## Indice

IX

Introduzione

I.	Nasce la festa La prima festa: la «scampagnata» a Mariano Comense (1945), p. 3 - Libertà e liberazione: giornate di «serena felicità», p. 12 - Togliatti è tornato!, p. 18 - Cibo, balli, giochi, p. 26 - Le stelline dell'Unità, p. 35 - I simboli: coccarde, bandiere, carri allegorici, giornali murali, p. 39 - Censure e divieti, p. 46 - Piccole feste crescono, p. 52 - Pace, lavoro, giustizia sociale: si parla di politica, p. 56 - Il profilo del 'compagno' che lavora, p. 63	3
II.	Gli anni del 'miracolo economico' I tubi Innocenti per la nuova cittadella, p. 68 - Shampoo e frigoriferi: beni e consumi, p. 72 - Beat e canzoni popolari: Claudio Villa, Celentano, Cantacronache, p. 76 - «Non facile evasione», p. 81	68
III.	Il Sessantotto e la stagione dei movimenti Contro l'imperialismo, p. 85 - I giovani: «vogliamo contare di più», p. 88 - La cosmonauta Valentina e la voce delle donne, p. 94 - «C'era un ragazzo che come me»: canzoni e chitarre contro la guerra, p. 98 - «Tv libera» a circuito chiuso, p. 100	85
IV.	La 'svolta' commerciale degli anni Settanta Manie di «gigantismo»: la festa esplode, p. 104 - Festeg- giare le vittorie, p. 119 - La prima volta al Sud: Napoli, p. 126 - Il trionfo dei cantanti: Dalla, De André, Guccini, De Gregori, p. 131 - Effimero e cultura di massa, p. 138	104
V.	Gli anni Ottanta fra riflusso e voglia di politica Il Pci perde e le feste crescono, p. 142 - Le feste a tema, p. 154 - Berlinguer e la questione morale, p. 159 - I co-	142

munisti allo sp	ecchio: le	prime inda	agini, p.	163 - An	ore e
sentimenti sul	palco, p. 1	170 - Liscic	vs disco	music, p	o. 178

VI.	Le feste senza il Pci Si riparte da Bologna, p. 184 - La roccaforte dell'Emilia Romagna, p. 189 - Sotto l'ombra dell'Ulivo, p. 195	184
	<b>Epilogo</b> La festa democratica, p. 199	199
	Conclusioni	205
	Cronologia delle feste nazionali	209
	Indice dei nomi	211