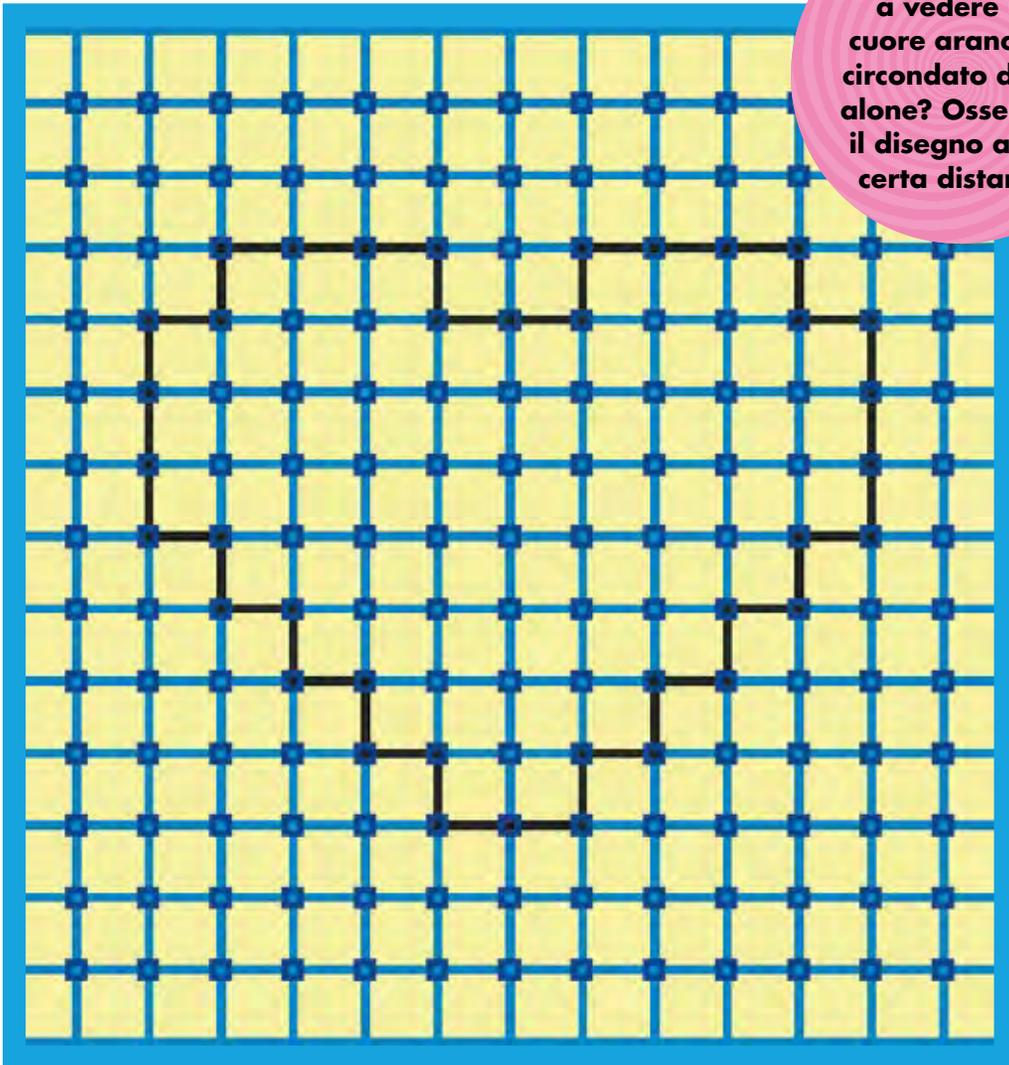
Quando porrete la sagoma sull'immagine scoprirete che i due riquadri sono effettivamente dello stesso colore, sebbene uno sembri verde e l'altro rosso!

che succede?

Questo effetto visivo, noto come «**contrasto cromatico**», mostra come uno stesso colore possa sembrare differente quando viene posto su sfondi diversamente colorati. Questo succede perché il nostro cervello accresce il contrasto del contorno di un oggetto rispetto al suo sfondo.

Cuore magico

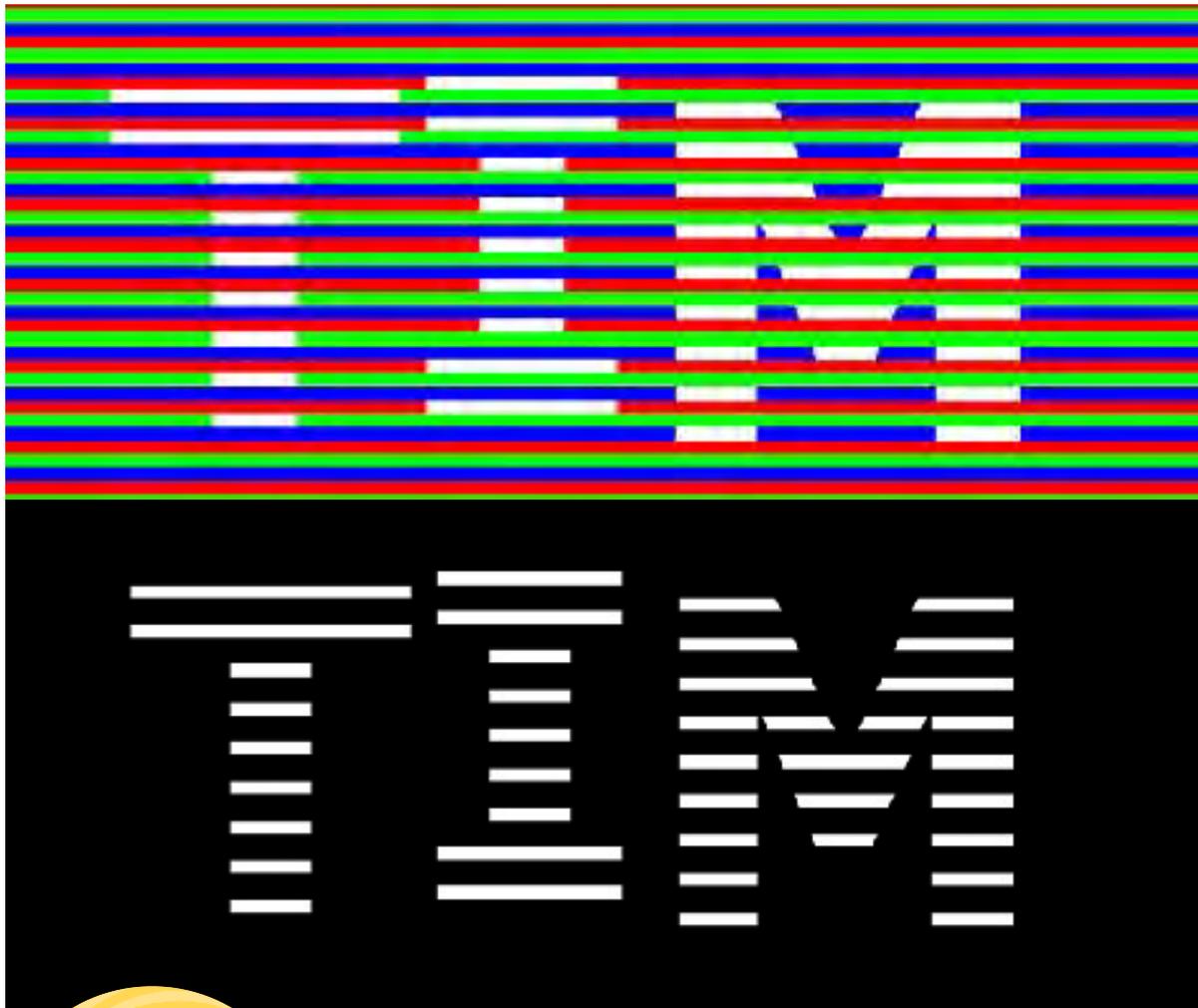
Riuscite a vedere un cuore arancione circondato da un alone? Osservate il disegno a una certa distanza.



che succede?

L'apparente cuore arancione è creato dall'interazione delle linee nere con lo sfondo giallo uniforme. L'alone si forma quando le linee blu si intersecano con i quadratini neri. Ma la cosa strana è che, se vi concentrate sul centro del disegno per un po' (circa 30 secondi) senza battere le palpebre, potreste addirittura veder svanire completamente il cuore!

Giocare con l'assimilazione



Osservate le lettere T, I e M nella prima immagine. Di che colore sono?



L'immagine in basso mostra le stesse lettere senza le righe colorate.

Pare che le lettere della prima immagine presentino rispettivamente una sfumatura rosa, azzurra o gialla, anche se tutte e tre sono costituite da righe bianche orizzontali!

che succede?

Questo effetto è causato dall'assimilazione cromatica. Come con l'illusione di pagina 10, i nostri occhi mescolano le sfumature dei due colori che attraversano ogni lettera, fondendoli insieme a formare una nuova sfumatura. Per esempio, le righe rossa e verde che attraversano la M bianca la fanno sembrare gialla. Gli scienziati non hanno ancora potuto stabilire con certezza il motivo per cui questo fenomeno accade

Torri pendenti



**Queste due
foto sono state
scattate dalla
stessa
angolazione?**

Le torri sembrano pendere maggiormente nella foto A. Tuttavia, le due foto sono identiche... pur sembrando diverse! Verificatele a pagina 93.

che succede?

Entrambe le foto hanno la stessa prospettiva e lo stesso punto di fuga. Ma quando vengono poste l'una accanto all'altra, il cervello le interpreta come una singola scena con due diversi punti di fuga e rimane confuso dalle regole della prospettiva. L'effetto della pendenza si verifica perché i due punti di fuga vengono interpretati come divergenti, ed è questo il motivo per cui la torre di sinistra sembra pendere maggiormente rispetto a quella di destra.