

INDICE

Premessa	9
Prologo	11
<i>Parte prima</i>	
Antropologia. Che cos'è un essere umano?	
Noi siamo un dialogo	21
Il primato della relazione	24
La culla del principio dialogico	27
Il mondo della vita nella relazione <i>Io-Tu</i>	30
Il Tu innato: il pacchetto di base	33
Il dialogo con l'alterità: il racconto e la dialettica dell'identità	38
L'alterità vista da vicino: l'eccentricità	44
Il perturbante e il doppio segretamente familiare	46
Epifanie dell'alterità: la pulsione	50
<i>Habitus</i> : l'emergenza dell'alterità nelle situazioni sociali	53
Emozioni: la persona tra umori e affetti	56
Uno sguardo vicino agli umori e agli affetti: l'intenzionalità e la temporalità	59
Le emozioni e la dialettica dell'identità narrativa	63
L'alterità come contraccolpo dell'azione	69
L'alterità come altra persona: l'anatomia del riconoscimento	72

Il bisogno fondamentale di riconoscimento	75
Una logica per il riconoscimento: l'eterologia	78
Un'antropologia del non-riconoscimento	81

Parte seconda

Psicopatologia. Che cos'è la patologia mentale?

Primi passi verso il modello dialettico centrato sulla persona	91
Che cos'è un sintomo?	96
La verità sul sintomo	100
Il sintomo come cifra	105
Valori in conflitto: il caso della depressione <i>post partum</i>	112
Il corpo come alterità: il caso della disforia di genere	117
Il trauma del non-riconoscimento	123
L'erotomania e il desiderio idolatra	126
L'esistenza melanconica e l'idealizzazione del desiderio di senso comune	131
L'esistenza borderline e la glorificazione di una carne vibrante	135
L'esistenza schizofrenica e la disincarnazione del desiderio	141

Parte terza

Cura. Che cos'è la terapia?

Il ritratto del clinico come cittadino del mondo	153
Il chiasma	159
Il metodo PHD	163
Oltre l'empatia	173
Empatia di secondo ordine	183
Dispiegamento	192

Indice

Presa di posizione	202
Responsabilità	213
Presa di prospettiva	225
Che cos'è un racconto	228
La storia di vita personale	234
Intimità	240
Epilogo. Dialogo e metodo dialettico	251
Bibliografia	261
Indice analitico	273